

# ¡Animate!

## Mon cahier “Todo en uno”

**CASAS, Marie José**

Collège Voltaire (30)

**CASTÉRA, Nadine**

Collège Jean Claude SESCOUSSE (40)

**CORTÉS, Céline**

Collège de Lattre (94)

**DELMAS, Amélie**

Collège Jean Monnet (46)

**GONZALEZ, Karine**

Collège Gaston Doumergue (30)

**LALUQUE, Valérie**

Collège Pierre de Belleyrne (33)

**PALOMO DELFA, Ana María**

Ecole Internationale Bilingue (75)

**PALOMO DELFA, Raquel**

Master en philologie hispanique, Madrid

**SALAÚN, Michaël**

Collège les Jasmins (06)



# Sommaire

Apprendre à Apprendre : petit guide à l'attention des familles	4
Pasarela	7-13
• Yo y mi identidad	14-26
• En casa con mi familia	27-39
• Mi vida de alumno	40-52
• Vivir sano	53-65
• « Mi infancia son recuerdos »	66-78
• Un mundo por descubrir	79-91
Évaluation : Tes objectifs en fin d'unité	92
Annexes	93
Accompagnement personnalisé (fin de Tema 2)	94
Accompagnement personnalisé (fin de Tema 4)	96
Accompagnement personnalisé (fin de Tema 6)	98
Lexiques Espagnol-Français / Français-Espagnol	100
Mi léxico : cartes mentales à compléter	112
Así se dice : l'essentiel pour communiquer (niveau A1)	118
Les principales difficultés de l'espagnol	120
Précis grammatical	122

**Jeu de révision** : cartes à découper

- **Édition** : Dominique Colombari
- **Conception maquette** : Valérie Causse, Christine Masson
- **Mise en page** : Valérie Causse, Christine Masson
- **Iconographie** : Véronique Foz

- **Illustrations**  
Sylvain Frécon : pour l'ensemble des dessins, sauf  
Juliette Laurent : p. 26, 39, 78, 91  
Jean-Emmanuel Vermot-Desroches : p. 27h, 30h, 40h, 55
- **Cartographie**  
Olivier Aubert : cartes p.80, 82

© Éditions Hatier, Paris, 2016.

« Sous réserve des exceptions légales, toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite, par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par le Code de la Propriété Intellectuelle. Le CFC est le seul habilité à délivrer des autorisations de reproduction par reprographie, sous réserve en cas d'utilisation aux fins de vente, de location, de publicité ou de promotion de l'accord de l'auteur ou des ayants droit. »

## ¡Bienvenidos a todos!

Tout au long du cycle 4, de la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, tu vas :

- repérer les informations importantes à l'oral et à l'écrit,
- t'imprégner de la musique de la langue et bien prononcer,
- transmettre des informations, parler d'un document,
- donner ton avis, écrire des dialogues,
- découvrir de nouveaux aspects de la culture hispanique.

Ton cahier "Todo en uno" est là pour t'aider !

C'est un nouvel outil à ta disposition : il te permettra de progresser, de t'entraîner et de mémoriser les points importants que tu auras vus en cours.

Tu l'utiliseras en classe ou seule.e chez toi.

Les exercices et les jeux, en lien direct avec les leçons que tu as étudiées, te permettront de poursuivre le travail fait avec ton professeur.

De plus, tu disposes de plusieurs outils pour t'aider à mémoriser et réviser :

- à la fin de chaque unité, deux pages de révision pour faire le point (**Explorando**),
- des cartes mentales à compléter tout au long de l'année, pour organiser ton vocabulaire par grands thèmes (**Mi léxico**),
- des outils de référence (un **précis grammatical** et des **lexiques**),
- un **jeu de révision** que tu peux faire en classe et aussi avec tes camarades ou tes parents !

Enfin, n'oublie pas tes **MP3** élève et tes **activités autocorrectives** à télécharger gratuitement sur :  
<http://www.editions-hatier.fr/langues-eleves>

# Apprendre à apprendre

## ... PETIT GUIDE À L'ATTENTION DES FAMILLES

Votre enfant est entré en 5<sup>e</sup>.  
Lisez ces quelques lignes pour l'accompagner dans son apprentissage de l'espagnol !

### Le cadre européen de l'enseignement des langues

L'enseignement des langues en France s'appuie sur le Cadre Européen Commun de Référence des Langues (CECRL), qui définit six niveaux communs à toutes les langues, de A1 à C2. L'élève ou apprenant passe ainsi du niveau A1 (débutant ou utilisateur élémentaire) en début d'apprentissage, au niveau B2 (utilisateur indépendant) dans les classes terminales du lycée.

Tout au long du collège, votre enfant va travailler les compétences que chacun doit maîtriser pour communiquer dans une langue maternelle ou seconde. On parle d'activités langagières (ou de communication) et elles sont au nombre de cinq :

-  compréhension de l'oral (écouter et comprendre ce que l'on entend) ;
-  expression orale en continu (parler pour exposer ou raconter quelque chose) ;
-  expression orale en interaction (parler avec les autres, échanger, poser des questions, y répondre) ;
-  compréhension de l'écrit (lire et comprendre) ;
-  expression écrite (écrire).

### La classe d'espagnol

La manière d'enseigner les langues a évolué et avec elle les manuels : maintenant, au collège, la priorité est donnée à l'oral, à la fois en compréhension et en expression. Votre enfant va donc, en classe, entendre beaucoup d'espagnol authentique parlé par des natifs, grâce à des enregistrements audio et vidéo.

Il va prendre la parole régulièrement, en répondant à des questions, en en posant, en jouant des saynètes, en présentant ses travaux à ses camarades, en réalisant des projets, etc. toujours en espagnol. C'est ce que l'on appelle « l'approche actionnelle ». L'élève utilise ses acquis pour accomplir une tâche ou un projet, comme, par exemple, **faire puis présenter un diaporama sur un thème sélectionné ou préparer en groupe le concours du meilleur projet de sortie de classe.**

Suite aux activités menées en classe, votre enfant va être évalué de façon variée, sur les cinq activités langagières, à la fois en compréhension et en production, à l'oral et à l'écrit.

# Apprendre à apprendre

### Comment accompagner votre enfant dans son apprentissage

Le cahier d'espagnol est un lien entre l'école et la maison. En général, à la fin du cours d'espagnol, votre enfant va y recopier quelques phrases en espagnol, qui correspondent à ce qu'il a fait pendant le cours. Les enseignants appellent cela la « trace écrite », elle est à apprendre pour le cours suivant.

Voici quelques conseils pour aider votre enfant à bien comprendre sa leçon et à la mémoriser.

#### 1. Lisez le texte de la leçon avec lui.

Si vous n'êtes pas sûr de votre accent, utilisez <http://www.larousse.fr/dictionnaires/espagnol-francais>  
Ecrivez le texte dans la zone de saisie, puis cliquez sur le symbole audio pour l'entendre.

#### 2. Vérifiez avec votre enfant qu'il comprend les mots de la leçon.

Montrez-lui les emplacements où il peut obtenir de l'aide  
- le lexique dans le cahier d'activités (p. 100 à 111) et les cartes mentales qui l'accompagnent ;  
- les encarts « *Para comprender* » et « *Palabras* » dans les pages **Lección** du manuel ;  
- les pages récapitulatives « *Palabras* » du manuel en fin de chaque unité.

#### 3. Lisez les explications grammaticales de sa leçon avec lui.

Les explications données dans la rubrique *Lengua* des pages du manuel vont l'aider à bien construire ses phrases. Quand il y a un renvoi entre le manuel et le précis grammatical, relisez avec lui les règles et faites lui faire les exercices correspondant à son niveau. Aidez-le à trouver les réponses aux questions qu'il se pose en parcourant avec lui l'index des principales difficultés (p.120 -121 de ce cahier).

### Le saviez-vous ?

En général, en espagnol, on donne à chaque niveau la règle grammaticale qui correspond à ce qui va être demandé à l'élève. Ainsi les explications s'étoffent d'années en années

## Apprendre à apprendre

Connaître les supports de travail mis à la disposition des élèves

### Le cahier d'activités

1. Vous pouvez revoir les exercices des pages **Lección** avec lui, et particulièrement les étapes de *Lengua*. Cette activité, prescrite par le professeur, permet de fixer les mots ou structures de la leçon.
2. Vous pouvez l'encourager à relire la correction des exercices auxquels renvoie le *Lengua* de chaque page **Lección** (ou à les faire s'ils n'ont pas été prescrits par le professeur). Enfin de travail sur une unité vous pouvez aussi lui suggérer de revoir le vocabulaire avec les pages **Palabras** du manuel ...
3. Assurez-vous que votre enfant sait écrire les phrases de la leçon.
4. Demandez à votre enfant d'apprendre sa leçon à l'oral et de vous la réciter.
5. En fin et en cours d'année jouez en espagnol et en famille, grâce aux pages de jeux !

### Les exercices interactifs

Les principaux points de grammaire et de vocabulaire de la méthode sont revus pour chacun des niveaux du collège dans des activités interactives téléchargeables gratuitement sur <http://www.editions-hatier.fr/langues-eleves>. Inviter votre enfant à les faire et les refaire.

### Les MP3 élève

Sur le site <http://www.editions-hatier.fr/langues-eleves>, votre enfant peut télécharger gratuitement l'ensemble des enregistrements au format MP3. Il peut ainsi réécouter à la maison les dialogues des leçons, et s'entraîner en s'amusant avec les *Trabalenguas*.

### Conseil de professeur

Encouragez votre enfant à faire ces activités. En écoutant et en prononçant de l'espagnol, sa confiance en lui va grandir et il n'hésitera pas à prendre la parole en espagnol !

## LECCIÓN 1

## Sonidos y palabras

### 1 Escucha

1. Escucha varias veces. Luego (*ensuite*) repite el máximo de palabras posible.

MP3 Piste 40



2. Escucha y asocia cada imagen con la palabra correspondiente.

MP3 Piste 41



TOMATE

MELÓN



JAGUAR



TORO

FLAMENGO



LOTERÍA



MARACAS

3. Escucha otra vez y rodea (*entoure*) el número de las palabras que no están ilustradas. Luego escríbelas.

1 2 3 4 5 .....  
6 7 8 9 .....

### 2 Pronuncia

1. Escucha de nuevo y rodea el número de la palabra cuando oyes el sonido [R]. Luego escríbelas.

1 2 3 4 5 .....  
6 7 8 9 .....

2. Escucha las palabras. Colorea la última letra de cada palabra. Separa las sílabas y rodea la sílaba tónica. Observa y justifica.

MP3 Piste 42

playa - arquitecto - profesor - habitación - símbolo - adiós - diálogo



## 1 Escucha y habla

1. Escucha la descripción. ¿A qué mochila corresponde? MP3 Piste 45



2. Describe oralmente la otra mochila.

3. Busca y escribe las cinco diferencias entre los dos dibujos.

- ➔ ..... ≠ .....
- ➔ ..... ≠ .....
- ➔ ..... ≠ .....
- ➔ ..... ≠ .....
- ➔ ..... ≠ .....

4. Escucha la escena "En clase" y contesta. MP3 Piste 46

- a. ¿Quién (qui) no está en clase? .....
- b. ¿Quién llega tarde? .....
- c. ¿Quién lee el libro? .....
- d. ¿Quién escribe en la pizarra? .....

## 2 Escucha y escribe MP3 Piste 47

1. Escucha y busca en la sopa de letras los colores que oyes.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....



2. Escucha otra vez la escena. Clasifica las frases que oyes. Puedes ayudarte (t'aider) del cómic (BD). MP3 Piste 46

órdenes <i>(des ordres)</i>	Si necesitas ayuda <i>(si tu as besoin d'aide)</i>	dar informaciones <i>(donner des informations)</i>
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

## 3 Escribe

Adivina el material escolar escondido (caché). Ayúdate (aide-toi) de las letras dadas (données).



# El calendario

## 1 Lee y escribe

1. Busca los números de 0 a 10 en esta sopa de letras. Escríbelos.



2. Separa los números y escríbelos (écris-les).

veintitrés once dieciséis treinta y uno catorce veintediecinueve treinta doce veintidós

3. Asocia las sílabas para encontrar los días de la semana. Escríbelos.



## 2 Observa y escribe

1. Escribe el nombre del cuadro y del artista.



2. ¿A qué meses del año corresponde?

3. ¿Qué colores dominantes puedes ver (tu peux voir) en el cuadro?

4. Observa las otras obras (œuvres) presentadas en la lección p. 15 y completa.

Estación	Meses	Colores dominantes
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

## 3 Para resumir...

Mi fecha de cumpleaños es el .....

El cumpleaños de mi amigo(a) es el .....

La fecha de hoy (aujourd'hui) es ....

Mi día preferido de la semana es el ...

Mi estación favorita es ...

1 Prepárate



Fernando Botero (pintor y escultor colombiano), *Hombre y mujer*, 2001

Mira el cuadro e imagina el diálogo entre los dos personajes.

.....

.....

.....

.....



2 Escucha

MP3  
Piste 48

1. Escucha y di si es verdadero (V) o falso (F). Rectifica cuando es necesario.

a. Los alumnos que hablan (*qui parient*) se llaman Javi y María.  V  F

b. Eduardo Martínez es un profesor de Lengua.  V  F

c. La profesora de Lengua se llama Cecilia López Blanco.  V  F

2. Subraya los saludos que oyes y escribe en el recuadro cuándo se utilizan: mañana (M) - tarde (T) - noche (N) - para despedirse (D).

Hasta pronto  - Buenas tardes  - Hasta mañana  - Adiós   
 - Hola  - Hasta luego  - Buenos días  - Buenas noches

3 Lengua

1. Completa el verbo escribiendo la persona correspondiente.

LLAMARSE

	.....		.....
	tú te llamas		.....
	.....		.....

2. Pon el artículo correspondiente.

..... nombre      ..... nombre de mi amiga      ..... apellidos  
 ..... profesor de Español      ..... profesora      ..... alumnas de la clase

## ¿De dónde son?

1 Prepárate MP3 Piste 49

1. Escucha el dictado y escribe las nacionalidades que oyes en el lugar que corresponde.



a. .... b. .... c. .... d. .... e. ....

2. Subraya la respuesta correcta.

- a. Condorito es *peruano* / chileno / cubano.  
 b. Mafalda es *argentina* / uruguaya / española.  
 c. Naruto es *chino* / tailandés / japonés.

## 2 Lengua

1. Completa con el verbo ser.

- a. Astérix y Obélix ..... franceses.  
 b. Yo ..... profesor de Matemáticas.  
 c. Sancho Panza ..... el compañero de don Quijote.  
 d. Nosotras ..... alumnas.

2. Transforma en masculino plural.

- a. La profesora es portuguesa. ....  
 b. Mi amiga es estadounidense. ....  
 c. La chica se llama como yo. ....

## 3 L'ensemble « // »

Dicta a tu compañero(a) dos palabras con « // ». Luego intercambiáis.

## ¿Cuántos años tienes?

## 1 Prepárate

1. Mira la imagen y relaciona con flechas cada foto con la palabra correspondiente.

- Joven       Bebé   
 Mujer       Anciana

2. Imagina la edad de cada una. Escribe en letras.

- La bebé .....  
 La joven .....  
 La mujer .....  
 La anciana .....



## 2 Lee

Relaciona cada pregunta con una respuesta.

- ¿Cuántos años tienes?        Soy de Haro.  
 ¿Cómo te llamas?        Tengo veintiocho años.  
 ¿De dónde eres?        Me llamo Ester.

## 3 Lengua

1. Contesta a las preguntas del ejercicio anterior con tus datos personales.

.....  
 .....  
 .....

2. Mira el carné siguiente y presenta a la chica.

.....

.....

.....

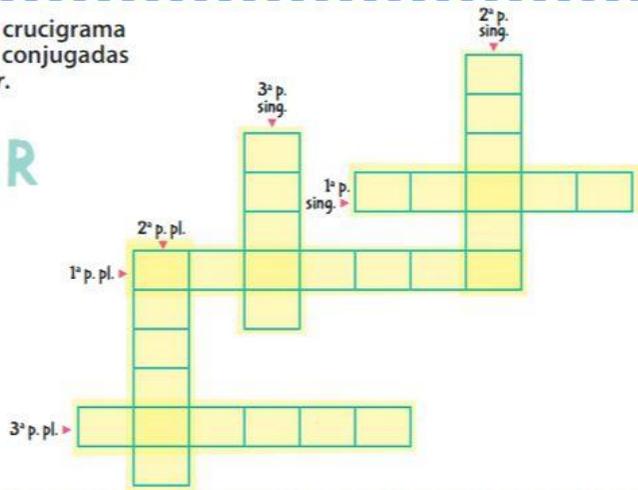
.....

.....



3. Completa el crucigrama con las formas conjugadas del verbo *tener*.

TENER



4. Transforma las siguientes frases en plural.

a. Tengo trece años y soy una chica española.

b. ¿Cuántos años tienes tú?

c. Mi amigo tiene catorce años y es francés.

1 Prepárate

1. Completa los recuadros con adjetivos sobre la descripción.



2. Mateo, Sara, Sergio y Almudena participan en el Concurso de Nuevos Talentos. Escucha cómo se presentan y relaciona el número de imagen con el nombre correspondiente.

MP3 Piste 93



MATEO

nº: \_\_\_\_\_

SARA

nº: \_\_\_\_\_

SERGIO

nº: \_\_\_\_\_

ALMUDENA

nº: \_\_\_\_\_



## LECCIÓN 4 ¿Cómo eres?

### 2 Escribe

1. Eres el/la presentador(a) del Concurso de Nuevos Talentos. Prepara las preguntas que vas a hacer a los(as) candidatos(as).

.....

.....

.....

2. Ahora, eres un jurado del Concurso. Describe cómo es tu participante favorito.

.....

.....

.....

### 3 Lengua

1. Ordena los elementos para formar una pregunta correcta.

a. ? - se - Cómo - ¿ - el - llama - actor

b. De - profesora - ¿ - dónde - ? - es - la

c. ¿ - es - favorito - de - color - ? - el - Cuál - Andrea

2. Descubre el interrogativo correspondiente a cada dibujo y escribe una frase.



## tema 1 Explorando

### ► Quizz n°1

1. Escribe el nombre de dos personajes de cómic.

2. ¿Recuerdas la nacionalidad del dibujante Liniers?

3. Escribe el nombre de un actor o actriz hispano(a).

4. ¿Cómo se llaman los cantantes del dibujo de repaso?

### ► Saludar

A=C, B=D... Y=A, Z=B

► Ejemplo: ¡Fnjy! = ¡Hola!

Descubre los saludos ocultos (cachés) utilizando el código. No olvides contar la letra ñ.

a. ¡Zsclnq bgyq!

b. ¡Zsclq rypbcq!

c. ¡Ybgnq!

d. ¡Fyqry kymyly!

### ► Presentarse

1. Relaciona cada verbo con el elemento que corresponde.

nombre y apellido



tengo

edad



soy

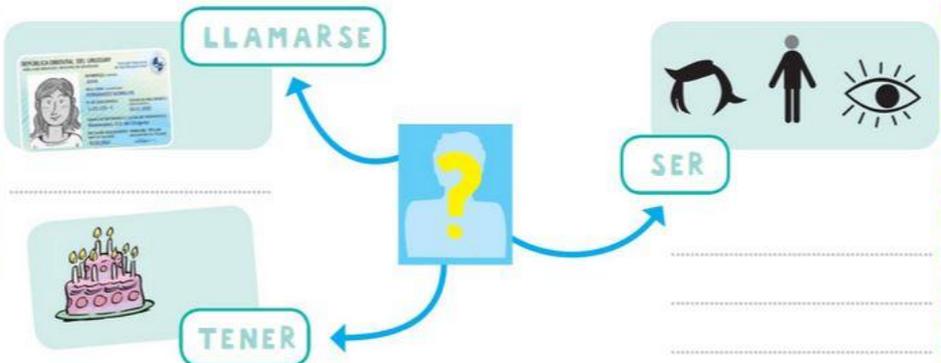
nacionalidad



me llamo

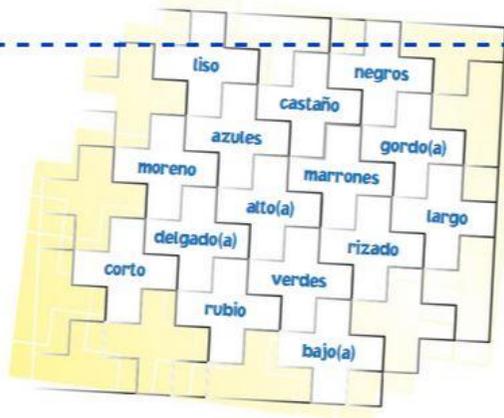
tema 1 **Explorando**

2. Completa tu mapa personal: escribe una frase en cada rama (branche).



► **Describir a una persona**

Colorea los puzzles para describirte. Azul para el cuerpo, verde para el pelo y amarillo para los ojos.



► **Quizz n°2**

¿Verdadero o falso?

- a. Mafalda es baja y gordita. Es argentina y tiene el pelo moreno.  V  F
- b. Álvaro Cervantes es alto y tiene el pelo largo. Es un actor italiano.  V  F
- c. Sofía Vergara es rubia con los ojos azules. Tiene el pelo rizado. Es una actriz española.  V  F
- d. Yon González es alto, delgado y tiene los ojos marrones. Es español.  V  F
- e. Astérix es alto, gordo y tiene el pelo castaño. Es estadounidense.  V  F

Multi **media**

DVD Piste 9 **Taller de vídeo Diez minutos**

1. Escucha el vídeo y rellena la ficha del cliente.

<b>Nombre</b>	<b>Apellidos</b>	<b>DNI</b>
.....	.....	.....
<b>Dirección :</b> .....		<b>Teléfono</b>
.....		.....

2. Elige las palabras necesarias para describir al cliente y completa el recuadro.

**moreno - pelo corto - pelo largo - camiseta verde - top rojo - rubio pantalones - negros - delgado - alto - bajo**

**Descripción :** .....

.....

3. Preséntate como el cliente y descríbete oralmente. Puedes tomar algunas notas.

.....

**Taller de audio**

CLASE 1 Piste 12

1. Subraya la respuesta correcta.

- a. El chico que canta se llama: Nacho / Roberto / Alberto / Edu.
- b. El chico es de: Uruguay / México / Paraguay.
- c. Tiene trece / catorce / quince / dieciséis años.

2. Escribe el correo electrónico del chico.

.....@.pa

3. Elige una ficha. Tu compañero(a) te hace preguntas para saber tu identidad. Luego intercambiáis.

 <b>Roberto - México - dieciséis años</b>	 <b>Nacho - Uruguay - quince años</b>
 <b>Celia - Cuba - trece años</b>	 <b>Sara - España - catorce años</b>

## Taller informático

1. Personaliza este cartel con los datos de tu fecha de nacimiento. Puedes pegar una foto.

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

Día de la semana: \_\_\_\_\_

Signo del zodiaco: \_\_\_\_\_

Flor: \_\_\_\_\_

Signo en el horóscopo chino: \_\_\_\_\_

Piedra: \_\_\_\_\_

2. Ahora, escribe tu presentación y léela delante de la clase.

Nací (je suis né(e)) .....

.....

.....

3. Haz preguntas a tu compañero(a) para completar su cartel.

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

Día de la semana: \_\_\_\_\_

Signo del zodiaco: \_\_\_\_\_

Flor: \_\_\_\_\_

Signo en el horóscopo chino: \_\_\_\_\_

Piedra: \_\_\_\_\_

## Planeta hispánico

MP3  
Piste 50

# ESPAÑA

un país de contrastes



1. Escucha y di si es verdadero (V) o falso (F). Rectifica cuando es necesario.

- |  |                            |                            |
|--|----------------------------|----------------------------|
| a. El chico se llama Fernando.                                   | V <input type="checkbox"/> | F <input type="checkbox"/> |
| .....  |                            |                            |
| b. Tiene quince años.  | V <input type="checkbox"/> | F <input type="checkbox"/> |
| .....  |                            |                            |
| c. Vive en Cataluña.   | V <input type="checkbox"/> | F <input type="checkbox"/> |
| .....  |                            |                            |
| d. La lengua oficial para todos los españoles es el gallego.     | V <input type="checkbox"/> | F <input type="checkbox"/> |
| .....  |                            |                            |
| e. España es una monarquía constitucional y el rey es Felipe VI. | V <input type="checkbox"/> | F <input type="checkbox"/> |
| .....  |                            |                            |

2.  El "baccalauréat" de España. Con un compañero(a), busca una palabra para cada columna. El/La que termina más rápido gana.

Capital de España	.....
Nombre de Comunidad Autónoma que empiece con la letra A	.....
Nombre de archipiélago o islas	.....
Lengua de España	.....
Tipo de paisaje	.....
Miembro de la familia real	.....

## ¡Gente nueva!

MP3  
Piste 51

Completa las fichas de identidad de los cinco amigos. Añade dos adjetivos para describirles físicamente (pelo, ojos ...).

	Nombre: .....
	Nacionalidad: .....
	Descripción: .....
	Nombre: .....
	Nacionalidad: .....
	Descripción: .....
	Nombre: .....
	Nacionalidad: .....
	Descripción: .....
	Nombre: .....
	Nacionalidad: .....
	Descripción: .....
	Nombre: .....
	Nacionalidad: .....
	Descripción: .....

### Tous en scène !

- Lorsque tu interprètes un personnage, tu dois bien regarder la personne à qui tu parles.
- De même, tu dois soutenir le regard de ton partenaire, écouter ce qu'il dit et respecter la manière dont il le dit.

- Écoute bien la piste 51 de ton MP3 et remarque l'intonation des questions dans les phrases des vignettes 1 et 5.
- Fais de même avec les phrases exclamatives des vignettes 2, 4, 5 et 6. Dans la vignette 5, Mirta parle en exprimant de la joie.
- Tu peux aussi utiliser des expressions du visage, faire des gestes avec les mains...  
Par exemple, dans la vignette 5, Mirta serre les poings pour montrer qu'elle est contente.

LECCIÓN

# 1

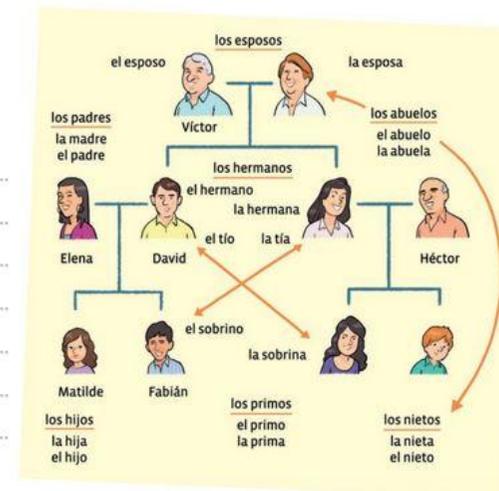
## Comer en familia

### 1 Prepárate

1. ¿Quién habla? **MP3**  
Piste 52

Observa el árbol de la familia, escucha y di quién habla.

- 1 Soy .....
- 2 Soy .....
- 3 Soy .....
- 4 Somos .....
- 5 Soy .....



2. Te presento a mi familia.  
Completa lo que dice Fabián.

Yo soy Fabián.



Ella es .....  
..... hermana. Ellos son nuestros  
padres, ..... Y  
Héctor es .....

### 2 Escucha

1. Escucha y di cómo se llaman estos miembros de la familia. **MP3**  
Piste 53





# ¡Ya estamos en la nueva casa!

## 1 Prepárate

1. "Mudanza España" abre agencias nuevas en ciudades españolas. Indica dónde se sitúa cada agencia (región y situación en España). Ayúdate del mapa de tu libro.



Granada: .....

Burgos: .....

Santiago de Compostela: .....

Valencia: .....



2. Adivina dónde están de vacaciones.



«Hola, estoy en el sur de España, en el campo cerca de una piscina.»



«Hola, ¡estamos en una calle del centro de la ciudad, en un barrio animado y estamos en la capital de España!»

## 2 Lee

1. Lee la carta de Sandra y rodea dónde está la nueva casa de la familia.



# ¡Ya estamos en la nueva casa!

2. Contesta.

a. ¿Quién escribe a quién?

b. ¿De dónde escribe la chica y por qué?

c. Explica por qué dice que su nueva casa es genial.

## 3 Lengua

1. Completa el crucigrama con las formas conjugadas del verbo ESTAR.

1 > 1<sup>era</sup> plural

2 > 2<sup>da</sup> singular

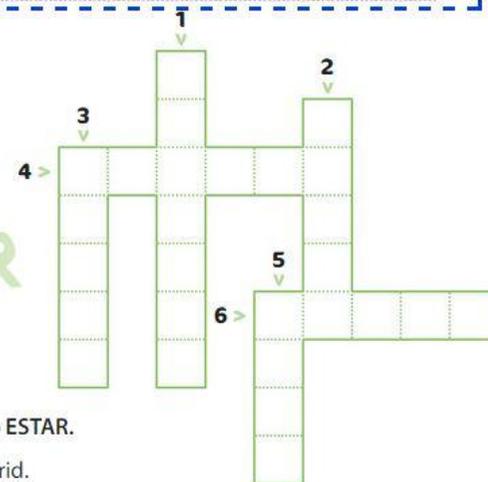
3 > 1<sup>era</sup> singular

4 > 2<sup>da</sup> plural

5 > 3<sup>era</sup> singular

6 > 3<sup>era</sup> plural

ESTAR



2. Completa estas frases empleando el verbo ESTAR.

a. (Nosotras) ..... en Madrid.

b. (Yo) ..... en la casa de Foz-Calanda.

c. Mi primo y tú ..... en el comedor.

d. Las sillas no ..... en la cocina.

e. Tu padrino ..... en el locutorio.

3. Di dónde estás en este momento y con quién.

# ¡Aquí comemos y bailamos!

## 1 Prepárate

1. ¿Qué hacen los pasajeros del *Colonial*?

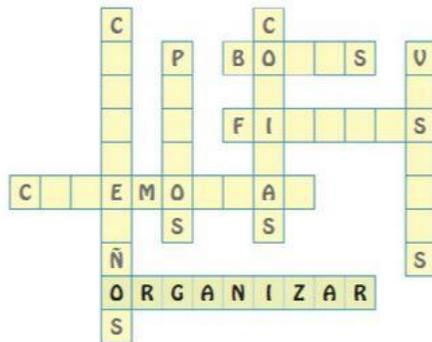
a. Anota lo que se puede hacer en el barco.

b. Completa para decir lo que hacen los pasajeros.

Los pasajeros pasean por el Río de la Plata, ..... paisajes como el barrio el Tigre, ..... un típico asado y ..... mate.

2. ¿Qué servicios propone el barco?

Descubre las palabras y explica lo que propone el barco en una o dos frases completas.



## 2 Escribe

Cada persona o grupo de personas explica dónde está y lo que hace.

**comer** • **escribir** • **viajar** • **vivir** • **subir** (*monter*) • **visitar** • **pasear** • **beber** (*boire*)



Arco de Córdoba



# ¡Aquí comemos y bailamos!



Fabada asturiana



Ribadesellas (Asturias)



Pastel de choclo



Valparaíso



## 3 Lengua

1. Completa el recuadro con los pronombres y luego clasifica las formas verbales.

**como** - **subis** - **viamos** - **viven** - **paseas** - **deseubris** - **visitas** - **pasean** - **abro**



él, ella, usted

2. Utiliza estos elementos y conjuga verbos seleccionados en el ejercicio anterior para formar frases correctas.

- a. (Vosotras) - Madrid. ....
- b. (Yo) - al Pico de Europa. ....
- c. Mi abuela y yo - en el comedor. ....
- d. Aquí los restaurantes no - los lunes. ....
- e. (Tú) - por el barrio de La Boca. ....

## ► Quizz de la unidad

### 1. ¡Qué familia!

a. ¿Quién es el hermano de la hija de tu tío? .....

b. Tu padre se llama Enrique.  
¿Quién es el hijo del esposo de tu abuela si no se llama Enrique?

c. Mi abuela tiene un hijo y una hija, 4 nietas y 2 nietos. Yo tengo 2 primas y un primo.  
¿Cuántos hermanas y hermanos tengo? .....

### 2. Verdadero o falso. Rectifica si es necesario.

a. Sevilla está en el norte de España.  V  F

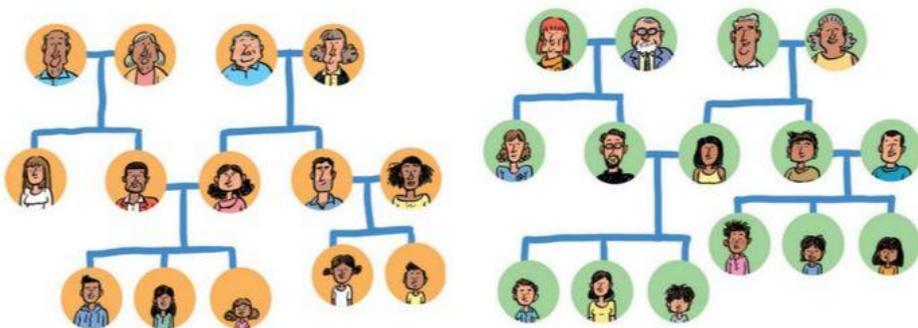
b. Puerto Madero está en la costa sur de España.  V  F

c. Los argentinos beben mate.  V  F

d. En un baño están la ducha y la nevera.  V  F

## ► Las familias

1. Escucha la descripción de la familia de Emma y rodea el árbol genealógico que corresponde. MP3 Piste 57



### 2. ¿Cómo me llamo?

Mi madre se llama Matilde Pinto López y mi padre Leandro Blasco Ballestero. Yo soy su hijo.  
¿Cuáles son mis apellidos?

## ► La casa

1. En esta sopa de letras, busca diez palabras relacionadas con la casa.



H	N	Z	X	R	V	D	Y	R	O	H	B	Q
A	C	X	F	J	R	L	C	R	K	T	H	K
B	A	Ñ	O	B	D	D	W	Y	Y	E	I	T
I	Q	Y	D	J	L	V	E	K	O	R	C	F
T	N	P	L	K	A	R	I	M	K	R	V	N
A	P	N	Z	K	N	R	U	X	I	A	Q	G
C	O	M	E	D	O	R	D	Q	V	Z	B	A
I	U	W	K	G	J	O	S	I	T	A	D	R
O	G	X	D	R	Z	M	N	O	N	T	N	A
N	C	G	V	P	J	P	G	K	S	C	Y	J
G	U	P	I	A	N	I	C	O	C	I	G	E
X	J	C	N	O	C	L	A	B	F	D	P	V
J	I	B	T	A	N	O	L	A	S	S	P	O

2. Mañana viene el camión de la mudanza. Haces la lista de los muebles que hay en cada cuarto de la casa. Completa.

<b>COMEDOR</b> <input checked="" type="checkbox"/> ..... <input checked="" type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> .....	<b>SALÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> .....	<b>COCINA</b> <input checked="" type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> ..... <input checked="" type="checkbox"/> .....	<b>DORMITORIO</b> <input type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> .....
--	---	---	---

3. Di dónde están estas casas. Busca en tu libro.

- Tiene dos pisos (étages), un techo rojo y un balcón. ....
- Son muy altas, cerca del agua. ....
- Es un piso tranquilo cerca de la Plaza Nueva. ....
- Está en el campo y tiene una piscina. ....



DVD Piste 9 **Taller de vídeo**



1. Elige la respuesta correcta.

El reportaje habla de:  la casa  la familia  los amigos

2. Completa.



a. Su familia es.....

.....  
.....  
.....



b. Su familia es.....

.....  
.....  
.....

c. El chico juega con.....

3. Clasifica las actividades de los chicos.

**PRACTICO CON MI FAMILIA**

.....  
.....  
.....  
.....



**NO PRACTICO CON MI FAMILIA**

.....  
.....  
.....  
.....

**CANTAR**

**PASEAR**

**CAMINAR**

**IR AL CINE**

**HACER LOS DEBERES**

**SALIR DE VACACIONES**

**COMER**

**VER LA TELE**



**Taller de audio**



CLASE 1  
Piste 33

Escucha la canción y completa la letra con las palabras que faltan.

¿Quién rompe .....? ¡Yoooooooooo!  
 Que la rompa .....! Nooooooo!  
 Que la rompa ..... ¡Nooooooo!  
 Que la rompa ..... ¡Nooooooo!  
 Que la rompa .....  
 Mamita, Mamita yo quiero llorar  
 si no me dan un ..... para ..... la piñata.  
 Mamita Mamita véndame los .....  
 que yo quiero ser quien rompa .....  
 Dámela, dale a la piñata,  
 rómpela, rompe la piñata.



**Taller informático**



**Un paseo por la historia**

1. Conéctate a: <http://www.rtve.es/noticias/proclamacion-felipe-vi/arbol-genealogico/>
2. Esta página Web presenta:
  - una serie de cuadros (tableaux).
  - un árbol genealógico.
  - un álbum de familia.
3. ¿Quién es el actual rey de España? .....
4. ¿Cómo se llama su mujer? .....
5. ¿Cuántos hijos tienen? ¿Cómo se llaman? .....
6. Haz clic en **Felipe VI, + info**. Lee el texto y contesta las preguntas
  - a. ¿Cómo se llaman los padres de Felipe VI? .....
  - b. ¿Cómo llaman a las hijas de los reyes de España? .....
  - c. ¿Cuál es el nombre de cada una? .....

# ARGENTINA

inmensa y majestuosa

MP3  
Piste 58

1. Escucha la grabación.  
Completa esta ficha de presentación.

2. Escucha otra vez y elige la respuesta correcta. Puedes mirar también el mapa de tu libro.

Moneda de Argentina:

- el sol  el dólar  el peso  el euro

Número de habitantes:

- menos que Francia   
 más que Francia

C. Particularidades:

- muy pequeño  muy grande  
 con influencias europeas  con influencias norteamericanas

Nombre del chico: .....  
Edad: ..... años  
Su país: .....  
Capital: .....  
Lenguas habladas: .....  
Características esenciales de su país: .....



3. ¿VERDADERO O FALSO? Rectifica si es necesario.

a. La Garganta del Diablo está en medio del desierto.

V  F

b. La Pampa argentina es la zona de la selva tropical.

V  F

c. Ushuaia está al norte de Argentina.

V  F

d. Martín celebra la Navidad en invierno.

V  F

e. La Tierra del Fuego es una región fría.

V  F

# Taller de teatro

## En busca del móvil

MP3  
Piste 59

1. Contesta.

a. ¿Por qué se reúnen los amigos?

.....

b. ¿Cuál es el problema de Leonor en la segunda viñeta?

.....

c. ¿En qué cuartos de la casa buscan el móvil?

.....

d. Explica por qué el final de la escena es divertido (*amusant*).

.....

2. Relaciona cada frase exclamativa con lo que expresa.

¡Mi primer cumpleaños con la banda!

La desesperación

¡No está!

La estupefacción

¡Ayúdanos!

La alegría

¡Qué despistada eres Leonor!

La complicidad

3. En estas frases faltan los acentos escritos. Escucha y escríbelos.

MP3  
Piste 60

¿Que tal una foto con tu movil?

Aqui hay muchos libros, pero el movil no esta.

## Tous en scène !

- Adapte bien les expressions de ton visage en fonction de ce que tu exprimes (joie, surprise, désespoir ...)
- Pour les vignettes 4 et 5 sur la recherche du portable, pense à exprimer l'inquiétude à travers tes mimiques (ex: froncer les sourcils)



- Pense à la gestuelle : elle t'aide à interpréter tes répliques et te donne de l'assurance dans ton expression.
- N'oublie pas d'apporter les accessoires indispensables à la mise en scène (portable...)
- Écoute plusieurs fois la piste 59 de ton MP3 et fais attention à l'intonation. Tu peux répéter tous les rôles en suivant le rythme des comédiens.

# 1 Mi rutina diaria

## 1 Prepárate MP3 Piste 61

1. ¿Cómo se organiza la chica por la mañana?

Escucha y ordena lo que hace la chica por la mañana un día de clase.

se ducha     consulta Facebook     se levanta     se prepara     desayuna



2. Escucha y ordena con números las acciones según cómo aparecen en la grabación. MP3 Piste 62



## 2 Escucha MP3 Piste 63

1. Escucha y elige la respuesta correcta.

- a.  Por la mañana, Rafael se despierta, se levanta, después se lava y desayuna.
- Por la mañana, Rafael se despierta, se levanta, luego desayuna y se lava.
- b.  Durante el recreo, come un bocadillo.
- Durante el recreo, no come bocadillo.
- c.  Merienda y después, a las siete, empieza los deberes.
- Empieza los deberes y después, a las siete, merienda.
- d.  Rafael cena a las siete.
- Léo cena a las siete.

## 2. Sopa de letras

a. Busca el nombre de las cinco comidas y los verbos correspondientes.

b. Utiliza las palabras encontradas para completar como en el ejemplo.

→ La palabra "desayuno" viene de "desayunar"

La palabra **comida** viene de

→ .....

La palabra **merienda** viene de

→ .....

La palabra **cena** viene de

→ .....

La palabra **almuerzo** viene de

→ .....



3. Completa las frases con el verbo conjugado de la comida que corresponde.

- ..... con nuestros padres.
- ..... sola y, rápido, me preparo.
- Almudena ..... con su madre en la cocina.

## 3 Lengua

1. Conjuga en presente.

(Yo) ..... (despertarse) tarde para ir a la escuela.

Los españoles ..... (comenzar) las clases a las nueve.

(Ellas) ..... (jugar) en el parque.

Roberto ..... (acostarse) a las nueve menos cuarto.

(Nosotras) ..... (merendar) leche de soja con chocolate.

2. Indica si el verbo conjugado diptonga con los sujetos siguientes.

- Clara .....  sí     no
- Pablo y tú .....  sí     no
- Tu padre y el mío .....  sí     no
- Mi prima y yo .....  sí     no
- Yo .....  sí     no

# ¿A qué hora tienes clase?

## 1 Prepárate

1. Relaciona las horas correspondientes.

18:35

- Son las cinco y media de la madrugada.
- Son las siete menos veinticinco de la tarde.
- Son las nueve y cuarto de la mañana.
- Es la una en punto de la tarde.
- Es la una menos cuarto de la madrugada.

09:15

00:45

BIP BIP BIP  
13:00  
05:30  
BIP

## 2 Escucha

MP3 Piste 64

1. Rellena el horario escolar de Karina.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9h00-10h00		Tutoría	Francés	Lengua	Lengua
10h00-11h00	Lengua	Ciencias Naturales	Mates	Ciencias Naturales	
11h00-11h30			Recreo		
11h30-12h30	Inglés	Matemáticas		Mates	Sociales
12h30-13h30	Sociales	Lengua		Francés	Inglés
13h30-14h30	Lengua	Tecnología	Plástica	Inglés	

2. ¿Qué día es? Escucha y contesta a las preguntas.

LOS LUNES

LOS MIÉRCOLES

LOS MARTES

LOS JUEVES

LOS VIERNES

MP3 Piste 65

## 3 Lengua

Escribe las horas en letras.

- a. 11:35 .....
- b. 23:30 .....
- c. 18:45 .....
- d. 12:50 .....
- e. 00:00 .....

# Y tú, ¿cómo vas al colegio?

## 1 Prepárate

1. ¿Cómo va cada uno(a) al colegio? Completa los pies de fotos.



2. Busca los contrarios.

- a. lejos ≠ .....
- b. tarde ≠ .....
- c. acabar ≠ .....

## 2 Lee

1. Después de leer el texto, di si es verdadero o falso. Justifica si es necesario.

- a. Carlos va a la escuela en autobús.  Verdadero  Falso
- b. Tarda una hora y media en ir a la escuela.  Verdadero  Falso
- c. Termina las clases a las cinco de la tarde.  Verdadero  Falso
- d. Hay muchos alumnos de su escuela que viven lejos.  Verdadero  Falso

2. El conductor del autobús escolar.

### Adivinanza

Imagina que conduces una guagua. En la primera parada salen cinco pasajeros, en la segunda parada entran dos y no sale nadie, en la tercera parada salen ocho pasajeros y en la cuarta y última salen todos.

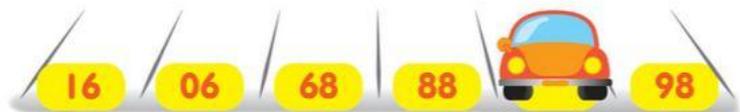
¿Cómo se llama el conductor del autobús?



**LECCIÓN 3** Y tú, ¿cómo vas al colegio?

**3 Lengua**

1. ¡Hay números y números! Escribe el número de la plaza donde está aparcado el coche.



2. Completa la conjugación de estos verbos en presente de indicativo. Utiliza los elementos dados. Algunos sirven (serven) varias veces. ¡Cuidado hay intrusos!



IR	SALIR	PONER
.....	sal .....	pon .....
.....	sal .....	pon .....
.....	sal .....	pon .....
.....	sal .....	pon .....
.....	sal .....	pon .....
.....	sal .....	pon .....

3. Conjuga en presente.

- a. (Yo) ..... (salir) de casa a las 8h30.
- b. (Vosotros) ..... (ir) al cole en autobús.
- c. (Yo) ..... (poner) la mesa para cenar.

**¿Qué idioma puedes estudiar?**

**LECCIÓN 4**

**1 Prepárate**

1. ¿Qué idioma(s) hablan? Completa las frases para indicar qué idioma habla o estudia cada uno. Consulta los mapas de tu libro.

- a. En Argentina, Santiago habla .....
- b. En Cuba, José Luis .....
- c. En Bolivia, Lina habla ..... y puede estudiar .....
- d. En España, en Madrid, Ricardo .....
- e. En España, en Barcelona, Manel .....

2. ¿Qué idiomas puedes estudiar en tu colegio? Marca y escribe las lenguas correspondientes.



**2 Exprésate**

1. Lee el texto y completa el recuadro.

Países		
Horarios	.....	.....
Relaciones profesores/alumnos	.....	.....
Vacaciones	.....	.....

**4** ¿Qué idioma puedes estudiar?

2. Escucha y di quién habla.

MP3  
Piste 66



3. ¿Qué sistema prefieres? Justifica dando tres argumentos.

.....

.....

.....

**3** Lengua

Alumnos españoles que vuelven de un intercambio, dan su opinión en un blog sobre el sistema escolar francés o español. Conjuga en presente los verbos que emplean.



**El sistema escolar francés o español: ¿cual prefieres?**

-  Mario: ..... (preferir) estudiar en Francia porque los alumnos ..... (tener) más vacaciones.
-  David y María José: En nuestro país, ..... (jugar) y ..... (poder) practicar actividades extraescolares por las tardes.
-  Pedro: ..... (empezar) las clases a las ocho pero ..... (volver) a casa a las dos.
-  Irene: ..... (soler) hablar en catalán y castellano en el colegio porque vivo en Cataluña.

tema 3 **Explorando**

**Quizz**

- a. ¿Cuál es el equivalente de las clases de computación en España?
- b. ¿Cómo se llaman los autobuses escolares en Cuba?
- c. ¿A qué hora terminan las clases por las tardes en España?
- d. ¿Cuál es el contrario de mediodía?
- e. ¿Cuál es el verbo que corresponde a la última comida del día?

**Los números**

**¡EL BINCO CANADOR!**

MP3  
Piste 67

Escucha y di cuál es la grabación que corresponde a este cartón.

Es la grabación número **¡BINCO!**

CARTON N° 51		LOTERIA FAMILIAR GRATUITA			
13	22	43	68	80	
13	22	43	68	80	
8	29	32	46	70	
8	29	32	46	70	
16	35	51	75	90	
16	35	51	75	90	

**Las horas**

1. Indica los horarios de apertura y de cierre de la tienda y del café.

**HORARIO**  
Lunes a viernes  
MAÑANA: 8:30 a 13:00  
TARDE: 18:30 a 22:30  
**Sábado**  
MAÑANA: 9:30 a 13:00  
TARDE: 19:30 a 22:30

Por las mañanas, la tienda abre .....

y cierra .....

Por las tardes, la tienda abre .....

y cierra .....

El Café Azul .....

**Café AZUL**  
abierto  
TODO EL AÑO  
DESDE las 9<sup>00</sup>  
HASTA las 15<sup>00</sup>

# tema 3 Explorando

2. Indica todas las horas que puedes formar con los números siguientes. Escribe las.  
2 - 20 - 15 - 30

## La vida cotidiana

Relaciona los elementos de las tres líneas para contar lo que hace Rafa.



08:00    17:30    8:15    18:00    08:45    23:00    22:15

jugar    levantarse    acostarse    cenar    ir al cole    desayunar    empezar los deberes

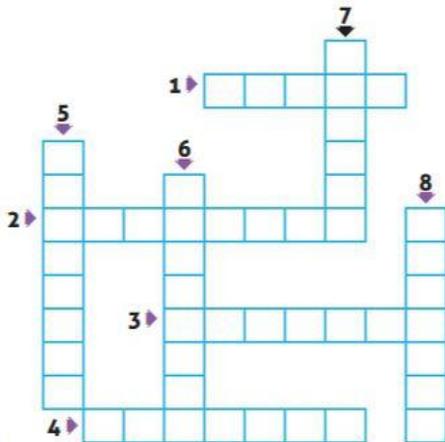
## Las asignaturas

### HORIZONTAL

1. Muchas cifras y multiplicaciones
2. Estudias el cuerpo humano, la flora y la fauna
3. Hora dedicada a la vida de clase
4. Idioma de Molière

### VERTICAL

5. Historia y Geografía
6. Clase de creación artística y dibujo
7. Estudias obras y autores
8. Idioma hablado por más de 500 millones de personas en el mundo



# Multi media

## DVD Piste 9 Taller de vídeo

1. Di a qué acciones cotidianas corresponden estas fotos (escribe los verbos en 1ª p. sing.).

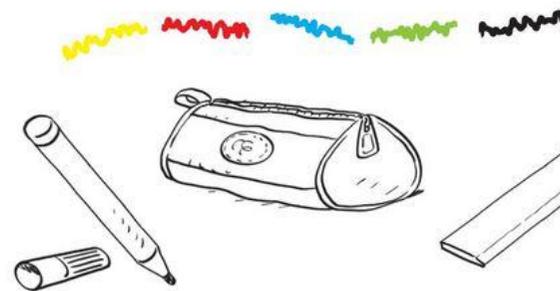


## Taller de audio

1. Escucha la canción y contesta.

MP3 Piste 68

a. ¿De qué color son? Relaciona objetos y colores. Luego coloréalos.





- b. ¿Qué objeto necesita en clase de
- Matemáticas,** ..... **Plástica,** .....
- Sociales,** ..... **Ciencias Naturales,** .....
- c. ¿Qué come durante el recreo?
- una tortilla de maíz     un bocata de tortilla     un bocata de jamón y queso

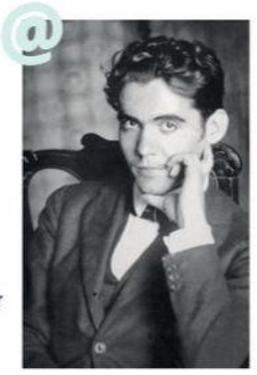
## Taller informático

1. ¿A qué horas se puede ir al Centro Federico García Lorca? Contesta según la situación.

- a. En enero, quieres ir con tus compañeros durante la semana. No podéis ir por las mañanas.
- .....
- b. En verano, Miguel quiere leer cómics un domingo.
- .....

2. ¿Por qué se llama : Centro Cultural Federico García Lorca? Haz clic en <http://www.centrofedericogarcialorca.es/es/fgl>.

- a. ¿De quién hablan en esta página?
- .....
- b. Lee atentamente el lugar de nacimiento de García Lorca.
- c. Ahora contesta a la pregunta y justifica con una información precisa.
- .....



3. ¿Conoces a este poeta? Busca en tu cuaderno y en tu libro fotos o poemas de él y escribe dos frases sobre él. Puedes copiar versos también.

.....

.....

## MP3 Piste 69 PERÚ tierra diversa y mítica



1. Mira las fotos que corresponden a esta página en tu libro. Escucha a Unay y contesta.

- a. Perú está entre tradición y modernidad. Justifica con elementos de la página.
- .....
- b. ¿Qué aprendes de la artesanía peruana? ¿Qué te sorprende?
- .....
- c. Cita 3 huellas del poder del imperio inca.
- .....



### 2. Crucigrama

#### Vertical

- 1- La antigua capital de imperio Inca.
- 3- Para ir al colegio, los alumnos lo visten.

#### Horizontal

- 2- Es el sitio incaico más conocido.
- 4- Forman parte de la vida cotidiana y son multicolores.
- 5- Es un arte ancestral.

3. ¿Qué es?



## Después de clase

MP3  
Piste 70

1. Observa bien las viñetas 1, 2 y 3 para representar correctamente al personaje en el momento de actuar.

a. ¿Qué va a hacer cada uno después de clase?

.....

b. ¿Le conviene esta situación a Leonor? Imagina por qué.

.....

c. ¿Cuál es el tono de Mirta en la viñeta 6? *divertido* - *burlón* (*moqueur*) - *celoso* (*jalous*)

.....

2. Clasifica estas expresiones para precisar la entonación en el momento de actuar.

1 ¡Qué pena! 2 Pues 3 ¡Sí claro! 4 ¡Vale! 5 ¡Adiós, pareja! 6 ¡Genial!

Ton de regret	Ton amusé	Affirmatif, accord	Simple liaison
.....	.....	.....	.....

D'accord !     Au revoir les amoureux !     Quel dommage !  
 Oui, bien sûr !     Eh bien...

¿A qué expresión en francés corresponde? Anota el número correcto.

### Tous en scène !

• Écoute plusieurs fois la piste 70 de ton MP3 en prêtant attention à l'intonation.  
 • Apprends ton rôle absolument par cœur, puis essaye de le dire en superposant ta voix sur celle du comédien et écoute la réplique du partenaire. Cette écoute de la réplique est aussi importante que ce que tu dis toi.



• Repère toutes les expressions idiomatiques qui rythment les dialogues (voir ci-dessus), et insiste en les prononçant pour qu'elles prennent tout leur sens.  
 • Pour les vignettes 3, 4 et 6 pense à la gestuelle. C'est à la fois une aide à la compréhension pour les spectateurs et un soutien dans ton expression. Cela te donnera de l'assurance et de la confiance.  
 • Pense à apporter un ballon (accessoire nécessaire à la vignette 3).

## LECCIÓN 1

# Me gustan los deportes

### 1 Preparáte

Observa la foto y describe lo que les gusta hacer a estas personas.



a. ....

b. ....

c. ....

### 2 Escucha

MP3  
Piste 71

1. Escucha y contesta.

a. Hablan:  tres     cuatro     cinco    personas.

b. Los personajes son:  dos locutores de radio y jóvenes encuestados.  
 un grupo de amigos.     dos profesores y sus alumnos.

c. El tema es:  la actividad física     las tareas domésticas  
 los deberes de clase    de los jóvenes.

d. Señala los nombres de deportes que has oído:

balonmano     baloncesto     deportes náuticos     deportes acuáticos

e. Los jóvenes  cumplen     no cumplen    el objetivo.

2. Escucha otra vez y completa.

a. ¿Quién dice estas frases?

..... Juego un partido todos los días.

..... En verano, sí que practico más de media hora.

b. ¿Por qué? Justifica. ....

c. ¿Qué hace el otro chico? ¿Por qué? .....

3 Lengua

1. Forma frases con las palabras conjugando los verbos.

a. *gustar* / *a mi compañero* / *le* / *de tenis* / *los partidos*.

b. *te* / *Marc Márquez* / *encantar* / *a ti*.

c. *deporte* / *gustar* / *me* / *hacer* / *a mi*.

2. Vas a participar en un intercambio de e-mails con un instituto español. Escribe un mensaje para presentarte. Habla de tus gustos y aficiones en el tiempo libre.

**Mensaje nuevo**

Archivo Edición Ver Insertar Formato Herramientas Mensaje Ayuda

Enviar Cortar Copiar

De: \_\_\_\_\_

Para: \_\_\_\_\_

Asunto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1 Escucha

Escucha el mensaje de Javier y contesta. **MP3**  
Piste 72

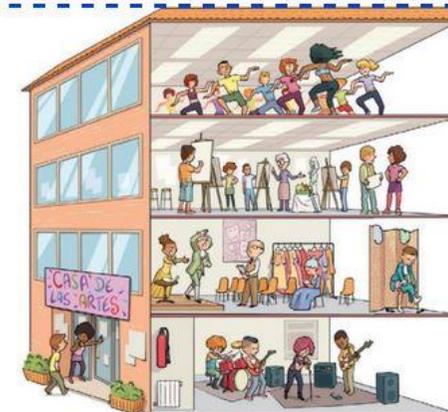
a. ¿Por qué está llamando Javier a su padre? .....

b. ¿A quién está esperando? .....

c. ¿A qué hora va a volver a casa? .....

2 Observa y habla

Juan quiere escribir un artículo sobre la Casa de las Artes. Le pregunta a la chica que está en la puerta de entrada qué actividades están practicando los jóvenes hoy. En la primera/segunda/tercera/cuarta planta (étage)...



3 Lengua

1. Modifica las frases para decir lo que *están haciendo* las personas.

a. La chica hace la rueda mientras los jóvenes practican deporte.

b. Mi hermano dibuja y yo toco la guitarra. ....

2. Describe lo que están haciendo estas personas.



El chico .....



La chica .....



Ellos .....



El hombre .....

# ¿Enfermos de verdad?

## 1 Prepárate

Lee el cómic y contesta.

- a. Cita lo que le duele al paciente. ....
- b. Le duelen diferentes partes del cuerpo porque:  
 tiene el dedo fracturado.       está enfermo.

## 2 Lee

Lee el texto *Le duele la muela* y contesta.

- a. A la chica le duele la muela cuando:  
 va al supermercado.       va a la escuela.       juega al tenis.
- b. La chica tiene algo grave.       Verdadero       Falso  
 Justifica. ....
- c. El médico le receta:       ir al colegio.       ir al hospital.       dejar la escuela.

## 3 Escribe

1. Forma frases correctas relacionando las dos columnas.
- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Me duelen las muelas  | <input type="checkbox"/> cuando veis mucho la tele. |
| <input type="checkbox"/> Te duelen las piernas | <input type="checkbox"/> cuando como caramelos.     |
| <input type="checkbox"/> Os duele la cabeza    | <input type="checkbox"/> cuando corres mucho.       |

2. Elige la palabra que conviene y completa las frases.  
*mano - rodilla - garganta - dedos - codo - boca*

- a. Cuando cantamos mucho, .....
- b. Cuando tienes frío, .....
- c. Cuando los niños se caen (*tombent*), .....



## 4 Lengua

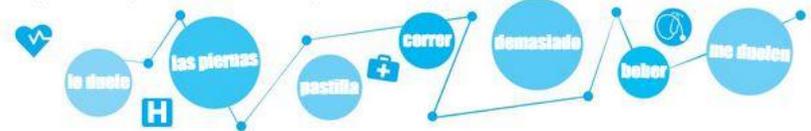
1. A cada uno le duele algo. Escribe frases completas.

- a. A mí, los pies (poco), .....
- b. A vosotros, la espalda (demasiado), .....
- c. A mi hermano, los ojos (mucho), .....
- d. A nosotras, los dedos, .....

2. Rodea en cada frase el adverbio que expresa la cantidad. Luego escribe una frase con su contrario.

- a. Me duele mucho el brazo.  
 .....
- b. Al paciente le duelen poco los dientes.  
 .....
- c. Van demasiado al médico.  
 .....

3. Este es el blog de un(a) doctor(a) on-line. Un virus informático ha borrado parte de los mensajes. Complétalos con la etiqueta correspondiente.

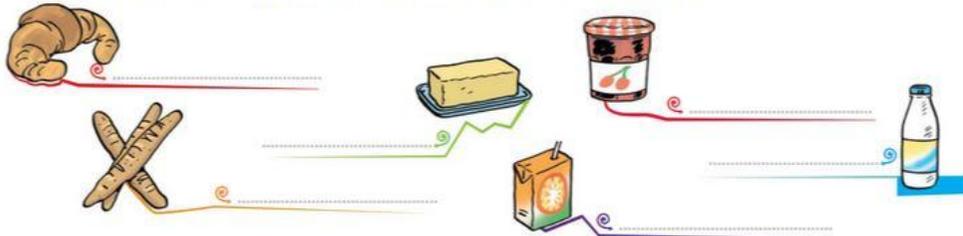


- A mi hermano ..... mucho la cabeza por la noche. ¿Qué puedo hacer doctor?
- Puedes darle una ..... y él puede evitar jugar .....
- A mí ..... mucho ..... después de entrenar. ¿Qué puedo hacer doctor?
- Puedes ..... menos y ..... agua con azúcar.

# ¿Qué desayuno te gusta más?

## 1 Prepárate

Observa y escribe los nombres correspondientes a las imágenes.



## 2 Lee y escribe

1. Lee el poema "Oda al desayuno" y contesta.

- En el ejercicio anterior, subraya los nombres de alimentos que se citan en el poema.
- Apunta todos los miembros de la familia.
- Cita lo que le gusta más al marido.

2. Mira el cuadro y escribe.

a. Escoge dos elementos y compáralos para expresar los gustos de Rafalín.



pan con ajo y aceite	- - - - -	
churros		+
cereales con leche	- - -	
huevos revueltos		+

A Rafalín, le gustan más .....

b. Después compara los gustos de Rafalín con los tuyos.

.....

.....

.....

.....

## 3 Lengua

1. Completa las frases con los comparativos.

la leche (+) el café → A Lucía, le gusta más la leche que el café.

a. la mermelada (+) la miel

A nosotros, nos gusta .....

b. la mantequilla (-) el aceite

La mantequilla es ..... sana .....

c. la carne (=) los huevos

La carne está ..... rica .....

2. Estas son las conclusiones de una encuesta sobre el desayuno de los adolescentes en Viladecans (Barcelona).

Completa el texto colocando cada expresión en el lugar correspondiente.



- tan frecuente como
- menos frecuente que
- más frecuente que

Entre los adolescentes, la leche con cacao es un desayuno .....  
la leche con cereales. El desayuno ideal es casi ..... la leche  
sola. El yogurt es ..... la leche con bollería.

## ► Quizz de la unidad

1. Cita los deportes preferidos de Marc Márquez.  
.....
2. ¿Qué se recomienda en general para estar en forma?  
.....
3. Apunta 4 actividades que propone la Casa de las Artes.  
.....
4. Recuerda dos partes del cuerpo que le duelen al señor de la historieta.  
.....
5. Indica dos elementos del desayuno venezolano o guatemalteco.  
.....
6. ¿Quién dice estas frases?
  - a. ¿Qué tengo doctor? .....
  - b. Hago musculación. ....
  - c. Todo está listo para desayunar. ....

## ► Los deportes



## ► El desayuno

Todas estas palabras son alimentos pero las sílabas están en desorden. Escribe las palabras correctas y añade los artículos.

les re ce a che le zu ja mo ron de na da mer la me cel a te

## ► El cuerpo y la enfermedad

1. Lee la definición y di a qué parte del cuerpo corresponde.
 

Tenemos cinco en las manos y en los pies. ....

Sirven para ver. ....

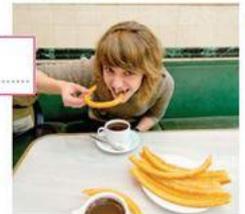
Te duele si hablas mucho, mucho. ....

Tienes dos, pero no las utilizas para jugar al fútbol. ....
2. Completa con el nombre de las partes del cuerpo que conoces.

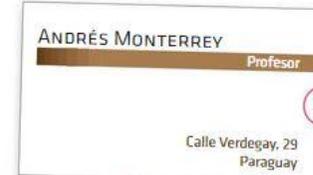


## ► Sonoteca MP3 Piste 73

1. Escucha los mensajes del contestador telefónico de estas dos amigas y di quién es quién.



2. Reconoce la tarjeta de visita y marca la letra correspondiente.



MP3 Piste 74

DVD Piste 9 **Taller de vídeo**

1. Mira el vídeo y di qué deporte propone Paula a Manu.

- balonmano     fútbol     baloncesto     voleibol

2. Escoge las dos frases correctas.

- A Manu no le apetece jugar al baloncesto.     Paula está más cansada que Manu.  
 Manu es menos dinámico que Paula.     Manu es tan deportista como Paula.

3. ¿A quién le corresponden estas palabras? Completa.

casí todos los días

¿Y qué es la actividad física?

¡y me lo paso muy bien!

¡y al abuelo le gusta jugar a la petanca!

**PAULA**

**RITA**

**MANU**

en el recreo

¡Yo juego al baloncesto!

no me apetece

hago muchos amigos

4. Escoge la(s) respuesta(s) correcta(s).

Es importante hacer deporte y practicar una actividad física para:

- tener más amigos.     estar sano.     conocer varios deportes.

¿Durante cuánto tiempo debemos practicar deporte cada semana?

- 20 minutos.     2 horas dos veces.     30 minutos tres o cinco veces.

5. Cita tres actividades físicas que puedes hacer cada día.

6. Y a ti, ¿qué actividades te gusta hacer? Clasifícalas de más a menos utilizando los comparativos y los adverbios de cantidad.

**Taller de audio**



MP3 Piste 75

1. Escucha y di si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica citando la canción.

- |   | V                        | F                        |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a. Al cantante le gusta dormir por las mañanas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Al cantante le gusta desayunar muchas cosas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. A él, le gustan los deportes individuales.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. ¿A qué tablón de gustos corresponde la canción?



3. Haz preguntas a tu compañero(a) para saber si lleva una vida sana (alimentación, deporte, horarios...).

**Taller informático**

<http://carnejovenmadrid.com/es/que-es/>

1. Di qué actividades habituales puedes realizar con el carné joven.

2. Ahora, elige cuatro actividades, clasifícalas de más a menos según tus gustos y escribe tres frases comparativas.

- + .....  
 - .....  
 = .....

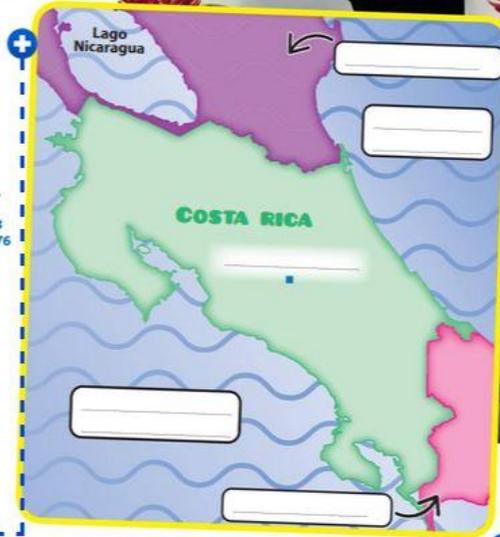


1. Completa el mapa con las palabras siguientes: San José - Océano Pacífico - Mar Caribe - Nicaragua - Panamá

Los habitantes se llaman .....  
..... y son .....

2. Escucha otra vez a Paula y Natalia y presenta este país.

MP3  
Piste 76



3. Escoge (choisis) una particularidad de este país y explica en qué es diferente del tuyo.

4. Escoge la foto que prefieres en la página correspondiente de tu libro y justifica tu respuesta.

Y ésta, ¿te gusta? ¿Por qué?



MP3  
Piste 77

1. Escucha la historia y contesta a las preguntas.

- a. ¿Qué están haciendo los chicos cuando llega Samuel? .....
- b. ¿Qué deportes se juegan en equipos de cinco? .....

c. ¿A quién le gusta más el baloncesto que el fútbol? .....

d. ¿Qué le encanta hacer a Roberto? .....

2. En tu opinión ¿cuál va a ser el final de la historia? Justifica.

- a. La banda decide no presentarse a las Olimpiadas Juveniles.
- b. La banda quiere presentarse a las Olimpiadas Juveniles pero no se ponen de acuerdo con qué deporte.
- c. La banda decide presentarse a las Olimpiadas Juveniles jugando al hockey.

Tous en scène !

Notez bien les attitudes des personnages.

- Dans la vignette 4, Leonor dit sa phrase en levant les bras comme si elle jouait au basket. Mirta mime l'action de marquer un but.
- Dans la vignette 5, Roberto renforce ce qu'il dit par un geste très clair (il croise les bras).
- Dans la vignette 8, les personnages haussent les épaules pour marquer la négation.

Amusez-vous en insistant sur l'intonation et l'humour.

- "¡Silencio!" est dit en criant !!!
- Les filles sont ironiques (vignette 7) ou amusées (vignette 8).
- Roberto passe du ton dubitatif ("Uhhmm...") à l'enthousiasme (vignette 6).



# 1 De pequeño

## 1 Prepárate

1. Escribe los diferentes juegos que aparecen.



Jugar a



Jugar a



Jugar al



Saltar a la

## 2 Escucha

MP3  
Piste 78

1. Escucha y contesta.

- Hablan:  dos  tres  cuatro personas.
- Los personajes son:  dos amigas  una abuela y su nieta  una madre y su hija.
- El tema es:  los juegos de antes  los videojuegos  el deporte.
- Señala las palabras que has oído:  videojuegos  chapas  las canicas  
 el deporte  la rayuela  el fútbol  las muñecas.
- Los jóvenes de antes:  se aburrían  no se aburrían.
- Hoy la joven se divierte con:  un libro  un ordenador.

2. Escucha otra vez y completa.

- Pues a mí, en aquella época, me gustaba ..... en el colegio con mis ..... y también como no teníamos mucho dinero ..... con ..... de las botellas.
- No todos teníamos ..... en aquel entonces.
- Con mis ....., primero ayudábamos a mamá en casa, y después de hacer los ....., íbamos a ..... con los ..... a la calle a la ..... o a las .....

## 3 Lengua

1. Conjuga los verbos en pretérito imperfecto.

- Los niños (*jugar*) ..... más con sus compañeros.
- Mi abuela (*invitar*) ..... a sus amigos para jugar.
- Mis amigos (*tener*) ..... muchos juegos en casa.
- Nosotros (*saltar*) ..... a la comba.
- Yo (*aburrirse*) ..... de niño.

2. Un abuelo le cuenta a su nieto lo que hacía cuando era joven. A partir de las imágenes redacta lo que dice.



Cuando era joven .....

.....  
.....



.....  
.....



4. Escucha y luego busca los verbos que has oído. Están conjugados en pretérito imperfecto. Coloréalos y escríbelos.

MP3  
Piste 79

pretérito imperfecto

H	A	C	Í	A	S	C	T	B	E
E	G	O	Y	E	I	U	O	J	N
M	H	R	N	L	X	T	C	U	S
V	J	R	H	O	M	A	A	G	A
L	E	Í	A	M	O	S	B	A	Y
Z	N	A	D	A	B	A	A	B	A
E	Í	A	R	F	U	S	I	A	B
G	U	S	T	A	B	A	S	N	A

imperfecto

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....



## Tiempo libre infantil

### 1 Sonoteca

1. ¿Qué palabras conoces que se escriben con "ñ"? Puedes mirar en la unidad 5 de tu manual.

2. Escucha y repite las palabras de la grabación.

MP3  
Piste 80

3. Escucha la grabación y di cuántas palabras llevan la letra "ñ".

MP3  
Piste 81

### 2 Escucha y contesta

1. Escucha la presentación de Javier de Miguel y contesta con tu libro cerrado. Luego comprueba tus respuestas leyendo el texto.

MP3  
Piste 82

- a. Cita 2 cosas que hacía Javier de pequeño. ....
- b. ¿Qué le gustaba hacer en la piscina? .....
- c. ¿Adónde le encantaba ir? .....

2. Escucha la entrevista de Saleta Castro y contesta con tu libro cerrado. Luego comprueba tus respuestas leyendo el texto.

MP3  
Piste 83

- |   |                                    |                                |
|---|------------------------------------|--------------------------------|
| a. De niña sólo practicaba la natación. | <input type="checkbox"/> Verdadero | <input type="checkbox"/> Falso |
| b. Se entrenaba todo el año en el mar.  | <input type="checkbox"/> Verdadero | <input type="checkbox"/> Falso |
| c. A los 12 años se entrenaba mucho.    | <input type="checkbox"/> Verdadero | <input type="checkbox"/> Falso |
| d. A veces estudiaba con el entrenador. | <input type="checkbox"/> Verdadero | <input type="checkbox"/> Falso |

### 3 Lengua

Di quién dice cada frase. Escribe el número correspondiente.

MP3  
Piste 84

- |   |   |
|---|---|
| <b>A</b> ▶ Penélope Cruz (actriz) » frase <input type="radio"/>     | <b>B</b> ▶ Patrick Casado (actor) » frase <input type="radio"/> |
| <b>C</b> ▶ Iker Casillas (futbolista) » frase <input type="radio"/> | <b>D</b> ▶ Shakira (cantante) » frase <input type="radio"/>     |

## Mis cuentos preferidos

### 1 Prepárate

1. Lee el poema *A mis nietos* y contesta.

- a. El personaje del cuento es:  un hombre  un niño  una mujer.

b. ¿Qué quería oír?

2. Lee el texto *Érase una vez* y contesta.

- a. La mujer le contaba cuentos:  a su marido  a su hijo  a sus padres.

b. ¿Qué historia le gustaba más al niño?

- c. En la historia que más le gustaba aparecía:  una bruja  un hombre invisible  un sapo.

d. ¿Qué les echaba a los niños para dormir?

### 2 Lee y escribe

1. Redactas un cuento para un concurso de escritura. Puedes utilizar palabras de la lista.



### 3 Mis cuentos preferidos

2. Lee los cuentos y relaciona la historia de cada uno con su título. ¡Cuidado hay un intruso!

I. Una chica pierde a su madre. Su padre se casa con otra mujer que tiene dos hijas. Maltratan a la pobre chica. Pero un día va a la fiesta de palacio y el príncipe se enamora de ella. Cuando la chica vuelve corriendo a casa a las doce de la noche, pierde un zapatito de cristal. El príncipe la busca y se casa con ella.

II. Una bruja mala echa una maldición a una hermosa princesa. A la edad de quince años, la princesa se pincha con una aguja y se duerme para siempre, como todos los habitantes del palacio. Pasan cien años y aparece un príncipe. Besa a la princesa y ella se despierta al mismo tiempo que todos en el palacio.



La Bella durmiente



Cenicienta



Blancanieves

### 3 Lengua

1. Completa cada frase con el pronombre que corresponde.

- a. .... gustaba leer cuentos. (yo)
- b. .... encantaban las historias. (nosotros/as)
- c. .... gustaba contar historias. (ellos/as)
- d. .... encantaban los libros para niños. (él/ella)

2. Completa el diálogo con *gustar* y *encantar*.

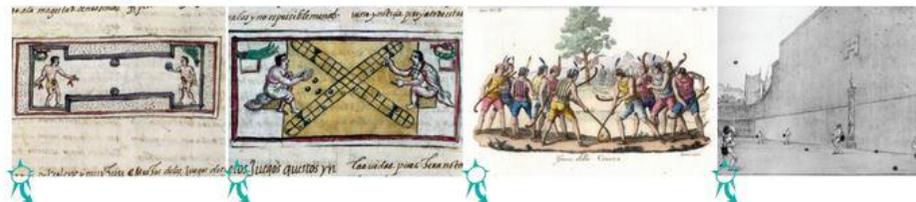
- A mí no me gustaban los cuentos, ¿y a ti?
- Sí, .....
- ¿Te encantaba *Blancanieves*?
- No, .....

## ¿A qué solían jugar?

### 4 LECCIÓN

#### 1 Prepárate

Observa y escribe los nombres de los juegos correspondientes a las imágenes.



#### 2 Lee y escribe

1. Lee el texto "Juego del patolli" y contesta.

- a. ¿Con qué se solía jugar?  
.....
- b. ¿Con qué se fabricaban los dados?  
.....
- c. ¿Con qué juego de hoy se puede relacionar? .....

2. Con un(a) compañero(a), cada uno(a) hace una pregunta al/a la otro(a) por turno. Calculáis y luego, escribís el resultado en letra.

- a. En un tablero de ajedrez, hay **32** ..... piezas.  
¿Cuántas piezas hay en ocho? Hay **6** ..... piezas.
- b. En una baraja (*jeux de cartes*) española, hay **48** ..... cartas.  
¿Cuántas cartas hay en siete? **6** ..... cartas.
- c. En un parchís, hay **16** ..... fichas.  
¿Cuántas fichas hay en doce? **6** ..... fichas.

**4** ¿A qué solían jugar?

**3 Lengua**

1. En las frases siguientes, conjuga los verbos en pretérito imperfecto.

a. Las civilizaciones suelen jugar a diferentes juegos.

b. Se suele practicar el juego de palma.

c. Los indios mapuches suelen jugar con una bola de madera o cuero.

2. Completa el cuadro como en el ejemplo.

Jugaban con dados Solían jugar con dados.

a. Utilizaban una pelota de piel de rata.

b. El jugador disponía fichas de piedra.

c. Los jugadores hacían trampas.

**4 Adivinanzas**

¿A qué juego se refieren estas adivinanzas?

el parchís    la cometa    el fútbol    la rayuela    la oca    el baloncesto    la comba

Un arco arriba  
y tú debajo;  
un arco abajo,  
pasas por encima.

Por "come" empieza  
y volar sabe,  
no es un avión,  
ni tampoco un ave.

Juegan en la cancha  
más altos que bajos;  
meten la pelota  
dentro de los aros.

tema 5 **Explorando**

**Quiz de la unidad**

- ¿De qué pintor es el cuadro de la página de entrada? .....
- En el dibujo de la lección 2, hay juguetes en el suelo pero, ¿qué objeto tienen todos los niños en la mano? .....
- Verdadero o falso: Saleta Castro es modelo y Javier de Miguel triatleta.  V  F
- Escribe el nombre de un cuento que aparece en la unidad.  
.....
- Escribe el nombre de un juego al que solían jugar en la época precolombina.  
.....
- Escribe dos cosas que dice Paula sobre México.  
.....

**Los juegos**

1. Busca los nombres de ocho juegos.

**Horizontal**

- Las niñas juegan mucho con ella.
- Tiene cuatro ruedas pero no se puede conducir.
- Va de la tierra al cielo.
- Se juega con fichas negras y blancas.
- Es indispensable para jugar al fútbol.

**Vertical**

- El objetivo es no dejarse ver.
- Se salta a la ...
- Una silla que se mueve de arriba hacia abajo o de atrás hacia adelante.

# Explorando

## Recuerdos de niñez

1. ¿Qué hacía Rafael Nadal cuando era pequeño? Ordenas las informaciones y preparas una presentación. Puedes grabarla o presentarla ante la clase.



ya jugar al tenis con 4 años →

tener doce años (en la foto) →

estudiar por la mañana →

→ ir a entrenar todos los días por la tarde

→ participar en campeonatos

→ ver partidos de fútbol en la tele

2. Completa con nombres de los personajes de los cuentos. Ayúdate del texto *Érase una vez* en la lección 3 de esta unidad.

## Hola amigos

Para mi fiesta de cumpleaños, mis invitados tienen que venir disfrazados (déguisés).

- Carlos, como sabes volar, eres .....
- Eva, una chica maravillosa como tú, eres .....
- Teo, siempre con tu genio y mil aventuras, vienes de .....
- Y yo, amigos, soy ..... ¡para dormiros al final de la fiesta!

¡Hasta el sábado!

Jorge

El juego de pelota



El baloncesto



## Antes y ahora

MP3  
Piste 85

1. Observa los documentos y describe a los jugadores.
2. Luego, escucha la grabación, y explica las diferencias entre los dos juegos.
3. Di qué juego te gusta más. Justifica.

## Multi media

DVD  
Piste 9

## Taller de vídeo



1. Mira el vídeo y escoge la o las respuestas correctas.

- a. ¿En qué eran importantes las escuelas en aquella época?
  - Permitía aprender a escribir.
  - Se podía jugar.
  - Se accedía a la cultura.
- b. ¿Quién daba la instrucción religiosa?
  - el maestro
  - el ministro de educación
  - el cura del pueblo
- c. Marca los diferentes niveles de la educación de entonces que oyes.
  - el párvulo
  - la primaria
  - primer grado
  - segundo grado
  - el colegio
  - tercer grado

2. Apunta las asignaturas que estudiaban los niños.

3. Observa las fotos y escribe qué utilizaban los alumnos para escribir.



4. ¿Qué diferencias ves entre la escuela de antaño y la de hoy?

5. Con un compañero(a), uno es el/la abuelo(a) y el/la otro(a) el/la nieto(a). Cada uno(a) habla de sus recuerdos de la escuela primaria. Imaginad el diálogo.

## Taller de audio



CLASE 1  
Piste 36

1. Vuelve a escuchar la canción y completa con el verbo que falta.

<p>..... una vez</p> <p>un lobito bueno</p> <p>al que .....</p> <p>todos los corderos.</p>	<p>Y .....</p> <p>un principe malo,</p> <p>una bruja hermosa</p> <p>y un pirata honrado.</p>	<p>Todas estas cosas</p> <p>..... una vez</p> <p>cuando yo .....</p> <p>un mundo al revés.</p>
--	--	--

2. Vuelve a escribir el poema, pero representando un mundo contrario al que habla el poeta.

Érase una vez una vez  
 que ..... a todos los corderos y ..... cuando yo .....  
 Y ..... también ..... Todas estas cosas ..... un mundo de cuento.

3. Explica a tu compañero(a) un cuento que te gustaba de niño(a). Dile el título, los protagonistas, el lugar en el que ocurría la acción, el argumento...

### Taller informático

Conéctate a:

<http://www.losprecolombinos.cl/wp/como-vivian/>

#### 1. El juego mapuche

a. ¿Cómo se llamaba el juego mapuche parecido al juego de la foto?

b. ¿Cómo se sentaban los jugadores?

#### 2. Un juego yámana

a. ¿Cómo se llama el juego de la foto?

b. ¿Cómo se llamaba el juego yámana similar?

#### 3. Los juegos aymaras

Lee y completa: Uno de los juegos favoritos de los niños aymara es .....

Es muy común entre las niñas el ..... y, entre los niños, quien ..... con la honda.



## Así es MÉXICO, D.F.



1. ¿En qué ciudad vive Ximena? .....

2. Escucha y completa con las particularidades de esta capital.

Es la ciudad .....

y la ciudad hispanohablante .....

3. El barrio de Xochimilco

a. ¿Cómo se llaman estas barcas? .....



b. ¿En su origen, dónde estaba situada la ciudad?

en la montaña  en la costa  en un lago

c. ¿Qué solía hacer Ximena de niña allí los domingos?

4. ¿Y ahora, qué suele hacer los domingos Ximena?

suele jugar al baloncesto en el estadio.

suele montar en bici por la ciclovía.

suele hacer juegos de mesa con su familia.

suele hacer un pic-nic en el bosque de Chapultepec.



5. La comida mexicana

a. ¿Conoces los alimentos base de la comida mexicana? ..... y .....

b. Cita dos platos típicos de México: ..... y .....

c. Y tú, ¿conoces otros platos?



## ¡Qué monos éramos!

MP3 Piste 87

1. Contesta a la pregunta de Mirta.



2. Completa el recuadro con lo que sabes de cada uno de pequeño.

	Mirta	Leonor	Samuel	Roberto	Daniel
Juego					
Físico					
Característica					

3. Ahora escribe una frase para describir a cada personaje de pequeño.

### Tous en scène !

- Sois toujours attentif.ve lorsque ton partenaire parle. Regarde-le dans les yeux, écoute-le comme si tu découvrais ses paroles. Cette attitude t'aide à avoir de l'assurance. Il fera de même avec toi.
- Vous pouvez apporter des accessoires: album photos, photos des personnages de la dernière vignette (que vous pouvez dessiner).



- Pour la dernière scène, vous pouvez afficher sur le tableau les photos comme dans la vignette 6 de la BD.
- Écoute bien la piste 87 de ton MP3 et remarque l'intonation des exclamations dans les vignettes 1, 2 et 4. Fais attention aussi aux phrases interrogatives des vignettes 5 et 6.
- Enfin, n'oublie pas la gestuelle : les expressions du visage, les gestes des mains.

### LECCIÓN 1

## ¿Qué tiempo hace?

### 1 Prepárate

Completa con el vocabulario que conviene.



### 2 Escucha

MP3 Piste 88

1. Escucha y contesta.

a. Rodea las palabras que oyes en la lista siguiente:

el paraguas - la tormenta - llover - el frío - la nieve - la nube - hace buen tiempo - el calor

b. En el diálogo, hablan:

- una madre y su hijo.     dos hermanos.     una madre y su hija.

2. Rectifica estas afirmaciones.

a. Esta mañana llueve.

b. El chico sale a la una y media.

c. Para el fin de semana, anuncian lluvia y viento.

d. El domingo, la familia va a Madrid.

3. Relaciona (relle) el momento o el día con el tiempo indicado en la grabación.

- |                  |   |               |
|------------------|---|---------------|
| el fin de semana | ● | hace frío     |
| hoy              | ● | prevén lluvia |
| esta mañana      | ● | va a llover   |
| por la tarde     | ● | calor y sol   |



LECCIÓN 1 ¿Qué tiempo hace?

4. Di qué tiempo hace en España. Empieza por el norte.



- Hoy en el norte de España ...

.....

.....

.....

.....

.....

5. Mira por la ventana y di qué tiempo hace hoy. Compara con el tiempo de ayer.

.....

.....

3 Lengua

1. DICTADO: Escucha las frases y clasifica las palabras según se escriben con "v" o "b". MP3 Piste 89

**V** » .....

**B** » .....

2. Con estas palabras (y otras), crea tu trabalenguas.

3. Escoge el verbo adecuado en las frases siguientes.

a. En Sevilla, [hay / hace viento] .....

b. En el norte, [hay / hace lluvia] .....

c. Hoy [hay / hace mucho sol] .....

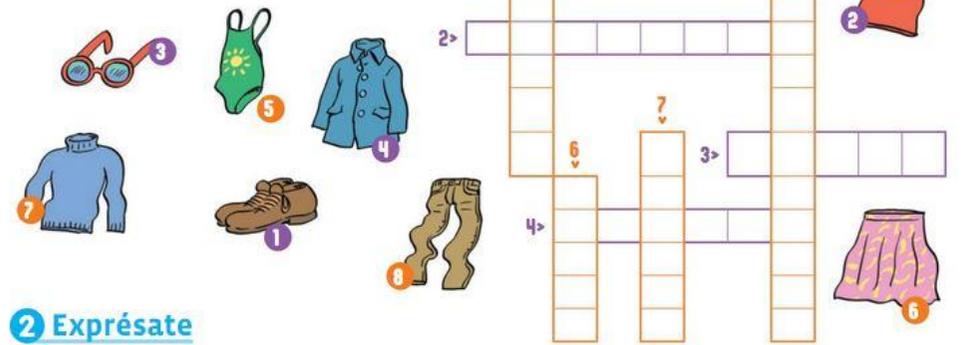
d. Por la mañana, siempre [hay / hace nubes] .....

¡A preparar tu maleta!

LECCIÓN 2

1 Prepárate

El crucigrama de la ropa.



2 Exprésate

1. Escoges un destino en un mapa del libro e invitas a un compañero a irse de vacaciones contigo. Lo llamas por teléfono para indicarle que tiene que poner en la maleta.

.....

.....

3 Lengua

1. Utiliza el verbo **necesitar** y conjúgalo correctamente para completar la frase.

Para hacer deporte, vosotros .....

Para pasear bajo la lluvia, nosotros .....

2. Completa cada frase para decir lo que tienen que hacer.

a. Si viajas en verano, .....

b. Cuando paseamos en Ushuaia en junio, .....

c. Cuando corre con su hermana, .....

d. Cuando los primos van a la piscina, .....

e. Si queréis ir a esquiar a Candanchú, .....



1 Prepárate

Observa el cartel y presenta este programa de televisión.

Nombre del programa: .....

Horario: .....

Países visitados: .....

Kilómetros recorridos: .....

Duración: .....



2 Lee y escribe

1. Escribe en el mapa el nombre de los países recorridos por la familia. Indica cada capital. Por fin, dibuja el itinerario de la familia.



2. Subraya en la lista las aventuras que va a vivir la familia.

- comer insectos
- bajar la peligrosa Carretera de la Muerte
- vivir en la selva
- dormir en los árboles
- nadar con delfines rosas
- viajar con anacondas



3. Apunta dos expresiones que muestran el entusiasmo de la chica.

.....

.....

4. Completa la ficha del casting con 3 cualidades necesarias.

## CASTING

**Mi familia en la mochila es un programa de aventura.**

**Si eres** .....

¡PARTICIPA!

3 Lengua

1. Escribe las frases del texto utilizando el sujeto indicado.

- a. Vamos a pasar miedo con anacondas. **(tú)** → .....
- .....
- b. Vamos a hacer un montón de actividades de aventura. **(vosotros)** → .....
- .....
- c. Voy a vivir una aventura fenomenal con mi familia. **(ellos)** → .....
- .....

2. Resume lo que va a hacer esta familia. Ayúdate de las fotos.



.....

.....

3. Inventa una actividad insólita que va a vivir la familia en un episodio futuro.

.....

.....

# ¡Hay que verlo!

## 1 Prepárate

1. Lee el texto y apunta los elementos que indican que se trata de un diario.

2. Busca en el texto tres condiciones para pasar unas vacaciones estupendas.

## 2 Escribe

1. Según las fotos de esta guía turística, escribe lo que hay que hacer para pasar vacaciones estupendas.



# ¡Hay que verlo!

2. Escoge dos de las proposiciones y justifica tu elección.

## 3 Lengua

1. Forma frases completas con las palabras siguientes.

a. verano para la que ir hay a playa bañarse. En

b. Hay la Cuba para ir que aprender a bailar salsa. a

c. ¿Cuándo que Ushuaia frío? hay no viajar a para pasar

2. Escribe adónde hay que ir para hacer cada una de estas cosas.

a. Leer todas las novelas recientes.

b. Probar los platos típicos de la ciudad.

c. Descubrir la obra de un pintor famoso.

d. Ver la última película de moda.

e. Y para pasear por las Ramblas,

ir a



# Explorando

## El tiempo que hace

### 1. Juega con las palabras del tiempo.

En la sopa de letras, encuentra diez palabras sobre el tiempo.



- 1. ....
- 2. ....
- 3. ....
- 4. ....
- 5. ....
- 6. ....
- 7. ....
- 8. ....
- 9. ....
- 10. ....

### 2. Indica el tiempo que suele hacer según la estación.

- En primavera .....
- En verano .....
- En otoño .....
- En invierno .....

### 3. Lee y completa las frases con uno de estos accesorios.

- Cuando llueve, necesito .....
- Si hace mucho sol, tengo que poner .....
- y para proteger mis ojos necesito .....
- Cuando nieva, necesito ..... y .....



## La ropa

MP3 Piste 90

### 1. Escucha y adivina quién es quién.

- A .....
- B .....
- C .....



### 2. ¡Ahora te toca! Di qué lleva la chica.



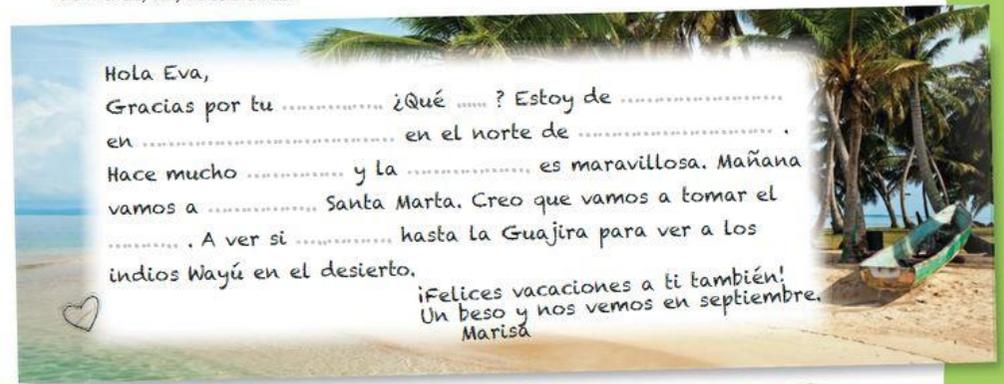
### 3. Juega con el léxico de la ropa.

Completa con las palabras que corresponden a cada situación.



## Las vacaciones

La postal de Marisa a su amiga Eva se ha manchado de café. Ayúdala a descifrarla. Utiliza estas palabras: vamos, tren, carta, calor, Colombia, visitar, playa, Cartagena de Indias, tal, vacaciones.





DVD Piste 9 **Taller de vídeo**



1. Mira el vídeo y precisa a qué continente se refiere el documento.

2. Mira otra vez el vídeo y completa el cuadro.

	País	Monumento	Paisaje	comentarios de Miguel
				
	Colombia			Grandes historias
			Desierto de Atacama	
	Chile			

3. Imagina que eres el compañero de Miguel. ¿Qué país vas a visitar? ¿Qué aventuras vas a vivir?

.....

.....

.....

**Taller de audio**



CLASE 1 Piste 41

1. Escucha y di si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica citando la canción.

- a. La canción trata del invierno.  V  F
- b. En mi equipaje, llevo paraguas, toallas, gafas.  V  F
- c. Monto en bici para ir a la playa.  V  F
- d. Me paseo por las montañas.  V  F

2. Di qué tiempo hace hoy y qué ropa llevas.

**Taller informático**



1. Lee y completa el texto.

Machu Picchu es ....., un monumento a ....., donde la gente puede sentir que son una creación de Dios. Es un lugar donde las extrañas fuerzas de la ....., permiten a las personas llegar a un estado que sólo puede ser experimentado en Machu Picchu. Machu Picchu o ..... fue elegida como .....

2. Contesta a las preguntas.

- a. ¿Cuántos kilómetros tienen que recorrer los excursionistas para visitar a Machu Picchu?
- b. ¿Qué tienen que hacer para llegar a Machu Picchu?

3. Tu compañero(a) va a Machu Picchu. Le presentas el lugar, le das indicaciones. Prepara el diálogo.

.....

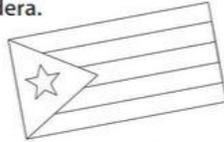
.....

# El lagarto verde

MP3 Piste 91



1. Completa el mapa con los elementos indicados y colorea la bandera.



Mar Caribe  
Océano Atlántico  
Trinidad  
La Habana

2. ¿Cómo es la población cubana? ¿Cómo se explica esta característica?

3. Escucha y completa.

Mi país es ..... y como dice el famoso ..... Nicolás Guillén, es un "largo lagarto ..... con ojos de piedra y agua". Hay más de 2600 km de ..... con arena fina. Si ..... bañarte o bucear, ..... visitarme: es un lugar maravilloso.

4. Estás de vacaciones con Idelis en Cuba.

Quieres mandar estas fotos en un mail a un amigo que está en España. Le explicas lo que hacéis durante las vacaciones.



Calle de Idelis en Centro Habana.



El rincón de la salsa, un sábado.



El castillo del Morro, en la entrada del puerto.

Para: \_\_\_\_\_  
Asunto: \_\_\_\_\_  
Insertar: Datos adjuntos Fotos

# Taller de teatro

## Una tarde de calor

MP3 Piste 92

1. Relaciona cada personaje con su(s) réplica(s).

¿Y si vamos al parque de atracciones?

Hace 35 grados.

¿Y un helado en el Retiro?

¿Vamos a esquiar al centro comercial?

¡Hay que moverse!

Es que hace mucho calor.

2. Imagina otro final para la historia.



Samuel: .....  
Roberto: .....  
Mirta: .....  
Leonor: .....  
Daniel: .....

3. Lee estas frases y subraya la que resume mejor el cómic.

- La banda organiza una excursión escolar con actividades atractivas.
- La banda organiza una fiesta de cumpleaños.
- La banda organiza una salida para celebrar el fin del año.

### Tous en scène !

- Pour te faire une idée de la chaleur qui accable les personnages, souviens toi de ce proverbe madrilène : *Madrid, nueve meses de invierno y tres de infierno.*
- Dans la bande dessinée, tu vas retrouver de nombreuses phrases exclamatives ou interrogatives. Repère-les bien avant de dire le texte pour traduire au mieux les émotions des personnages.

- Tu peux, par exemple, insister sur la tristesse de Samuel lorsqu'il dit "¡Qué pena!".
- Tu pourras aussi prononcer "¡Tengo una idea!", "¡Hay que moverse!" sur un ton enjoué, et dynamique qui devra rompre avec la monotonie ambiante.
- La dernière vignette mettra aussi en avant le manque d'enthousiasme de Roberto face à l'humour des autres personnages.

# Évaluation

## Mes objectifs



<b>Pasarela</b>	Épeler et dire des mots espagnols				
	Comprendre et utiliser le langage de la classe				

<b>Tema 1</b>	Comprendre quelqu'un qui se présente				
	Se présenter et présenter quelqu'un				
	Se décrire et décrire quelqu'un				
	Poser des questions simples				

<b>Tema 2</b>	Présenter une famille				
	Décrire une habitation				
	Situer des personnes et des choses				
	Raconter un événement quotidien au présent				

<b>Tema 3</b>	Comprendre et écrire le récit d'une journée				
	Demander et dire l'heure				
	Expliquer son trajet				
	Donner son opinion				

## Mes objectifs



<b>Tema 4</b>	Comprendre quelqu'un qui parle de ses loisirs				
	Comparer				
	Parler du corps et de la santé				
	Comprendre quelqu'un qui parle de ses goûts				
Parler de ses loisirs					

<b>Tema 5</b>	Comprendre un récit au passé				
	Parler de souvenirs d'enfance				
	Échanger sur les souvenirs d'enfance				
	Raconter des événements passés				

<b>Tema 6</b>	Comprendre des informations sur le temps qu'il fait				
	Donner des informations sur le temps qu'il fait				
	Raconter une expérience personnelle				
	Exprimer une obligation				
	Présenter un projet à venir				

# ANNEXES

Accompagnement personnalisé 94

Lexiques 100

Mi léxico 112

Así se dice 118

Précis grammatical 120