

PROJET : Représentation d'une pièce de théâtre portant sur le genre policier :

Littérature

▶ Etude de l'œuvre

En réseau avec le genre

- Les doigts rouges
- Drôle de samedi soir
- Un tueur à ma porte
- La villa d'en face
- Tirez pas sur le scarabée

▶ Mise en voix de l'œuvre

Production d'écrit / Musique

▶ Ecrire le texte qui servira de générique à la pièce et la mettre en chanson

Musique

▶ Créer des univers musicaux

▶ Ecoute de musique , et choix de celles qui vont être utilisées dans le but d'exprimer un sentiment. Justifier.

Théâtre

▶ Interpréter un texte avec le corps

Arts visuels

▶ Créer des décors et des costumes

E.P.S. :

▶ Danse contemporaine : exprimer par le mouvement un sentiment, une émotion, en rapport avec l'histoire.

Domaine : Arts Visuels

► Créer des décors et des costumes

Domaine : Musique

► Créer des univers musicaux
► Ecoute de musique , et choix de celles qui vont être utilisées dans le but d'exprimer un sentiment. Justifier.

Domaine : Production d'écrit/ Musique

► Ecrire le texte qui servira de générique à la pièce et la mettre en chanson

Représentation d'une pièce de théâtre portant sur le genre policier

Domaine : E.P.S. : danse

► Exprimer par le mouvement un sentiment, une émotion, en rapport avec l'histoire.

Domaine : Littérature/ Maîtrise de la langue

► Int Domaine : Théâtre corps

► Etude de l'œuvre : Coups de théâtre
Réseau policier au fur et à mesure de l'année:
Lecture suivie : Les doigts rouges / Drôle de samedi soir/ un tueur à ma porte/ les avntures de Sherlock Helmos
Lecture plaisir : Tirez pas sur le scarabée
Lecture personnelle + présentation à la classe : en fonction du niveau de lecture et des choix des élèves
► Mise en voix de l'œuvre

PROJET : Ecrire un récit policier

Littérature

- ▶ Etude d'œuvre genre policier

Réseau policier au fur et à mesure de l'année:

Lecture suivie : Les doigts rouges / Drôle de samedi soir/ un tueur à ma porte/ + divers au choix

Lecture plaisir : Tirez pas sur le scarabée/ la villa d'en face

Lecture personnelle + présentation à la classe : en fonction du niveau de lecture et des choix des élèves

Production d'écrit :

- ▶ Rencontre et interview d'un écrivain de roman policier ou d'un inspecteur de police
- ▶ Ecrire par groupe un récit policier en mobilisant toutes les connaissances accumulées sur le genre au cours de l'année.

Informatique :

- ▶ Saisis du récit par les élèves

Géographie :

- ▶ Travail sur la ville de Viry-Châtillon : lieux à réinvestir dans le récit à créer

Domaine : Production d'écrit

- ▶ ▶ **Ecrire par groupe un récit policier en mobilisant toutes les connaissances accumulées sur le genre au cours de l'année.**
- ▶ **Rencontre et interview d'un écrivain de roman policier ou d'un inspecteur de police**

Domaine : Informatique

- ▶ **Saisie du récit par les élèves**

Ecrire un récit du genre policier

Domaine : Littérature/ Maîtrise de la langue

- ▶ **Etude d' œuvre genre policier**
- Réseau policier au fur et à mesure de l'année:**
- Lecture suivie : Les doigts rouges / Drôle de samedi soir**
- Lecture plaisir : Tirez pas sur le scarabée**
- Lecture personnelle + présentation à la classe : en fonction du niveau de lecture et des choix des élèves**

Géographie

- ▶ **Travail sur la ville de Viry-Châtillon : lieux à réinvestir dans le récit à créer**

