



Réécrire l'histoire ?

De l'uchronie aux théories conspirationnistes

Source documents : lelivresscolaire.fr

P'tit blog de Segpa



Nos idées avant de commencer...



Réécrire l'histoire ? De l'uchronie aux théories conspirationnistes

Les théories du complot fleurissent à chaque grand évènement national ou international.

Elles s'appuient sur l'envie de réécrire l'histoire, pour faire face à la complexité du monde actuel.

Enquêtez sur ce phénomène...



© Sony - Columbia Pictures / DR
12 de Roland Emmerich 2009
affiche française

T.C.D.
Télévision de la Culture
Documentaire

Une rumeur sur la fin du monde s'est propagée en 2012, appuyée sur un calcul compliqué (le 21 décembre 2012 selon une prophétie maya) et sur une théorie du complot : des vaisseaux de survie étaient préparés dans l'Himalaya, pour une minorité de privilégiés ! Toute l'année, de nombreux films y ont fait référence.

Affiche du film 2012 de Roland Emmerich

La fin du monde

Dans le documentaire sur la fin du monde, relevez tous les éléments qui donnent du crédit à l'hypothèse d'une fin du monde très proche.



Affiche du documentaire *2012, la conspiration de l'Apocalypse*, de Dimitri Grimblat, produit par J2F Productions-France Télévisions, 2012.

Documentaire 2012 - La Conspiration De L'apocalypse.

<https://www.youtube.com/watch?v=GDbrdBUkx14>

Analyse guidée

- 1) Comment le présentateur est-il introduit ?
- 2) Comment travaille-t-il ?
- 3) D'après la première séquence de ce film, que construit le gouvernement norvégien ?
- 4) En quelle langue le « membre du gouvernement norvégien » écrit-il ?
- 5) Quelles sont les différentes sources prédisant la fin du monde en 2012 ? Relevez au moins trois sources.
- 6) Quand la France subira-t-elle précisément la fin du monde, selon ce film ?
- 7) Qui sont les spécialistes interrogés ? Sont-ils un gage de sérieux ?
- 8) À la fin du film, que dit le présentateur ?
- 9) Comment le film se termine-t-il et par quoi le générique débute-t-il ?
- 10) Qu'en concluez-vous ?

Les complotistes

Les complotistes ou les conspirationnistes sont les personnes qui voient des complots partout et qui, à chaque grand évènement, reprennent et font circuler sur internet des informations douteuses.

Un journaliste leur a tendu un piège.

Doc. 2

Un journaliste piège des complotistes

« Prendre les conspiris à leur propre piège. » C'est l'idée qui a germé dans la tête de Thomas Huchon, journaliste pour le nouveau site d'information Spicée, lancé en juin 2015. Il a réalisé un documentaire de 42 minutes dans lequel il tente d'observer la propagation d'une fausse information au sein de [...] la « complosphère ». Après s'être inventé une fausse identité sur Twitter et Facebook sous le nom de « Lionel Perrottin », le journaliste a créé et propagé un faux documentaire complotiste dans lequel il est affirmé que le virus du sida a été inventé par les États-Unis, que Cuba a, en réponse, développé un vaccin contre la maladie, et que c'est pour cette raison que Barack Obama a mis fin au blocus contre l'île cubaine depuis la seconde moitié de 2015. Il montre que certains sites ou utilisateurs complotistes sont capables de partager une information qui n'émane pas d'un média traditionnel, sans effectuer de vérification ou d'en confirmer la source. Le site Réseau International n'avait d'ailleurs toujours pas retiré son article à la date du 22 décembre, malgré la diffusion du sujet de Spicée.

Lesinrocks.com, 24 décembre 2015.

Analyse guidée

- 1) Qui est Thomas Huchon ?
- 2) Qui est Lionel Perrottin ?
- 3) Qu'a-t-il fait ?
- 4) Quel complot a-t-il inventé ?
- 5) Qu'est-ce qui est surprenant dans ce succès ?

Les uchronies

Et si l'histoire était différente de ce que l'on raconte ?

L'imagination mobilisée par les complotistes est surtout utile à... la fiction !

L'uchronie est un genre littéraire qui repose sur la réécriture consciente de l'histoire, à partir de la modification d'un évènement du passé.

Observez les couvertures de la collection de bandes dessinées Jour J et relevez quelles fictions sont inventées.

Pour chaque couverture:

- Retrouvez l'évènement historique qui est modifié
- Racontez l'histoire que les auteurs semblent vouloir développer.

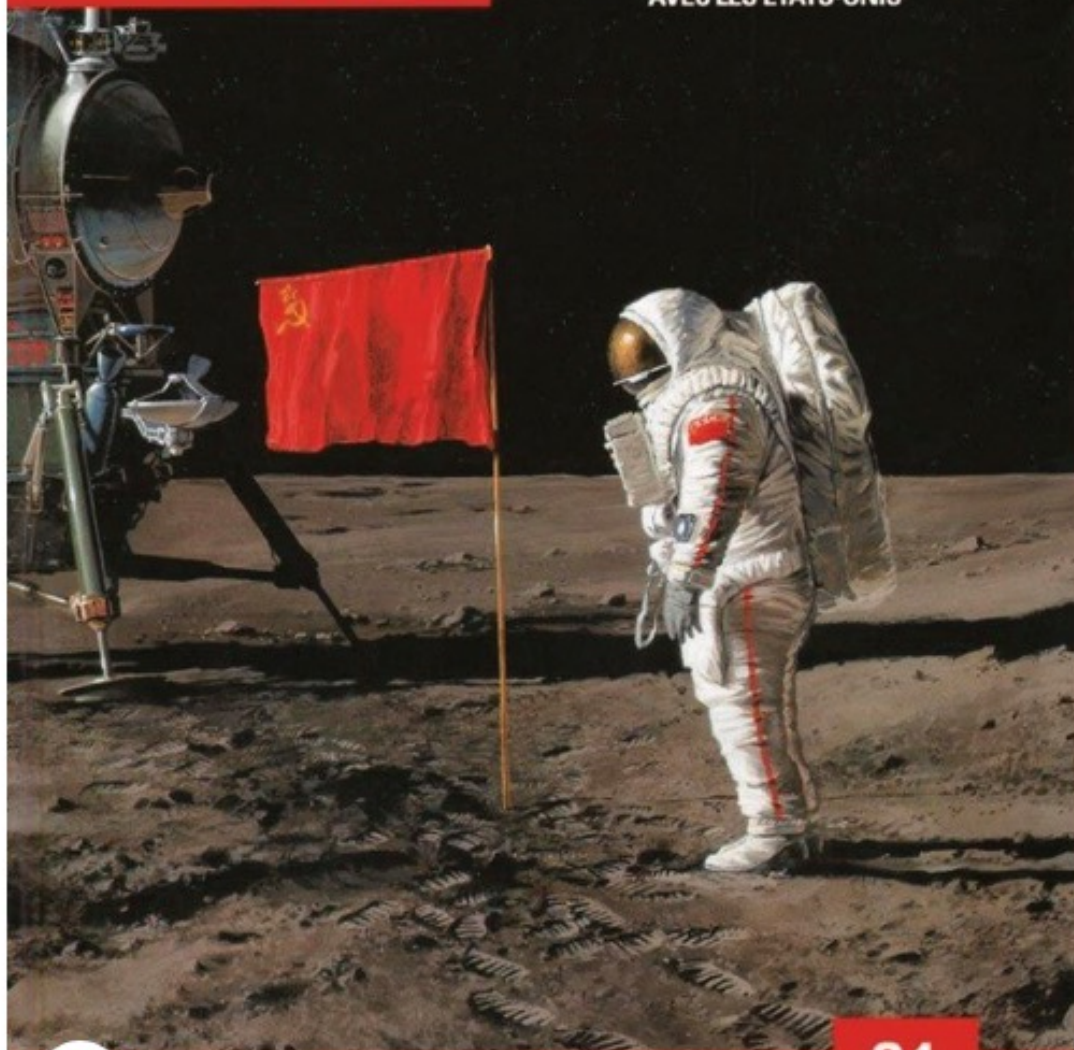


Jean-Pierre Pécau, Fred Duval et Fred blanchard, *Jour J*, Delcourt, 2011

JOUR J

LES RUSSES SUR LA LUNE !

19 SEPTEMBRE 1969 : L'URSS GAGNE
LA COURSE ENGAGÉE DEPUIS 10 ANS
AVEC LES ÉTATS-UNIS



DEL COURT



DUVAL & PÉCAU - BUCHET

01

Jean-Pierre Pécau, Fred Duval et Fred blanchard, *Jour J*, Delcourt, 2010

JOUR J

LE PRINCE DES TÉNÈBRES 1/3

JANVIER 2005 : JOHN KERRY DEVIENT
LE 44^E PRÉSIDENT DES USA



DEL COURT

SERIE B

DUVAL & PÉCAU - KORDEY

29

Jean-Pierre Pécau, Fred Duval et Fred blanchard, *Jour J*, Delcourt, 2010

Pour conclure

Quelles sont les différences
entre l'uchronie d'une part
et d'autre part les complots
et les rumeurs ?

