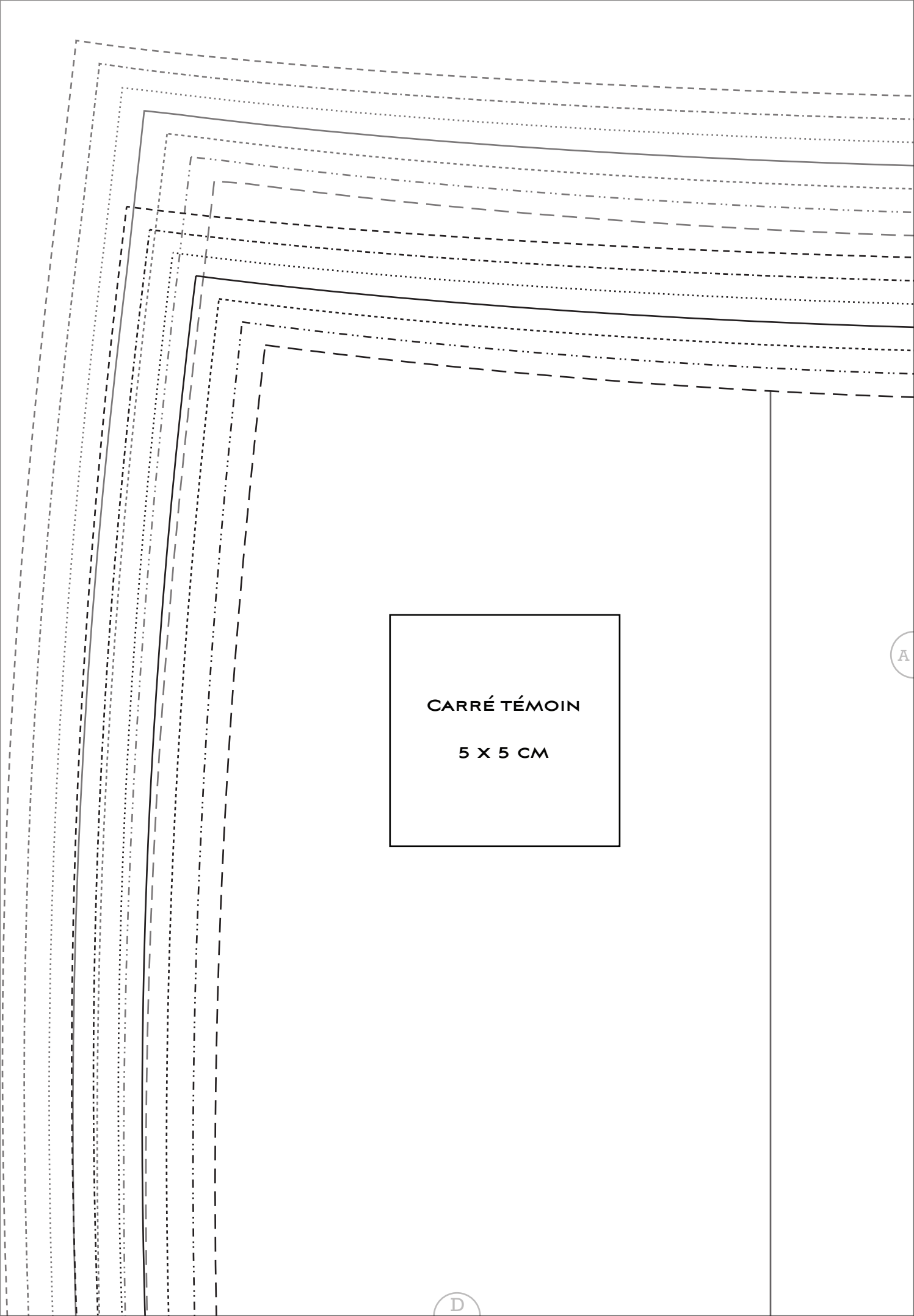
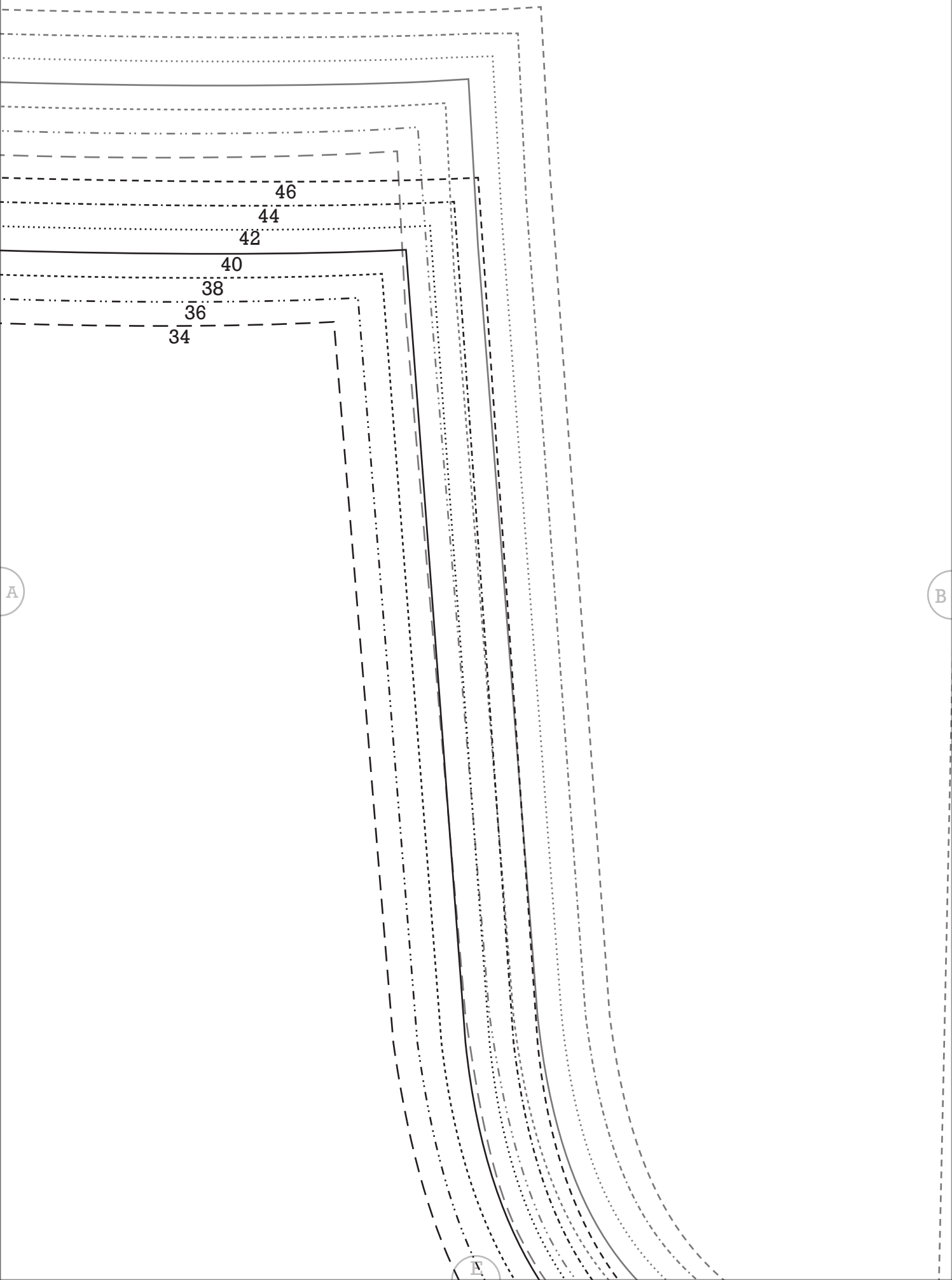
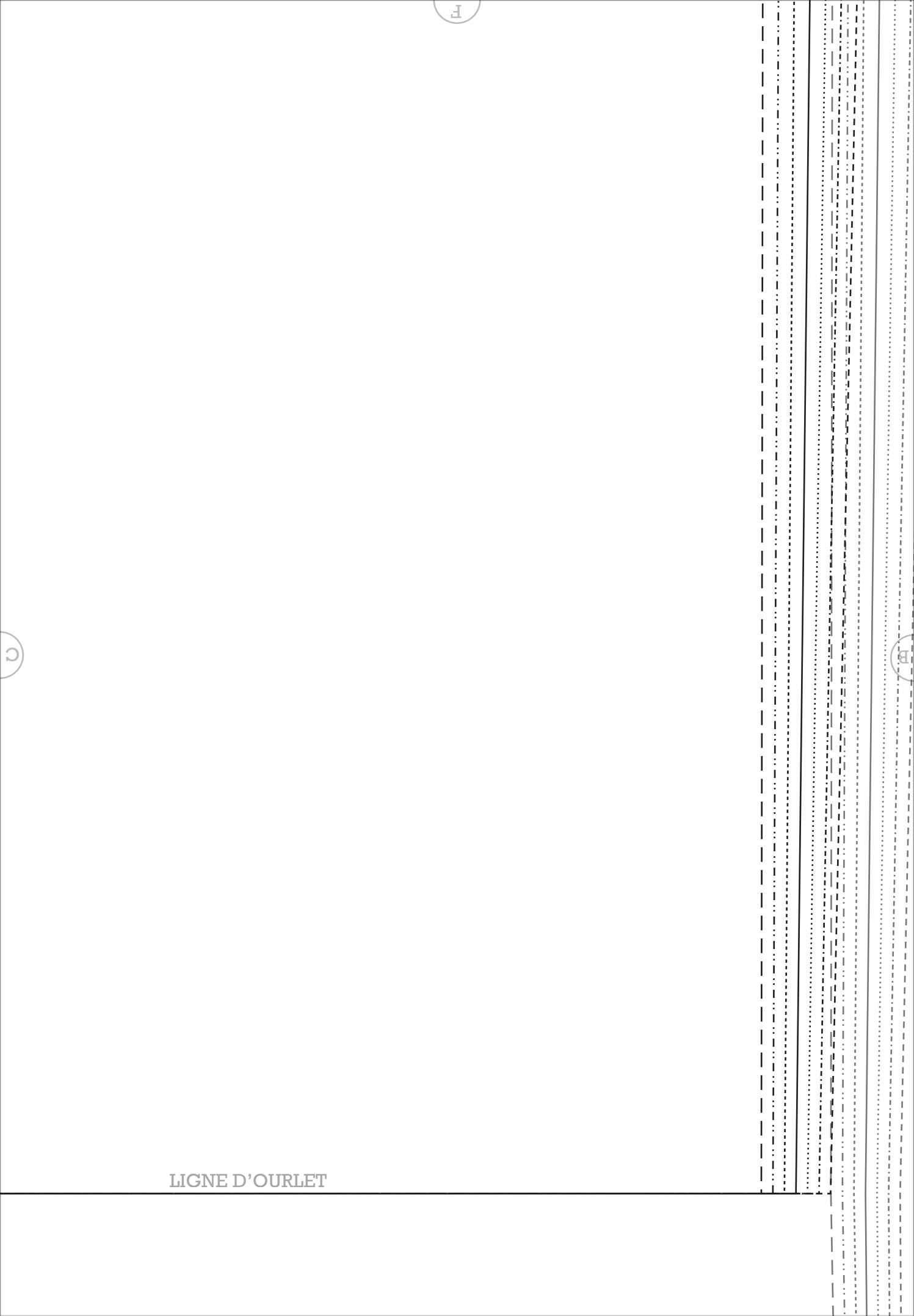
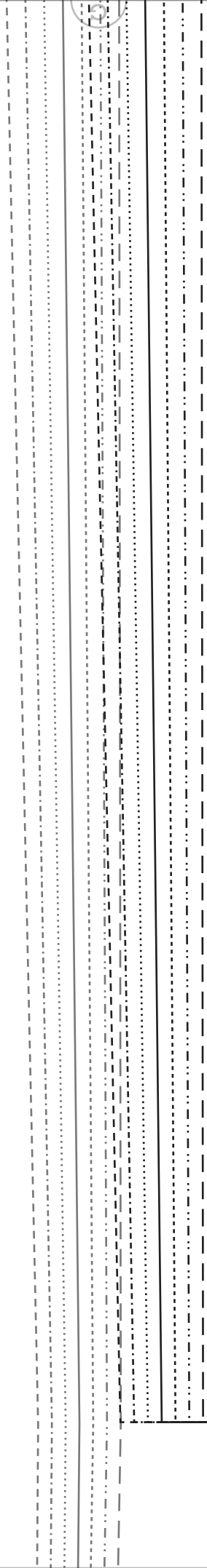
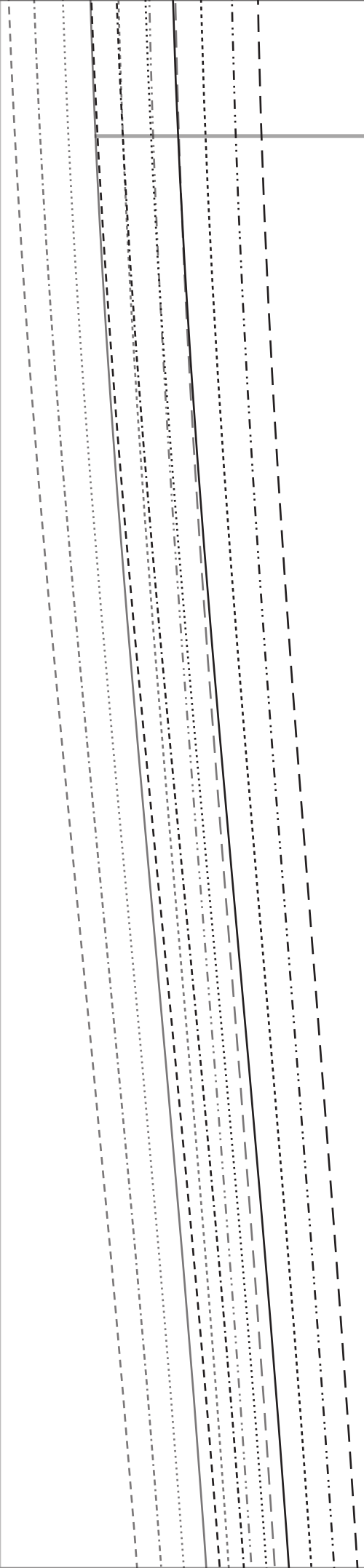

Carré témoin
5 x 5 cm


46
44
42
40
38
36
34
A
B
E


F
C
B
LIGNE D'OURLET



Patron sous licence CC BY-SA 3. FR

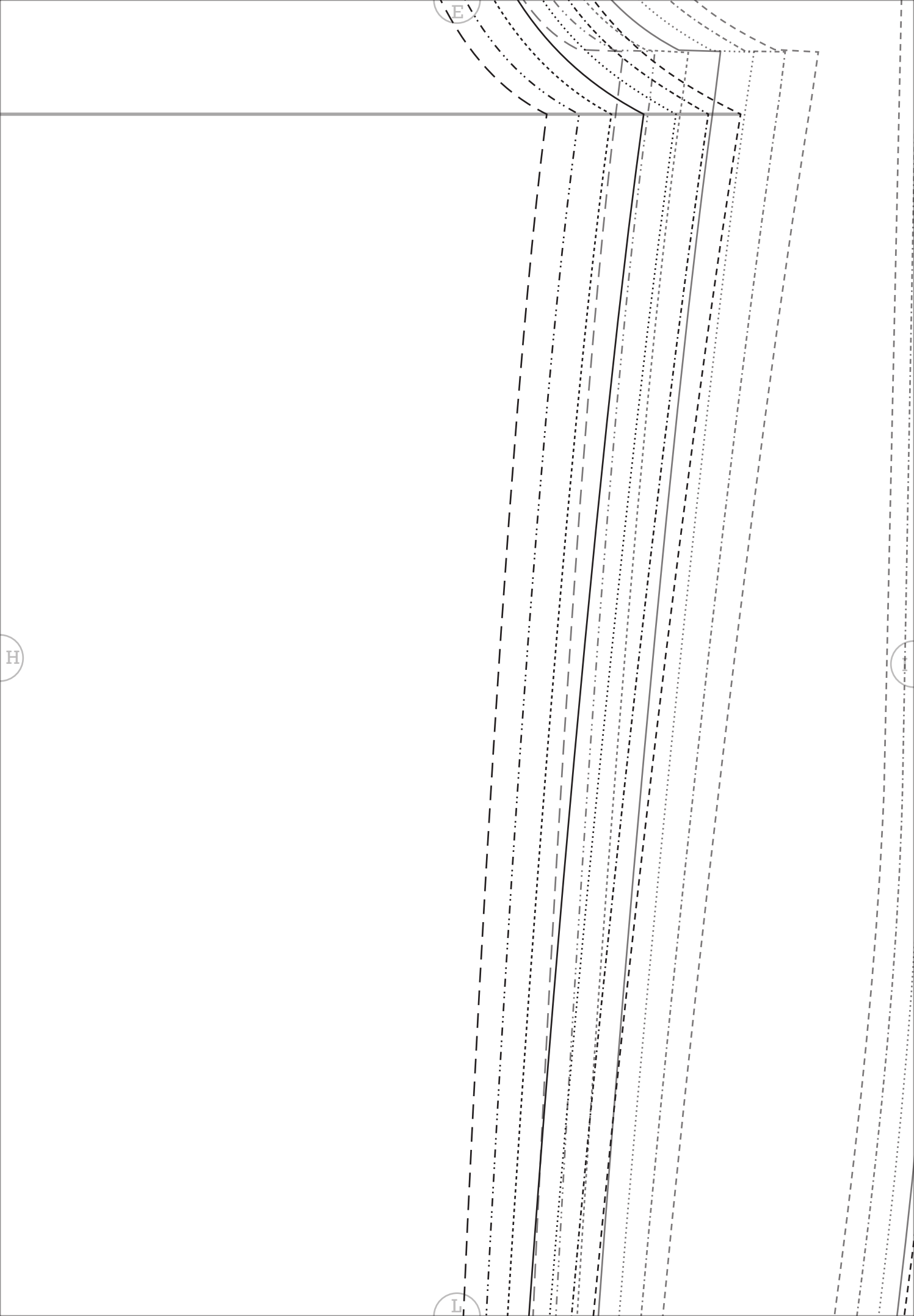


FESTIVE ROAD

TAMAGOTSHI BRETON T 34-46

1 PANTALON DEVANT

X 2 TISSU


E
H
L

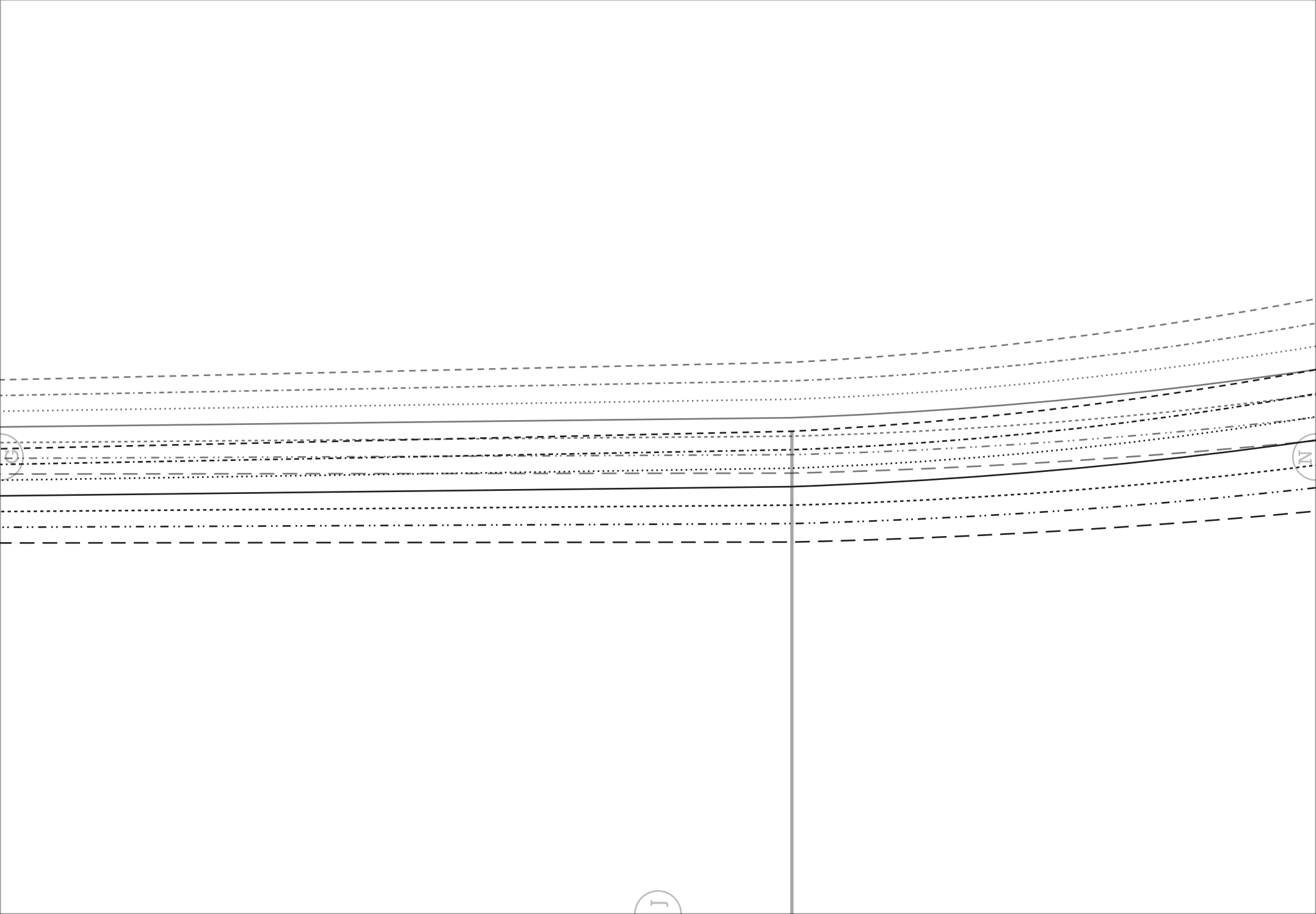
F

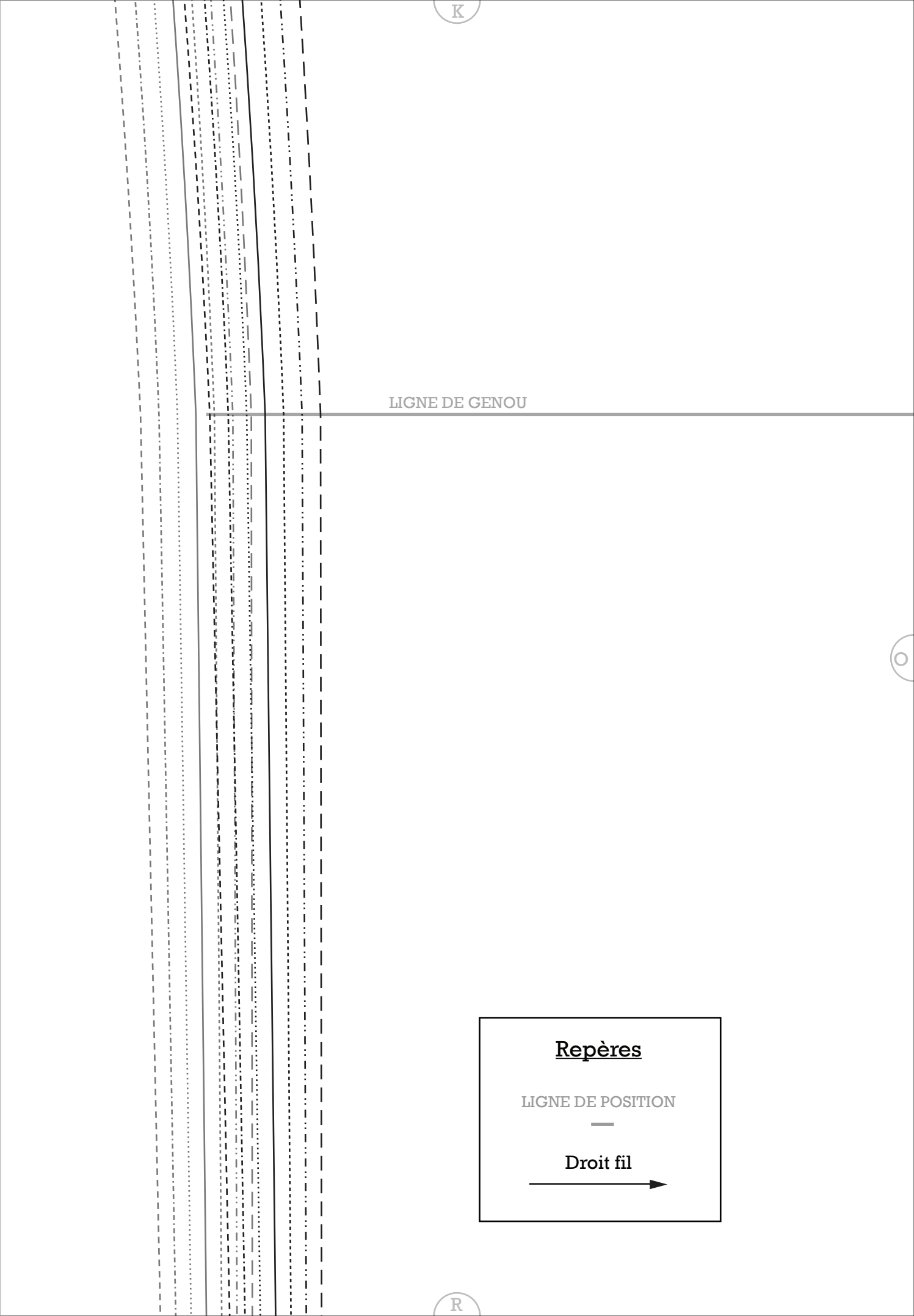
I

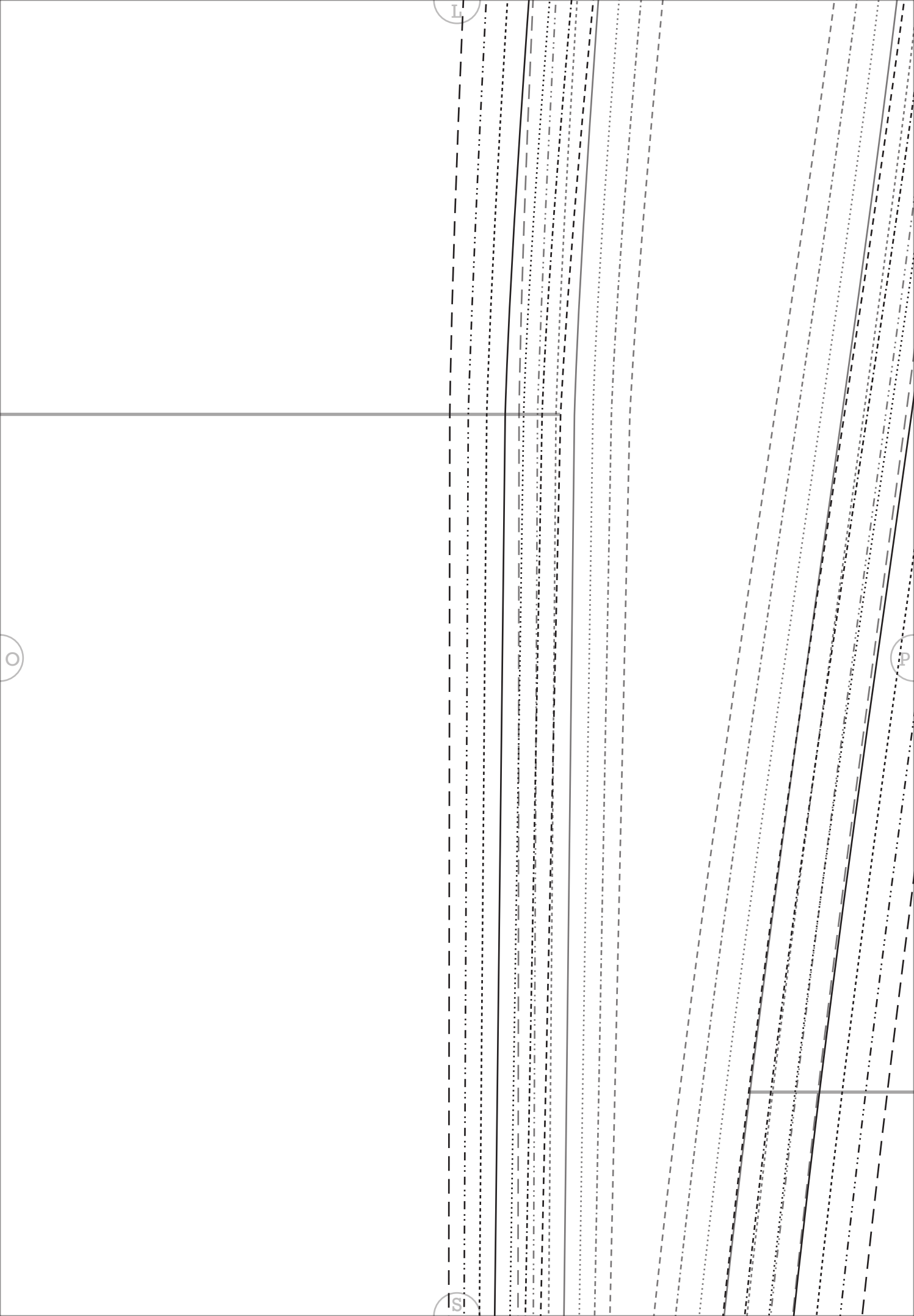
J

LIGNE DE GENOU

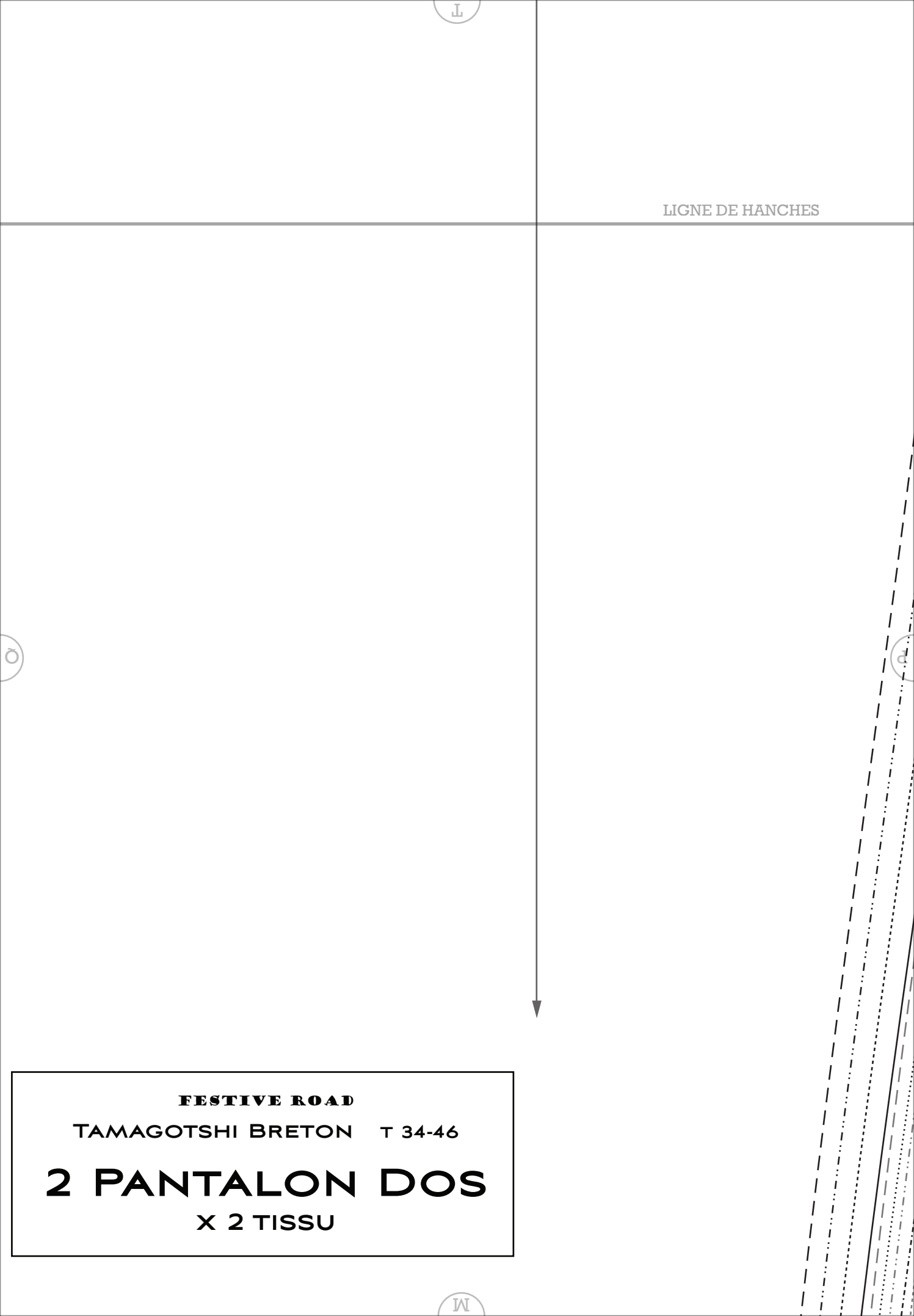
M




K
LIGNE DE GENOU
O
Repères
LIGNE DE POSITION
Droit fil
R


L
O
P
S

LIGNE DE HANCHES

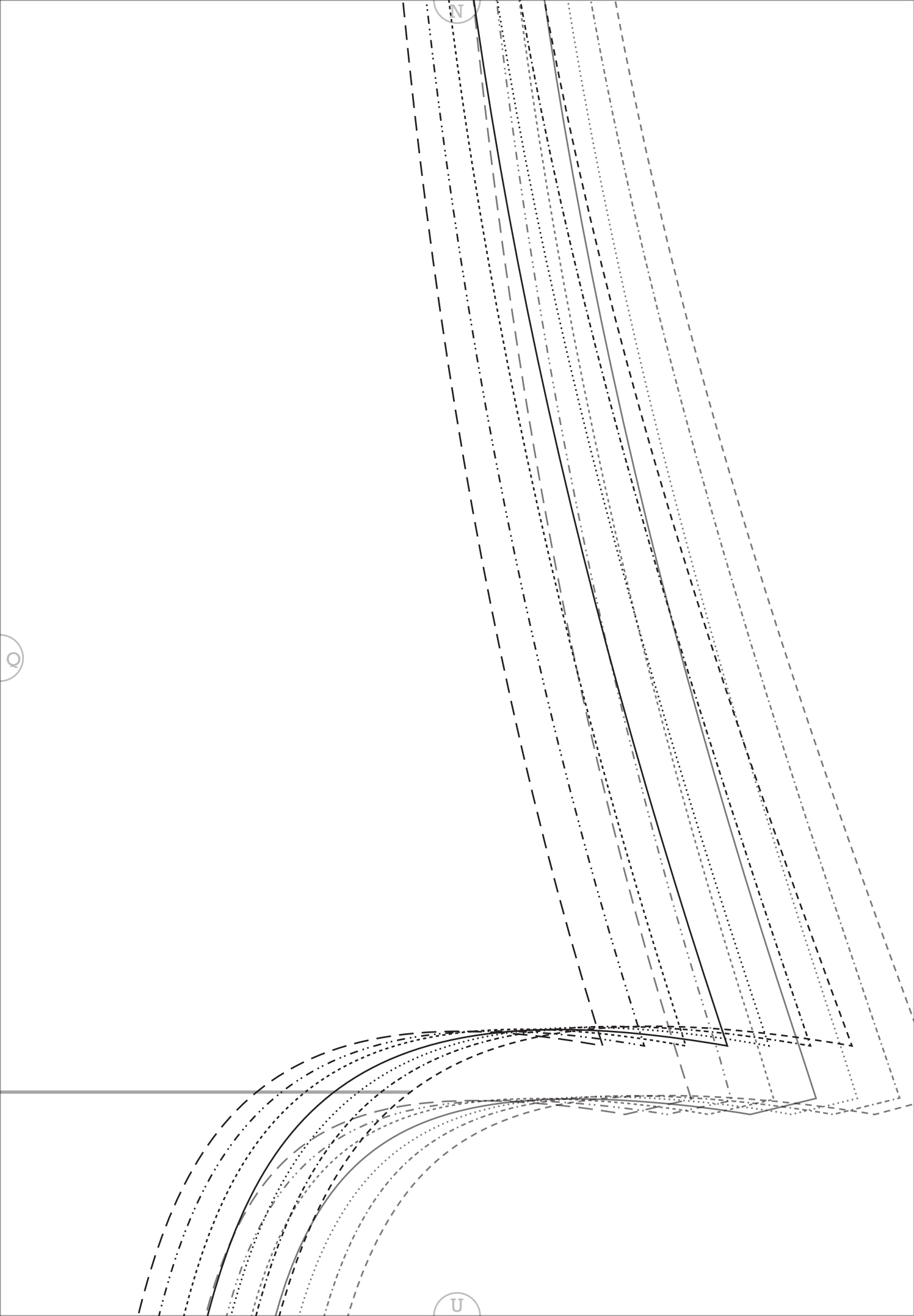


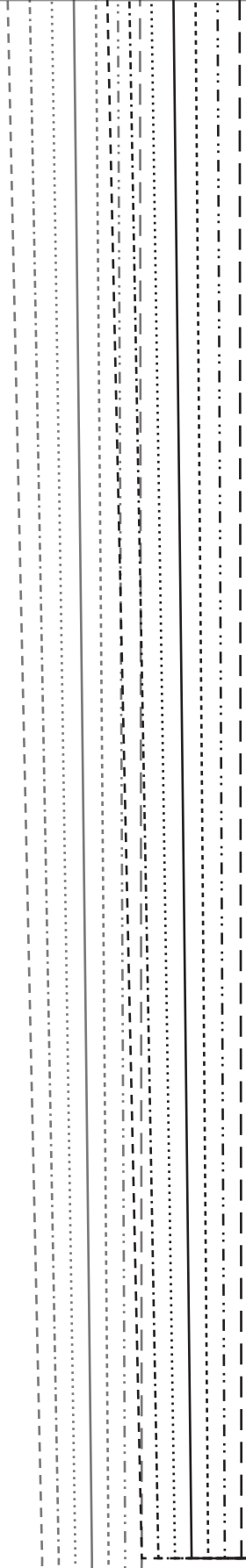
FESTIVE ROAD

TAMAGOTSHI BRETON T 34-46

2 PANTALON DOS

X 2 TISSU

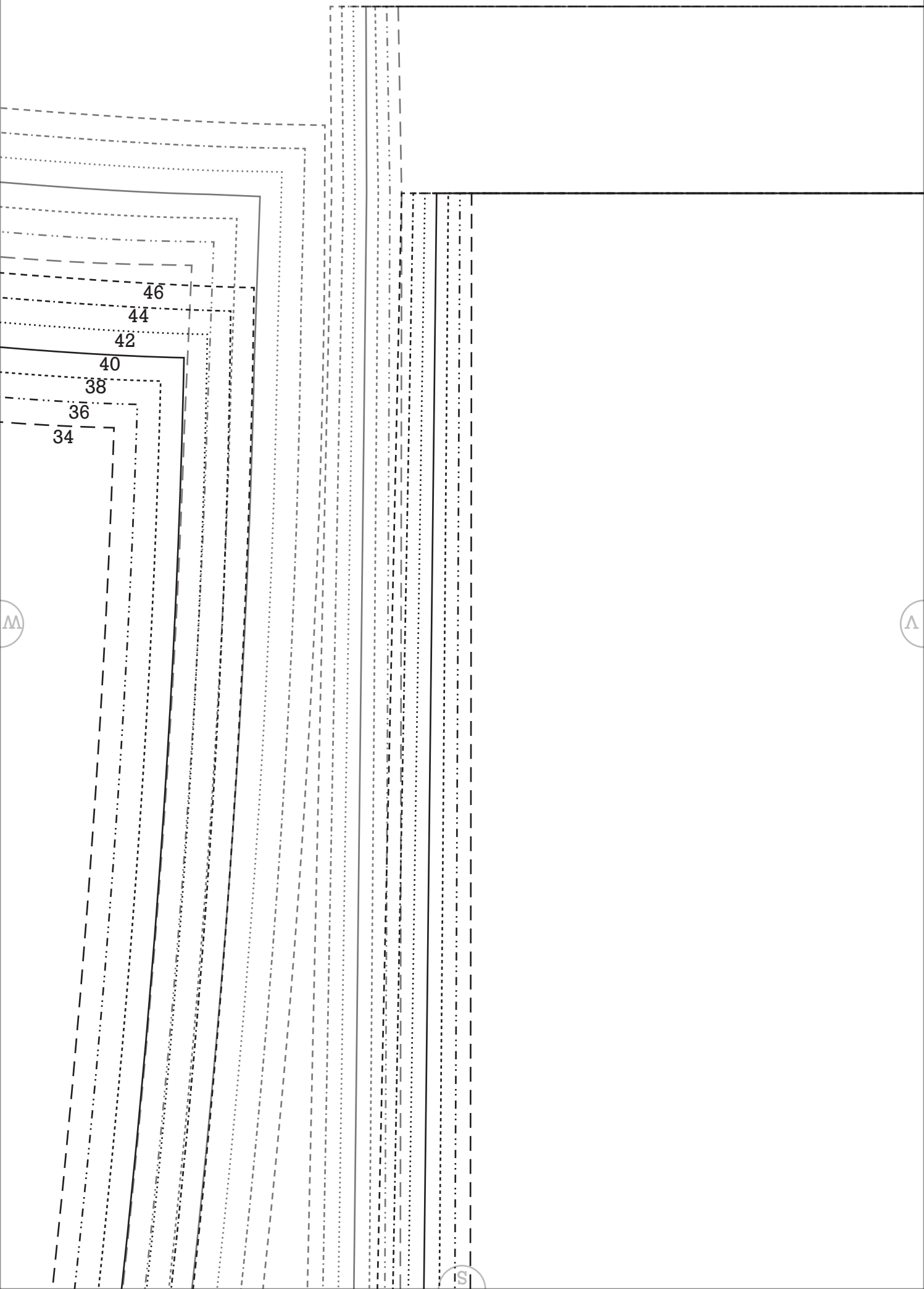

N
O
U

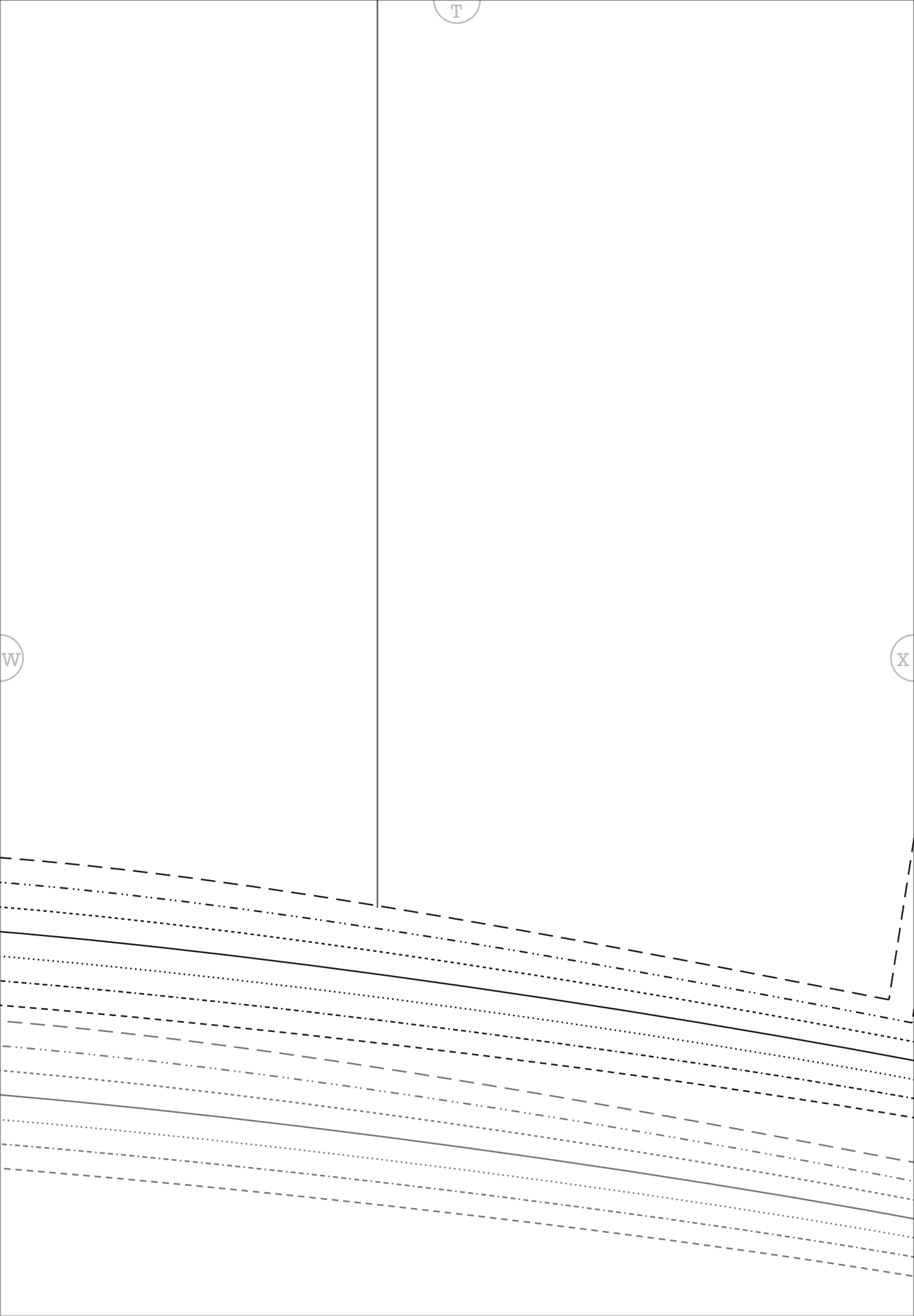


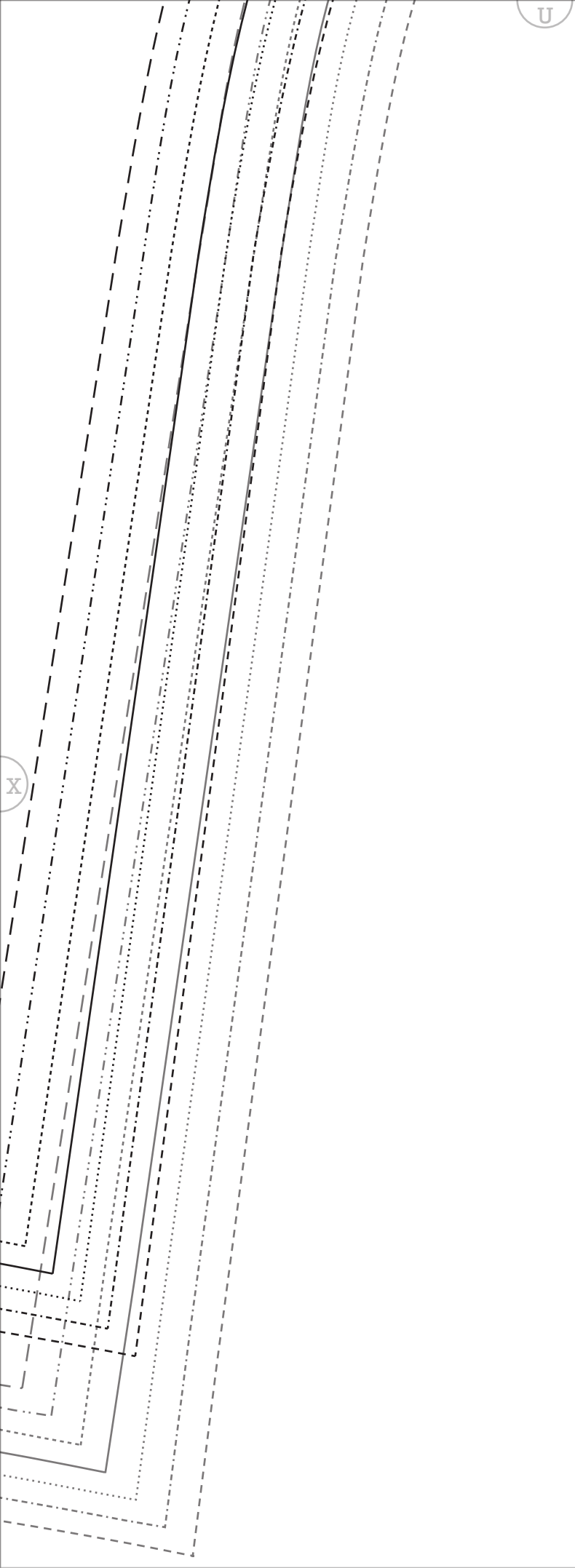
Tailles

	Sans marge	Avec marge 1cm
34		
36		
38		
40		
42		
44		
46		

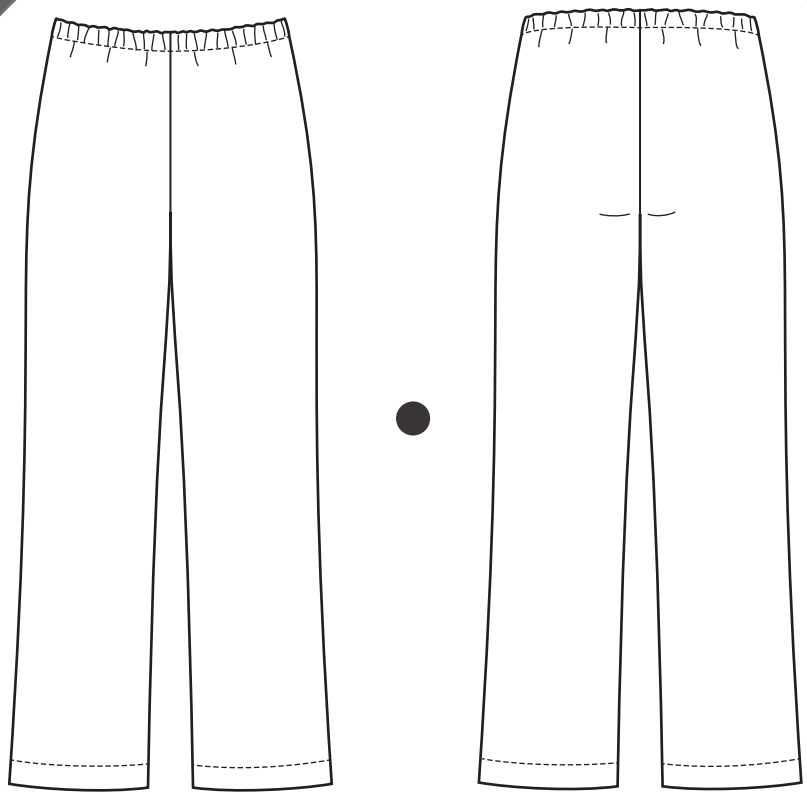
LIGNE D'OURLET


46
44
42
40
38
36
34


T
W
X


U
X

FESTIVE ROAD



TAMAGOTSHI BRETON

T 34-46

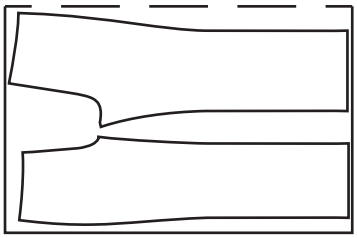
Tamagotshi Breton est un pantalon de pyjama à taille élastiquée et à jambe modérément ample.

Le patron est dessiné avec et sans marge de couture.

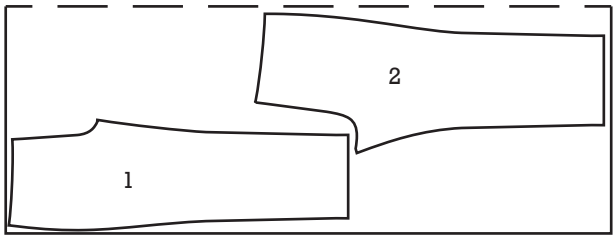
Niveau débutant

Métrage nécessaire en tissu :

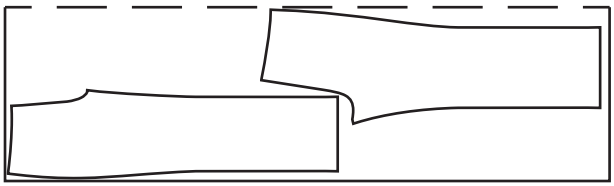
- laize 150 cm, taille 34 : 1.15m



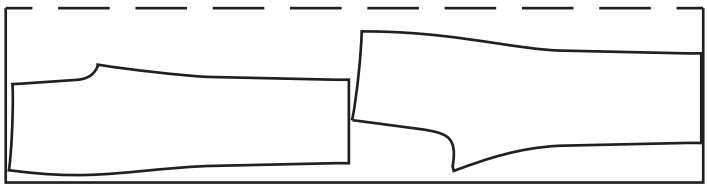
- laize 150cm, taille 46 : 2m



- laize 115cm, taille 34 : 2m



- laize 115cm, taille 46 : 2.3m



Mesures du vêtement terminé

	34	36	38	40	42	44	46
L Hanche-Bas	78	78	78	78	78	78	78
L Enfourchure	59	60.5	62	63.5	65	66.5	68
Circonférence Taille	86	90	94	98	102	106	110
Circonférence Cuisse	60	62.7	65.3	68	70.7	73.3	76
Circonférence Ourlet	47	48	49	50	51	52	53

Mensurations

	34	36	38	40	42	44	46
Taille	60	64	68	72	76	80	84
Hanches	86	90	94	98	102	106	110

Tailles basées sur une stature de 168cm.

Fournitures :

- Tissu à pyjama
- Fil adapté à la nature du tissu
- Élastique plat de 2cm de large : 70 à 95cm (selon le tour de taille)
- Optionnel : 1m20 de passepoil assorti pour le bas des jambes.

Pièces :

1 - Pantalon Devant	x2
2 - Pantalon Dos	x2

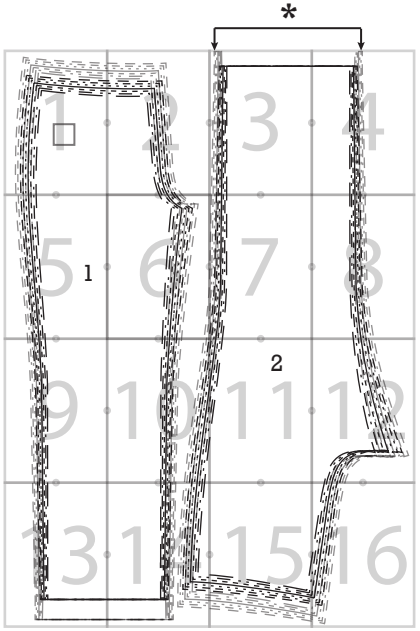
CC BY SA

Déterminer la/les tailles à imprimer

Se baser sur le tableau de correspondance entre les tailles et les mensurations du corps. Si vos mensurations correspondent à différentes tailles, imprimer la fourchette de tailles nécessaires. (si cette différence est minime, basez-vous sur le tour de hanches). Pour ce faire, ouvrir l'onglet "Calques"dans la barre de gauche du fichier PDF et décocher l'oeil des tailles inutiles. Décocher également les calques correspondant aux marges de couture des tailles sélectionnées si elles ne vous sont d'aucune utilité. Dans tous les cas, garder les calques : "Repères" et "Découpage A4".

Imprimer et assembler le patron

Le fichier s'imprime en rotation automatique avec centrage des pages, sur des feuilles A4, en restant à 100% (pas d'ajustement à la zone d'impression). Commencer par imprimer la première page où figure le carré témoin de 5cm de côté pour vérifier que l'échelle est correcte, puis imprimer les 15 autres pages, +/- les 2 pages pour fabriquer une pochette, +/- la page d'explications.



Couper les marges droite et supérieure de chaque feuille. Assembler les feuilles par rangée avec du scotch mat en faisant correspondre les tracés et les lettres entourées d'un rond. Puis assembler les rangées entre elles.

Marges de couture

Le patron est tracé sans (en noir) et avec (en gris) marges de couture :
-1,5cm sur tous les bords sauf
- 3.5cm sur la ceinture
- 4cm sur les ourlets.

* Pour une raison d'économie de papier, la marge de l'ourlet dos n'atteint pas 4cm. La redessiner à cette longueur après avoir prolongé la pièce en y collant un chute de papier.

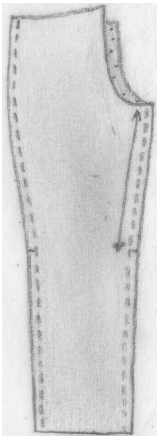
Patron sous licence CC BY-SA 3. FR

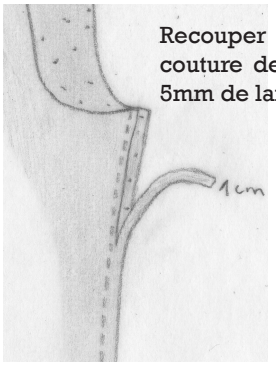
Report des repères

- Cranter les repères de genou

Couture des jambes

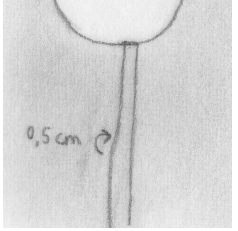
Poser l'endroit devant de la jambe droite contre l'endroit du dos de la jambe droite. Épingler les côtés en faisant correspondre le repère au genou. Il peut être nécessaire de légèrement distendre l'intérieur de la cuisse de la pièce dos.



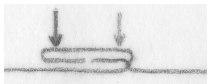


Recouper les surplus de couture de la pièce dos à 5mm de largeur.

Repasser tous les surplus vers le dos, puis remplier sur 5mm les surplus de la pièce devant.

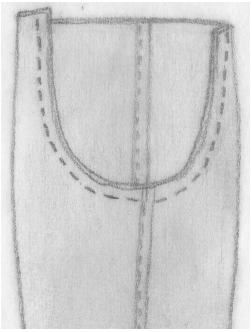


Surpiquer ces surplus à 7-8mm de la couture d'assemblage.
On pourra faire une surpiqûre parralèle à 1mm de la couture d'assemblage.



Faire de même pour la jambe gauche.

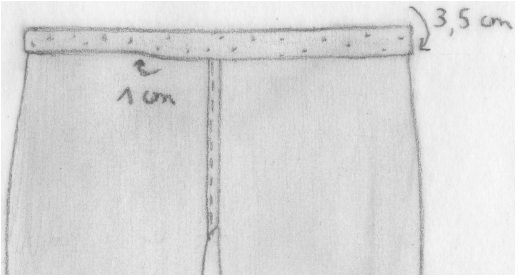
Couture de l'enfourchure



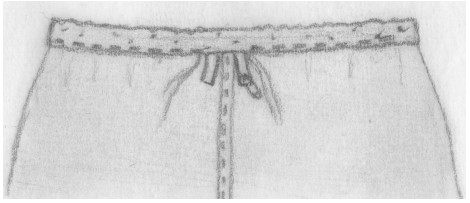
Retourner une jambe sur l'endroit et la glisser dans l'autre de façon à faire se superposer les dos et les devants. Piquer l'enfourchure.
Finir soit par un surjet simple après avoir recoupé les surplus, soit par le type de couture rabattue expliquée ci-dessus.

Coulisse de l'élastique de ceinture

Remplier deux fois le surplus ceinture du pantalon sur 1cm puis 2.5cm. Repasser et piquer en laissant une ouverture de 3cm et suffisamment de fil pour terminer la couture à la main. Couper une longueur suffisante d'élastique pour permettre l'ajustement au volume de la zone abdominale où se positionnera la ceinture.

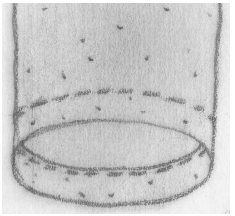


Passer l'élastique dans la coulisse à l'aide d'une épingle à nourrice. Maintenir les deux extrémité de l'élastique avec cette épingle le temps de faire les ajustements de longueur nécessaire. Puis piquer les extrémités de l'élastique et en recouper les surplus.



Enfin, terminer la couture de la coulisse.

Ourlets



Remplier deux fois sur 1cm puis 3cm (hauteur à ajuster après essayage) les surplus du bas de pantalon. Repasser et piquer.

Et maintenant, une histoire et au lit !