



Le Jazz

Env. 1890 à maintenant



Le jazz se distingue des autres musiques surtout par son rythme. Il repose sur l'improvisation et l'invention de variantes à partir d'un thème principal.

Cette musique est née d'un mélange européen et noir-américain. Son histoire commence avec le débarquement des premiers esclaves africains en Amérique en 1619. Très attachés à leurs coutumes, ils continuent à pratiquer les chants et les danses de leurs pays dès qu'ils le peuvent. De ces rythmes naîtra le jazz.

Les blancs s'empareront très tôt du jazz et se joindront aux noirs, ce qui fait de cette musique le symbole d'un brassage culturel peu commun.

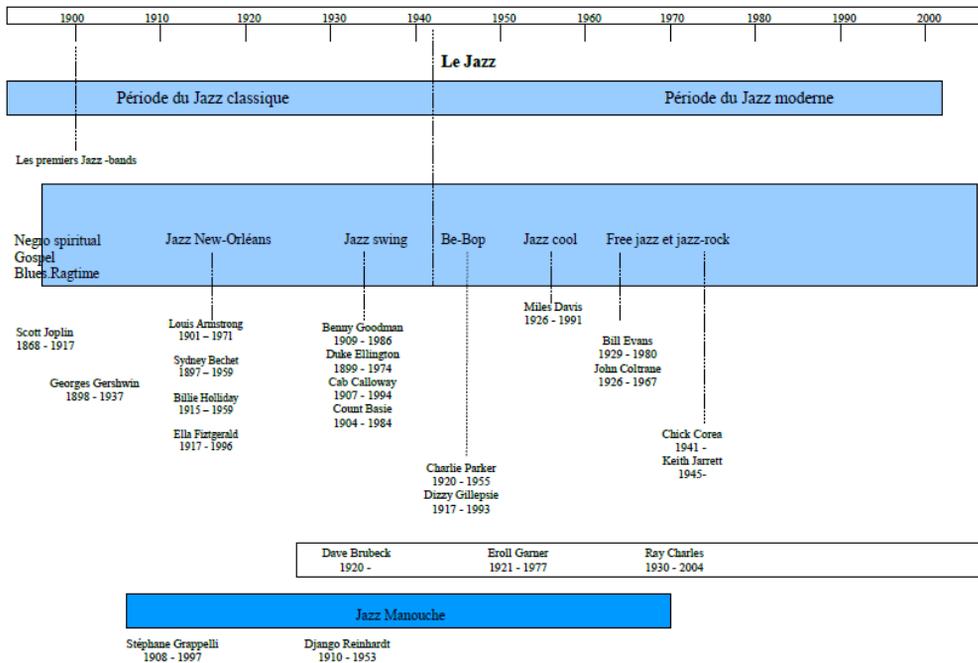
Deux choses caractérisent le jazz : la syncope et l'improvisation. Les musiciens improvisent quand ils inventent ce qu'ils vont jouer, sans l'avoir préparé à l'avance. La syncope consiste à changer la place habituelle des accents dans un morceau de musique. Depuis sa naissance, le jazz a beaucoup évolué : le swing, le scat, le be-bop, sont quelques-uns des courants les plus connus du jazz. Aujourd'hui, les musiciens le mélangent avec des styles de musique actuels : cela donne par exemple le free jazz...

A propos de l'extrait:

Style de musique:

Ce que je ressens _____

Le mouvement	Rapide		Les timbres	Instrument principal	
	Lent			Type d'orchestre	
	Modéré			Formation réduite	
Le caractère	Lugubre		Les nuances	Voix chantées/choeur	
	Gai			Fortissimo	
	Solennel			Mezzo forte	
	Triste			Doux	
	Effrayant			Crescendo	
	changeant			decrescendo	



Des musiciens de jazz célèbres:

- Louis Armstrong
- Duke Ellington
- Charlie Parker
- Miles Davis
- Ella Fitzgerald
- Bill Evans
- John Coltrane
- Sonny Rollins ...





Le Jazz

Env. 1890 à maintenant



Le jazz se distingue des autres musiques surtout par son rythme. Il repose sur l'improvisation et l'invention de variantes à partir d'un thème principal.

Cette musique est née d'un mélange européen et noir-américain. Son histoire commence avec le débarquement des premiers esclaves africains en Amérique en 1619. Très attachés à leurs coutumes, ils continuent à pratiquer les chants et les danses de leurs pays dès qu'ils le peuvent. De ces rythmes naîtra le jazz.

Les blancs s'empareront très tôt du jazz et se joindront aux noirs, ce qui fait de cette musique le symbole d'un brassage culturel peu commun.

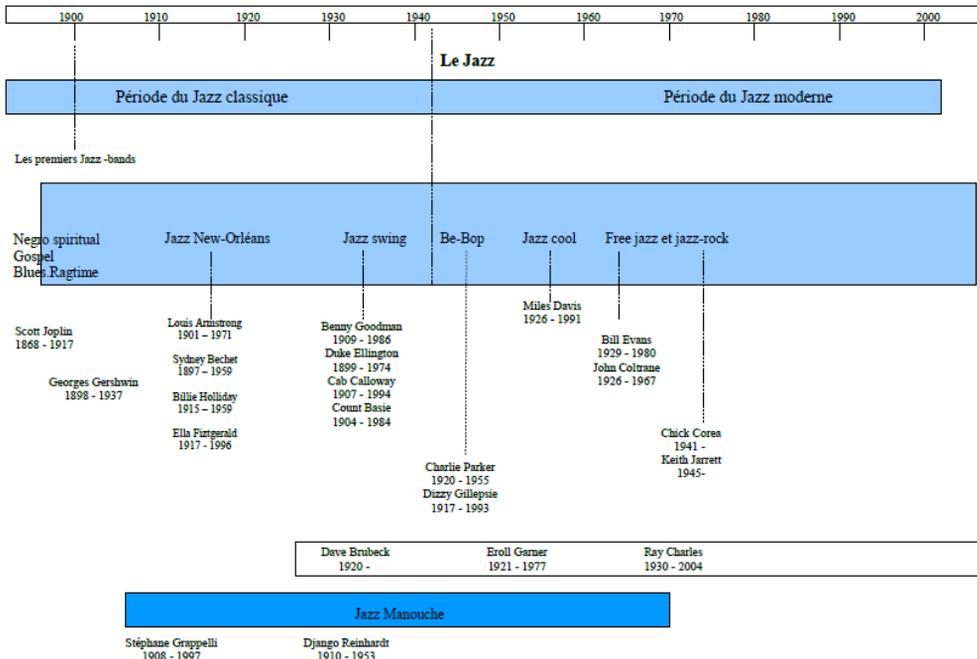
Deux choses caractérisent le jazz : la syncope et l'improvisation. Les musiciens improvisent quand ils inventent ce qu'ils vont jouer, sans l'avoir préparé à l'avance. La syncope consiste à changer la place habituelle des accents dans un morceau de musique. Depuis sa naissance, le jazz a beaucoup évolué : le swing, le scat, le be-bop, sont quelques-uns des courants les plus connus du jazz. Aujourd'hui, les musiciens le mélangent avec des styles de musique actuels : cela donne par exemple le free jazz.

A propos de l'extrait:

Style de musique:

Ce que je ressens _____

Le mouvement	Rapide		Les timbres	Instrument principal	
	Lent			Type d'orchestre	
	Modéré			Formation réduite	
Le caractère	Lugubre		Les nuances	Voix chantées/choeur	
	Gai			Fortissimo	
	Solennel			Mezzo forte	
	Triste			Doux	
	Effrayant			Crescendo	
	changeant			decrescendo	



Des musiciens de jazz célèbres:

- Louis Armstrong
- Duke Ellington
- Charlie Parker
- Miles Davis
- Ella Fitzgerald
- Bill Evans
- John Coltrane
- Sonny Rollins ...

