

Kirikou et la sorcière,
Michel Ocelot, France/Belgique/Luxembourg, 1998

1 Décris le personnage principal(nom, âge, origine, qualité).

.....
.....
.....

2 Qui terrorise le village ?

.....

3 Quelle question pose souvent Kirikou ?

.....
.....

4 Qui est la première personne à avoir été sauvée par Kirikou ?

.....
.....

5 Quels sont les deux moyens utilisés par la sorcière pour enlever les enfants ?

.....
.....
.....

6 Pourquoi les villageois ne peuvent éteindre le feu qui détruit la maison ?

.....
.....

7 Pourquoi l'eau ne coule plus ?

.....
.....

8 Pour l'eau de la source :

Les villageois connaissent la vérité.
 Les villageois pensent que la sorcière a jeté un sort.

9 Pourquoi la sorcière est-elle si méchante?

.....
.....

10 Qui a donné cette explication ?

.....
.....

11 Qu'imagine Kirikou pour pouvoir rendre la sorcière gentille?

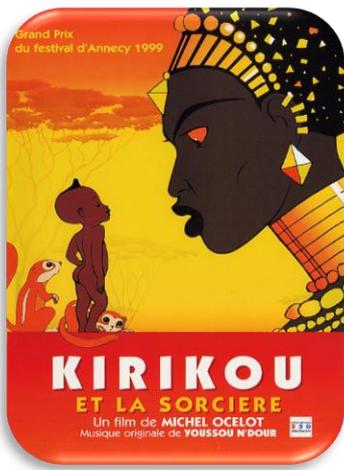
.....
.....
.....

12 Quelle dernière question lui pose-t-il ?

.....
.....

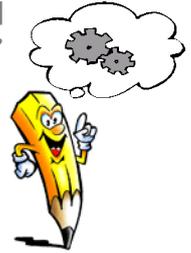
13 Comment devient-il adulte rapidement ?

.....
.....



Kirikou et la sorcière,
Michel Ocelot, France/Belgique/Luxembourg, 1998

Je cherche un peu plus !



14 Donne trois différences entre le mode de vie en France et le mode de vie de Kirikou, en Afrique.

.....

.....

.....

.....

15 Est-ce que la sorcière avait mangé tous les hommes du village ?

.....

.....

16 Que veut nous montrer le film sur les personnes méchantes ?

.....

.....

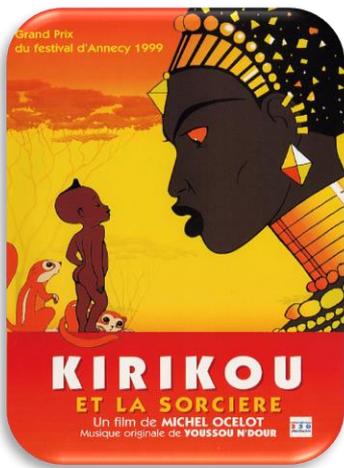
17 Coloriage



une case africaine

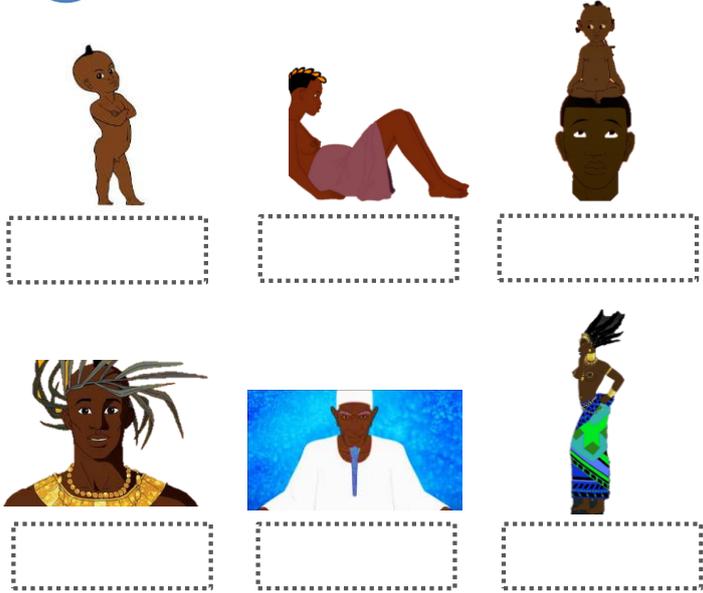


un phacochère

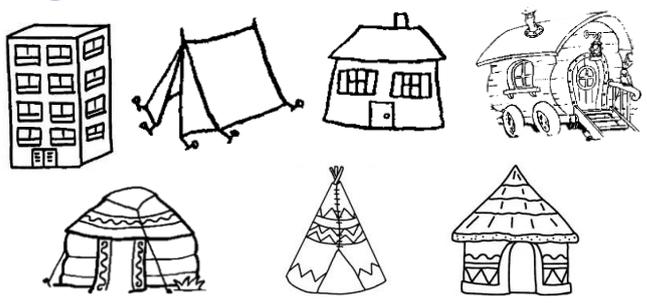


Kirikou et la sorcière,
Michel Ocelot, France/Belgique/Luxembourg, 1998

1 Colle les étiquettes sous les personnages.



2 Où habite Kirikou ?



3 Que fait Kirikou ?
Coche les bonnes réponses.

- Il sauve son oncle.
- Il va à l'école.
- Il tue le monstre.
- Il tue Karaba.
- Il discute avec le sage.
- Il sauve Karaba et le village.
- Il met une épine dans le dos de Karaba.

5 Entoure l'objet important sur cette image.



- C'est l'épine qui est dans le dos de Karaba.
- C'est l'arme pour tuer le monstre.
- C'est le chapeau volé par Kirikou.

6 Entoure les objets qu'utilise Karaba pour enlever les enfants?



7 Que veut toujours comprendre Kirikou ?

.....

.....

.....

8 Dessine ce qui explique pourquoi Karaba est méchante.

Kirikou et la sorcière,

Michel Ocelot, France/Belgique/Luxembourg, 1998

Ecole et cinéma



KIRIKOU

KIRIKOU

LA MAMAN

L'ONCLE

LE SAGE

KARABA



une case africaine



un phacochère

KIRIKOU

KIRIKOU

LA MAMAN

L'ONCLE

LE SAGE

KARABA



une case africaine



un phacochère