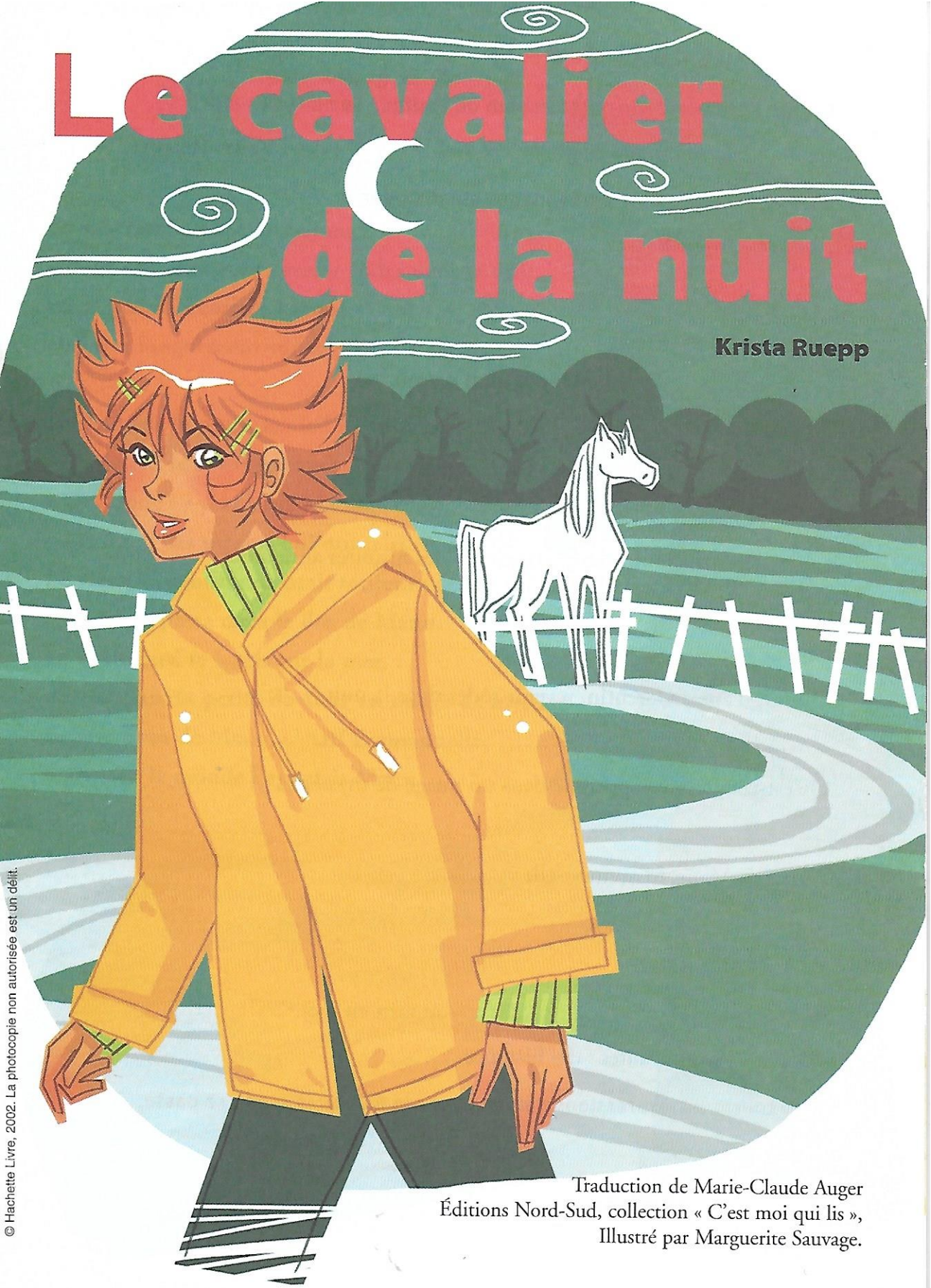
Le cavalier de la nuit

Krista Ruepp



Traduction de Marie-Claude Auger
Éditions Nord-Sud, collection « C'est moi qui lis »,
Illustré par Marguerite Sauvage.

© Hachette Livre, 2002. La photocopie non autorisée est un délit.

1. Du haut de la dune

Le soir tombait sur Douannec.
« Pour sûr, elles vont revenir rôder dans la nuit... »,
dit le père Corentin à Manu,
et il tira longuement sur sa pipe, l'air pensif.

Du haut de la dune, le vieil homme et la fillette
regardaient le soleil se coucher sur la mer.
« Qui donc ? » demanda Manu.
« Les âmes des marins qui ont péri en mer ! »
Le vieux Corentin racontait toujours des histoires sinistres.
Un frisson passa dans le dos de Manu.
Le brouillard se levait sur la mer,
enveloppant la petite île dans un nuage de mystère.
Le vrai nom de Manu, c'était Emmanuelle,
mais tout le monde l'appelait Manu.

© Hachette Livre, 2002. La photocopie non autorisée est un délit.

1. Du haut de la dune

Colorie l'étiquette qui porte le nom de l'auteur de ce récit.

Marie-Claude Auger | Krista Ruepp

Écris le nom des deux personnages qui dialoguent.

La fillette s'appelle ..... .

Le vieil homme s'appelle ..... .

Coche ce qui est vrai.

- ☐ La scène se passe à l'intérieur d'un bateau.
- ☐ C'est le matin.
- ☐ Les deux personnages sont sur la dune.
- ☐ Le brouillard se lève.
- ☐ Le vieux Corentin raconte toujours des histoires amusantes.
- ☐ Manu est un garçon.

Réponds.

Qui va, d'après Corentin, revenir rôder dans la nuit ? .....

.....

Qu'est-ce qui enveloppe l'île dans un nuage de mystère ? .....

.....

Pourquoi Manu frissonne-t-elle ? .....

.....

Écris un synonyme.

l'air songeur : l'air ..... mourir en mer : .....

des histoires effrayantes : des histoires .....

Écris toutes les expressions qui indiquent le lieu où la scène se passe.

.....

.....

.....

2. Manu

Elle avait des cheveux roux, toujours en bataille,
des yeux bleus et d'innombrables taches de rousseur sur le nez.
La plupart du temps, elle portait de vieux jeans délavés,
un pull marin bleu et des bottes en caoutchouc.
Ses parents avaient une ferme avec des vaches, des moutons,
des poules, des oies, des canards et un cochon.
Mais pas de cheval !
C'était le seul animal qui manquait à la ferme.
Quand le vieux cheval de labour sur lequel Manu
avait appris à monter était mort,
ses parents avaient acheté un tracteur.

Or Manu avait une véritable passion pour les chevaux.
Tous les jours, après l'école, elle allait voir Orion.
Orion était un magnifique cheval blanc qui vivait dans un pré
non loin de là, juste à côté de la maison de Maudec'h,
le propriétaire du bel animal.

© Hachette Livre, 2002. La photocopie non autorisée est un délit.

2. Manu

Coche ce qui correspond au portrait de Manu.

- ☐ Ses cheveux sont roux.
- ☐ Ses yeux sont bleus.
- ☐ Elle a les cheveux en bataille.
- ☐ Ses cheveux sont courts.
- ☐ Elle a une cicatrice sur le front.
- ☐ Elle a des taches de rousseur.

Complète.

Elle portait de ..... jeans ....., un pull .....
..... et des bottes en .....

Réponds.

Quels sont les animaux qui vivent à la ferme de Manu ? .....
.....
.....

Pourquoi n'y a-t-il pas de chevaux ? .....
.....

Que fait Manu chaque jour après l'école ? .....
.....

Entoure la bonne réponse.

Le cheval s'appelle → Orion. / Pégase. / Flicka.

Le propriétaire du cheval s'appelle → Corentin. / Maudec'h.

Écris le pluriel des noms et des adjectifs.

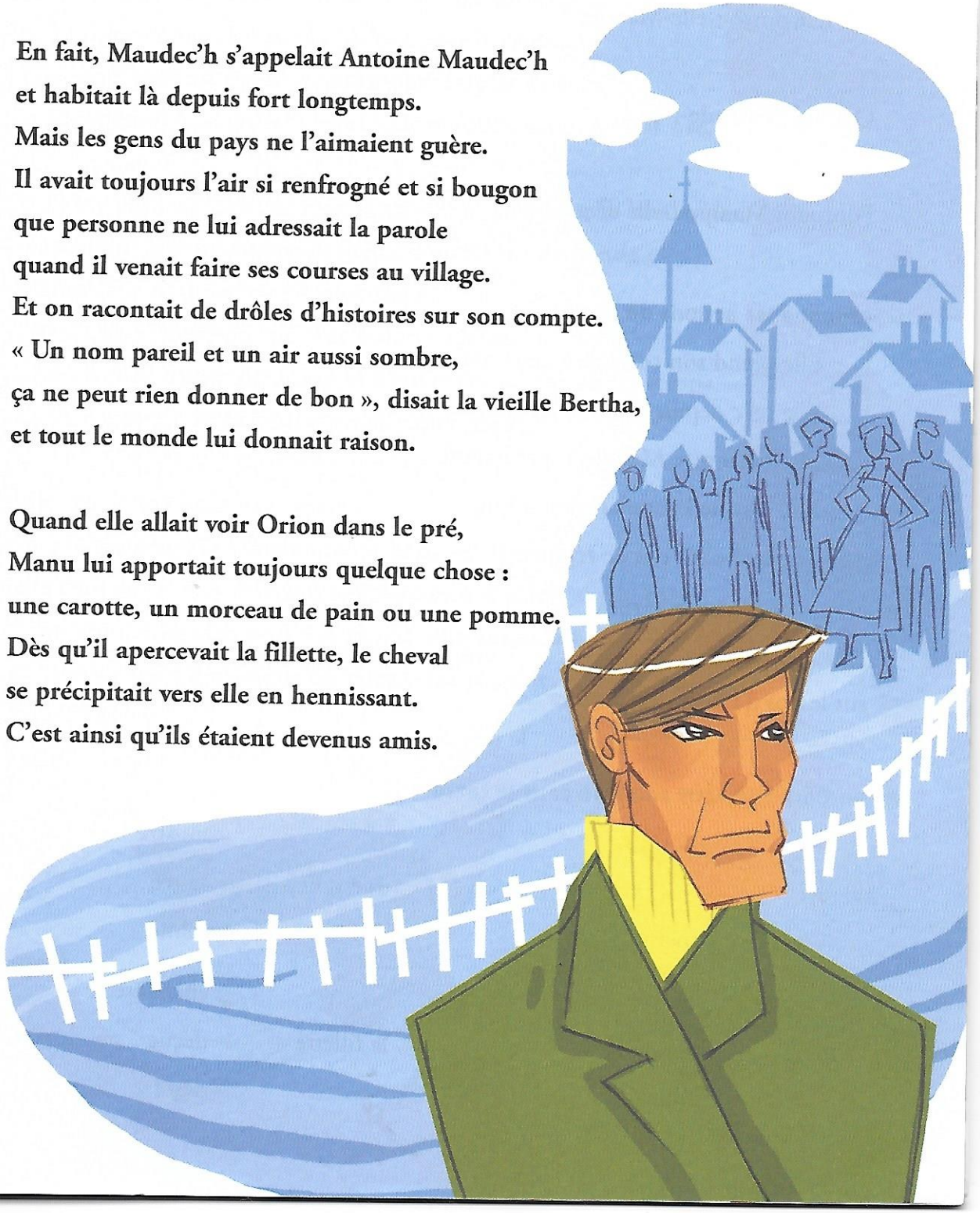
un animal : des .....
un local : des .....
un canal : des .....
vertical : .....
original : .....
matinal : .....

un cheval : des .....
un journal : des .....
un rival : des .....
normal : .....
égal : .....
mondial : .....

3. Un certain Maudec'h

En fait, Maudec'h s'appelait Antoine Maudec'h
et habitait là depuis fort longtemps.
Mais les gens du pays ne l'aimaient guère.
Il avait toujours l'air si renfrogné et si bougon
que personne ne lui adressait la parole
quand il venait faire ses courses au village.
Et on racontait de drôles d'histoires sur son compte.
« Un nom pareil et un air aussi sombre,
ça ne peut rien donner de bon », disait la vieille Bertha,
et tout le monde lui donnait raison.

Quand elle allait voir Orion dans le pré,
Manu lui apportait toujours quelque chose :
une carotte, un morceau de pain ou une pomme.
Dès qu'il apercevait la fillette, le cheval
se précipitait vers elle en hennissant.
C'est ainsi qu'ils étaient devenus amis.



© Hachette Livre, 2002. La photocopie non autorisée est un délit.

3. Un certain Maudec'h

Complète les renseignements sur Maudec'h.

Son nom : ..... Son prénom : .....

Le lieu où il habite : ..... Les sentiments que les gens ont à son propos : .....

Entoure les adjectifs employés dans le texte.

Il avait toujours l'air :

renfrogné	sinistre	bizarre	drôle
râleur	triste	bougon	sombre

Recopie ce que dit la vieille Bertha.

.....

.....

Entoure ce qui est vrai.

Personne ne parle à → Manu. / → Maudec'h.

Tout le monde donne raison à → Bertha. / → Maudec'h.

Manu apporte toujours quelque chose à → Antoine. / → Orion.

Réponds.

Que donne Manu à Orion ? .....

.....

Que fait-il quand il la voit ? .....

.....

Conjugue à l'imparfait.

Quand elle (va) ..... voir Orion, Manu lui (apporte) ..... toujours quelque chose. Le cheval (se précipite) ..... vers elle. C'est ainsi qu'ils (sont) ..... devenus amis.

4. Un rêve secret

Le rêve secret de Manu, c'était de monter un jour Orion
et de galoper avec lui sur la plage de sable doux.
Elle avait souvent pensé à demander simplement
la permission à Maudec'h, mais elle n'avait encore jamais osé.

Un jour pourtant, elle le rencontra par hasard chez le boulanger
et, prenant son courage à deux mains, elle lui demanda :
« Monsieur Maudec'h, s'il vous plaît...
est-ce que je pourrais un jour monter Orion ? »
« Laisse-moi tranquille, grogna Maudec'h, je n'ai pas le temps. »
Et Manu sortit de la boulangerie, toute déçue.

Elle passa une nuit très agitée.
Une scène revenait constamment dans ses rêves :
elle était sur le dos d'Orion lancé au grand galop sur la plage.
Les vagues étincelaient, l'eau giclait, elle entendait
le martèlement des sabots du cheval sur le sable.

© Hachette Livre, 2002. La photocopie non autorisée est un délit.

4. Un rêve secret

Réponds.

Quel est le rêve de Manu ? .....

.....

Où rencontre-t-elle Maudec'h ? .....

.....

Que lui demande-t-elle ? .....

.....

Pourquoi Manu est-elle déçue ? .....

.....

Ordonne les actions de Manu.

- [ ] Elle prend son courage à deux mains.
- [ ] Elle rêve depuis toujours de monter Orion.
- [ ] Elle rencontre Maudec'h par hasard.
- [ ] Elle sort de la boulangerie déçue.
- [ ] Elle n'obtient pas de réponse.

Complète avec les verbes.

Une scène ..... constamment dans ses rêves : elle ..... sur le dos d'Orion. Les vagues ....., l'eau ....., elle ..... le martèlement des sabots du cheval sur le sable.

Entoure l'adjectif employé dans le texte.

le rêve → fou / secret / habituel

une nuit → sinistre / agitée / calme

le sable → doux / mouillé / dur

la fillette → enchantée / déçue / désolée