

Ce livre, pour sa version française, a été composé par SILL

Textes : Jane Kent

Traduction : Claire Laurens

Illustrations : Isabel Muñoz

Graphisme : Nick Ackland

Édition française : Dorothée Rouffiac

White Star
KID

White Star Kid® est une marque enregistrée de White Star srl.

Édition originale © 2008 White Star srl.
Piazzale Luigi Cadorna, 6
20023 Milan, Italy
www.whitestar.it

Édition française © 2009 La Librairie des Écoles
8, place des Cinq Martyrs de Lycée Buffon
75005 Paris, France
www.laibrairiedelescoles.com

Produit par l'am a bookworm.

ISBN : 978-2-36940-355-5

Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, ni stockée dans un système d'archivage de quelque nature qu'il soit, sans l'autorisation écrite de l'éditeur.



La vie de Léonard de Vinci

la librairie
des écoles

DECOUVERTE DU ROMAN

Titre : _____

Sous titre : _____

Auteur : _____

Illustrateur : _____

Édition : _____

Collection : _____

Les genres de texte : LEXIQUE

Roman : Le **roman** est une œuvre littéraire, généralement présentée sous la forme d'un livre, qui raconte une histoire. Il y a plusieurs types de romans : policier, aventures, historiques, ...

Biographie : **Écrire la biographie de quelqu'un, c'est le présenter, raconter une partie ou l'intégralité de sa vie.** Une biographie peut être plus ou moins détaillée et donc tenir en une ligne, un paragraphe, un chapitre ou un livre. L'auteur d'une biographie est appelé un **biographe**

Autobiographie : On peut aussi faire sa propre biographie. Il s'agit, dans ces cas-là, d'une autobiographie. On parle alors de livres autobiographiques.

Documentaire : un **texte** qui traite un sujet grâce à des informations pour apprendre et découvrir le monde. Il existe une multitude de sujets abordés par le **livre documentaire** et pour tous les âges.

Ce livre est _____

car _____

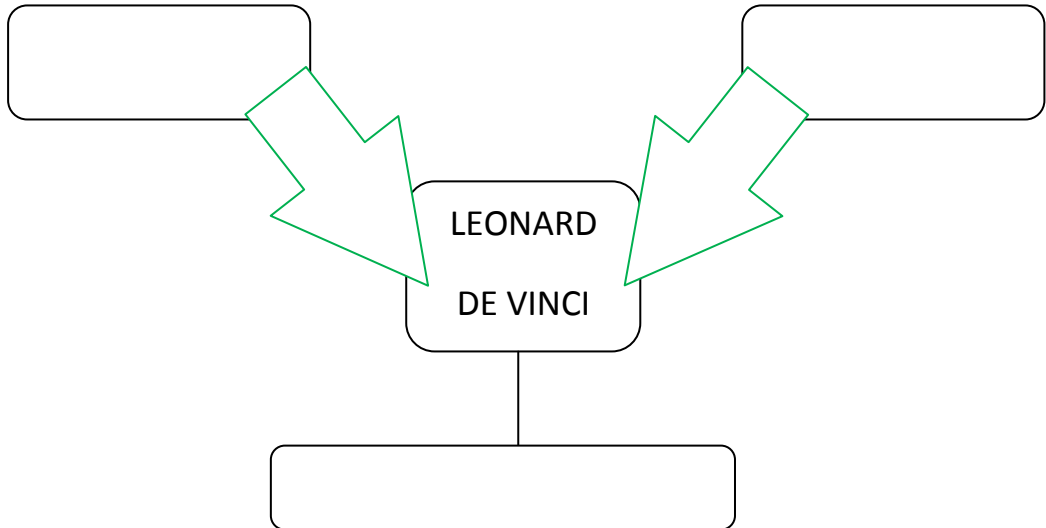
Donne des exemples de personnages (historiques, scientifiques, politiques, artistes,...) sur lesquels tu aimerais écrire et explique pourquoi :

Chapitre 1 et 2 :

1/Propose un titre au 1^{er} et 2^{ème} chapitre :
1er

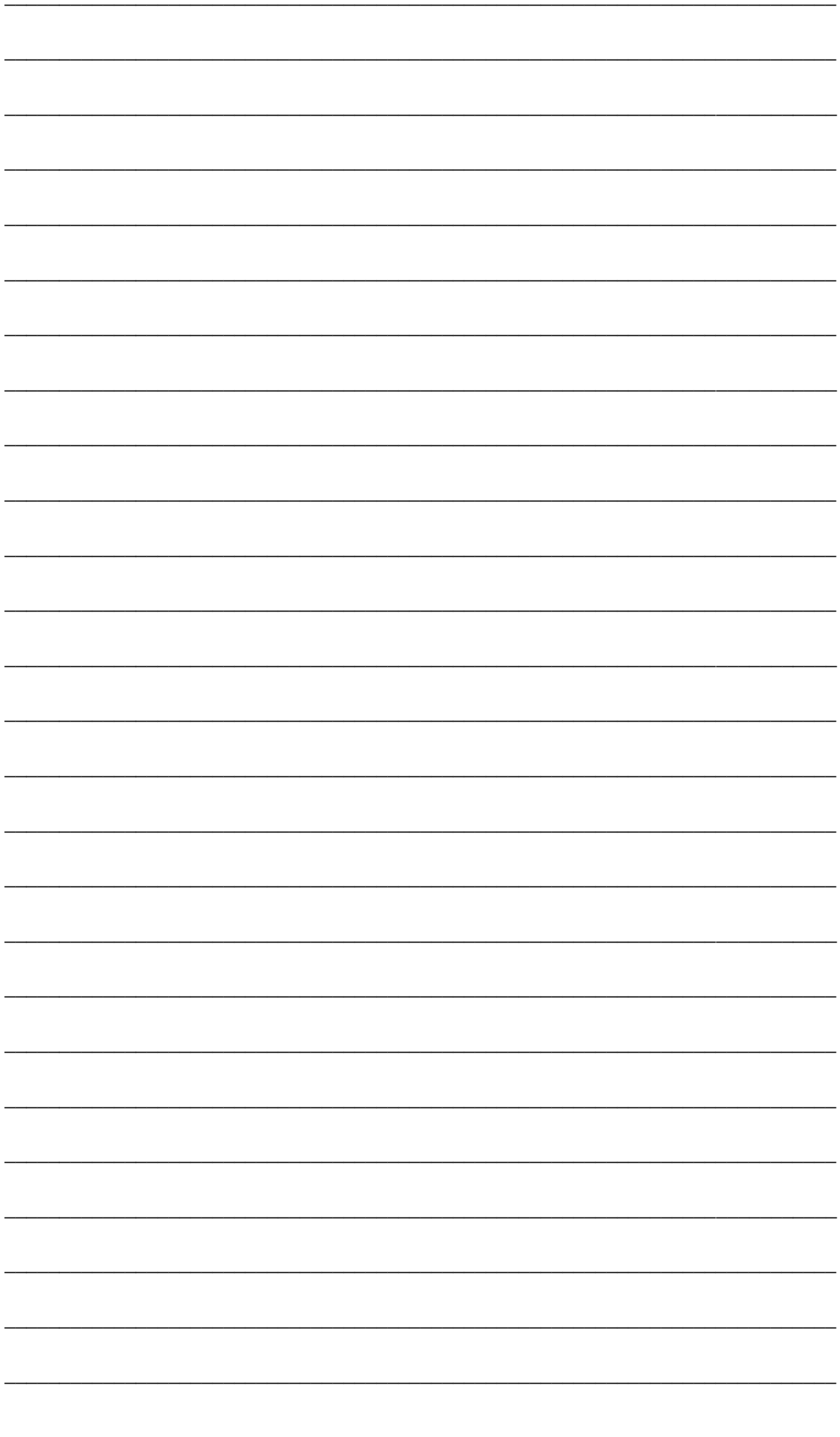
2^{ème}

2/ Retrouve les personnages cités et explique les liens entre eux sous forme de schéma :



3/ Ecris un passage que l'on pourrait ajouter au roman et qui décrirait la journée de Léonard à l'atelier durant son apprentissage auprès de son maître, Del Verrochio; pour cela tu devras :

- parler de ses collègues, les autres apprentis
- décrire ses activités, que faisait-il ? comment ? les outils qu'il pouvait utiliser ?
- la relation avec son maître.
- A quoi pensait-il ? Que voulait-il ?



Chapitre 3 :

1/Propose un titre.

2/ Qui est à la tête du Duché de Milan ?

3/ Pourquoi Léonard est il engagé par le Duc de Milan ?

4/En quelle date est il engagé ? Quel âge a t il ?

5/Que compte t-il réaliser pour le Duc ?

6/ Pourquoi cette œuvre ne pourra finalement pas être réalisée tout de suite?

Chapitre 3 :

1/Propose un titre.

2/ Qui est à la tête du Duché de Milan ?

3/ Pourquoi Léonard est il engagé par le Duc de Milan ?

4/En quelle date est il engagé ? Quel âge a t il ?

5/Que compte t-il réaliser pour le Duc ?

6/ Pourquoi cette œuvre ne pourra finalement pas être réalisée tout de suite?

Chapitre 3 :

1/Propose un titre.

2/ Qui est à la tête du Duché de Milan ?

3/ Pourquoi Léonard est il engagé par le Duc de Milan ?

4/En quelle date est il engagé ? Quel âge a t il ?

5/Que compte t-il réaliser pour le Duc ?

6/ Pourquoi cette œuvre ne pourra finalement pas être réalisée tout de suite?

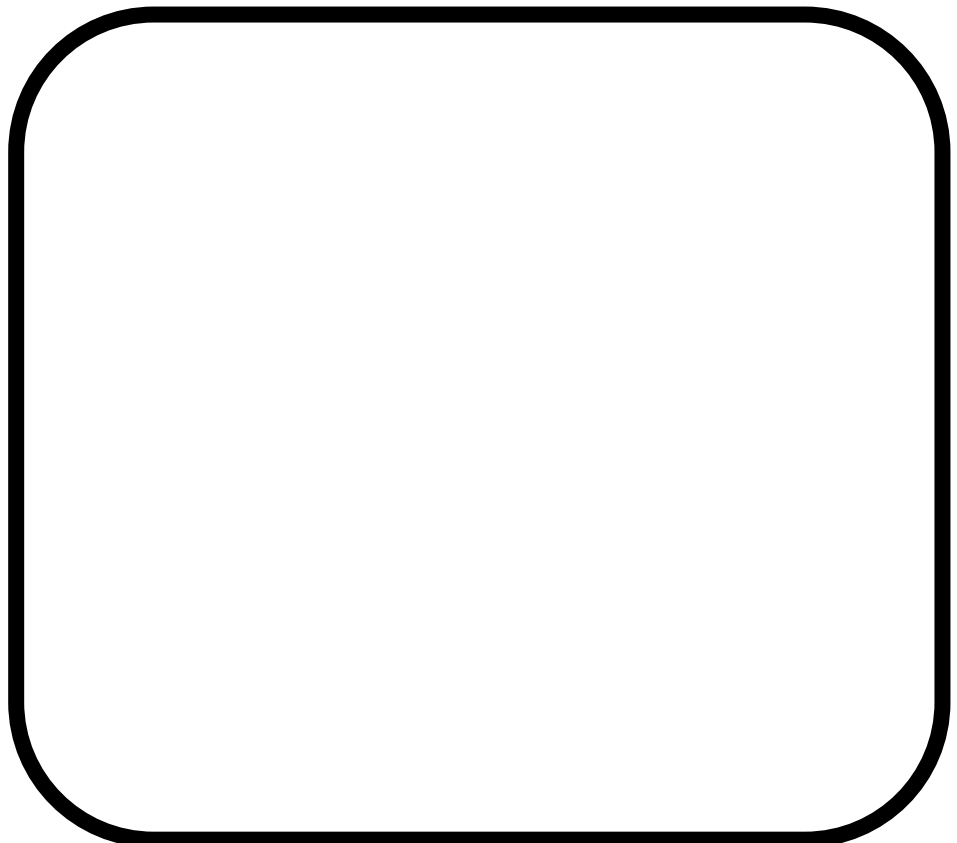
Chapitre 4 :

1/Propose un titre.

2/ D'après le tableau de La Joconde, écris ses pensées pendant qu'elle pose pour Léonard :



Dessine Léonard dans son atelier en train de peindre
Mona Lisa qui pose pour lui :



Chapitre 4 et 5 :

1/Propose un titre.

2/ Combien de temps Léonard de Vinci a-t-il passé auprès de roi de France ? (Son séjour en France)

3/ Quel roi le fait venir ?

4/ Lors de son séjour où habite Léonard ?

5/ Quelles sont ses fonctions auprès du Roi ?

6/ Comment décrirais tu la relation qu'il entretient avec le roi ? (comment le roi considère Léonard) ?
Justifie ta réponse en citant le texte

7/Comment décrirais tu Léonard à la fin de sa vie ?

Chapitre 4 et 5 :

1/Propose un titre.

2/ Combien de temps Léonard de Vinci a-t-il passé auprès de roi de France ? (Son séjour en France)

3/ Quel roi le fait venir ?

4/ Lors de son séjour où habite Léonard ?

5/ Quelles sont ses fonctions auprès du Roi ?

6/ Comment décrirais tu la relation qu'il entretient avec le roi ? (comment le roi considère Léonard) ?
Justifie ta réponse en citant le texte

7/Comment décrirais tu Léonard à la fin de sa vie ?

Chapitre 4 et 5 :

1/Propose un titre.

2/ Combien de temps Léonard de Vinci a-t-il passé auprès de roi de France ? (Son séjour en France)

3/ Quel roi le fait venir ?

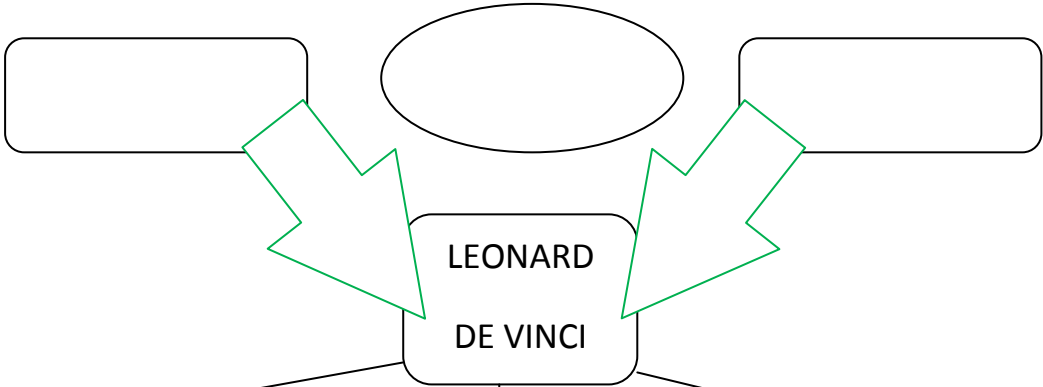
4/ Lors de son séjour où habite Léonard ?

5/ Quelles sont ses fonctions auprès du Roi ?

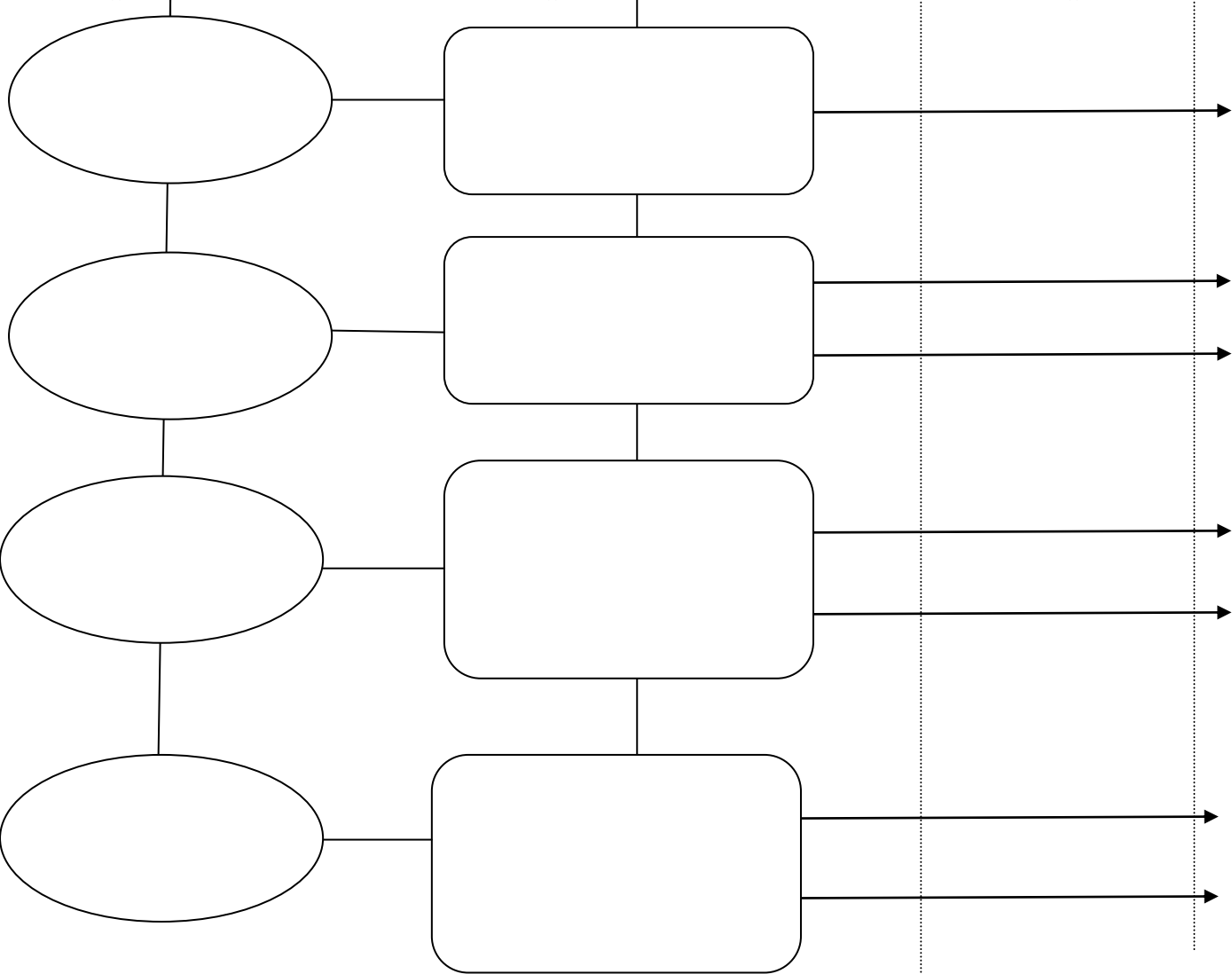
6/ Comment décrirais tu la relation qu'il entretient avec le roi ? (comment le roi considère Léonard) ?
Justifie ta réponse en citant le texte

7/Comment décrirais tu Léonard à la fin de sa vie ?

Au fil du roman, complète le schéma suivant à l'aide des informations du texte:

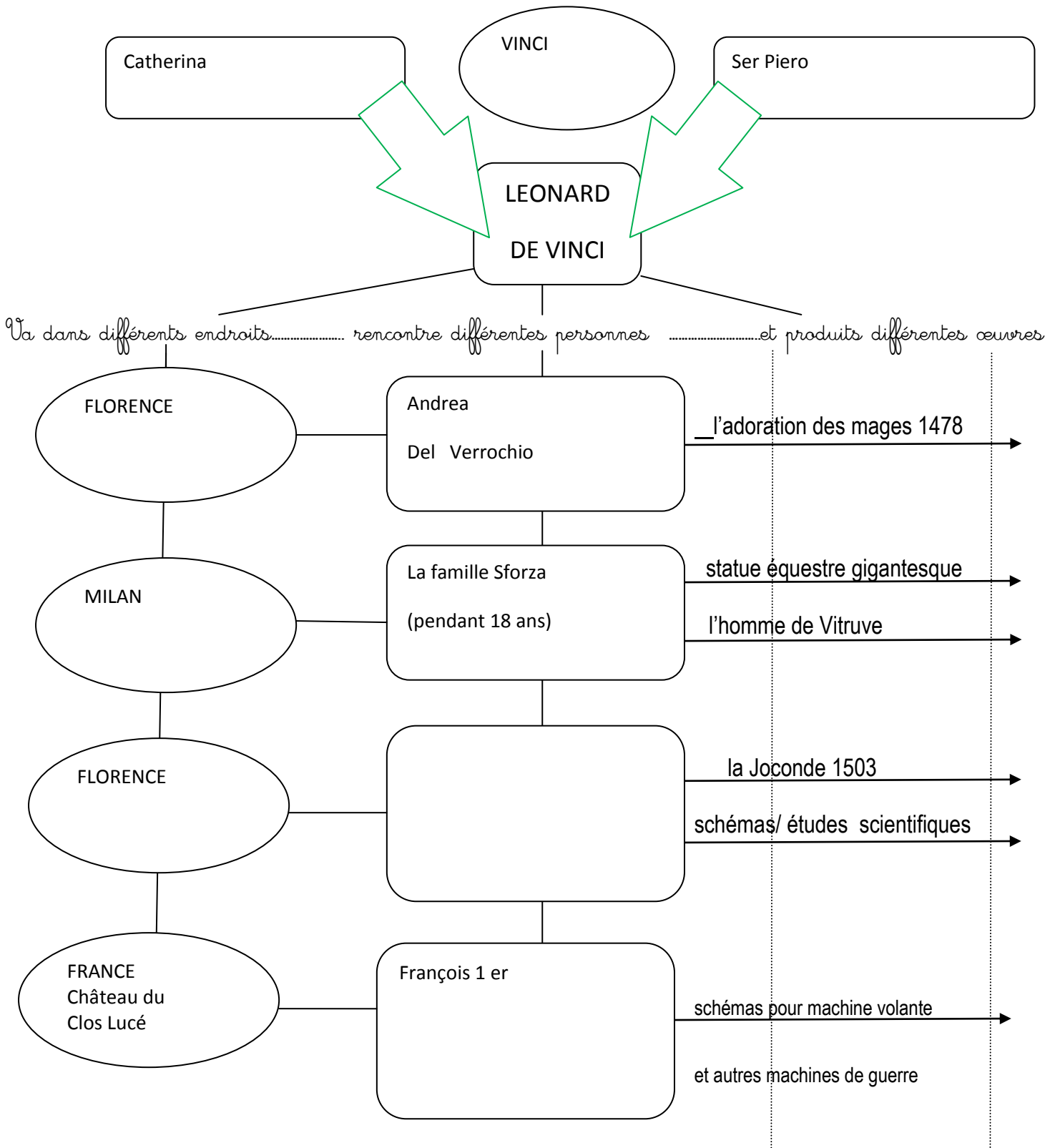


Va dans différents endroits..... rencontre différentes personneset produits différentes œuvres



CORRECTION

Au fil du roman, complète le schéma suivant à l'aide des informations du texte:



RÉPONSES

1. Andrea del Verrocchio.
2. De sa main gauche.
3. *L'Adoration des mages*.
4. La famille Sforza.
5. Les yeux.
6. *L'Homme de Vitruve*.
7. Trois ans.
8. Le titre de « Premier peintre, ingénieur et architecte du roi ».
9. *Mona Lisa (La Joconde)*.
10. En 1519.