

Jeux de motricité **Centre social Kergomard**

Présentation du projet

Durant ses ateliers, les enfants testeront leurs limites par le biais de petites épreuves (jeux d'équilibre, d'adresse, de précision,...) Découverte de leur corps dans l'espace par des parcours (motricité, rapidité).

Objectifs opérationnels

- Mettre en avant les qualités de dynamisme, de souplesse et de tonicité.
- Coordination des mouvements.
- Participer à toute la durée de la séance
- Apprendre à se positionner dans l'espace .

Déroulement :

Après une séance de motricité et une autre sur la coordination des mouvements et de précision, 18 petits jeux seront proposés aux enfants pour une période de 2 semaines, par exemple : - le filet du pêcheur

- la course aux couleurs
- le béret animal etc...

Résultats attendus

- acquisition de règles,
- respect des consignes
- présence continue aux séances,
- acquisition d'un comportement collectif
- acquisition de la notion d'entraide, solidarité
- meilleure usage des parties de son corps et apprentissage à la coordination
- savoir accepter, savoir perdre
- implication des enfants

Projet sur l'Hygiène **Animateurs**

Présentation du projet

Au travers de différentes techniques d'animation, (jeux, chansons, lecture, affiches maquettes, activités manuelles...) les enfants seront sensibilisés à l'hygiène corporelle, dentaire, nutritionnelle et émotionnelle.

Objectifs opérationnels

- Favoriser la participation et le développement des enfants dans ses activités et sa vie quotidienne
- Développer l'autonomie
- Intégrer l'enfant au sein du groupe
- Favoriser la socialisation
- Proposer des activités variées et originales
- Permettre à l'enfant de développer sa créativité, sa motricité, son imagination, sa curiosité

Déroulement

Résultats attendus

A la fin des ateliers, les enfants auront acquis quelques notions d'hygiène et sauront appliqués certains gestes au quotidien.

GYM AU SOL
Educateurs Sportifs

Présentation du projet

La gymnastique permet à l'enfant de s'adapter à des situations inhabituelles en maîtrisant son corps dans l'espace. Elle lui permet de prendre et maîtriser des risques, de développer sa capacité à oser réaliser, de diversifier et d'enrichir ses modes de communication (productions individuelles ou collectives). En cycle 2, l'enfant structure des formes libres ou imposées, réalisées dans un environnement aménagé et sécurisé, il ose réaliser des enchaînements simples, accepte d'être vu et jugé, en référence à un code. Nous accompagnons l'enfant dans la conception et la réalisation d'actions à visées expressive, artistique et esthétique.

Objectif général

« Réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions acrobatiques, artistiques et maîtrisées »

Objectifs opérationnels

L'enfant sera capable de :

- Travailler en groupe et s'engager dans un projet ;
- Maîtriser quelques conduites comme courir, sauter, ... ;
- Se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée ;
- Développer sa capacité d'écoute, de concentration, sa mémoire et son sens critique ;
- Montrer de la persévérance ;
- Appliquer les règles strictes de sécurité ;

Déroulement des ateliers

La phase d'apprentissage se compose de 2 séances. La première séance sera consacrée à l'apprentissage technique d'un panel de figures, et la deuxième séance, à la mise en forme de l'enchaînement.

ACROGYM **Educateurs Sportifs**

Présentation du projet

L'acrogym est une activité acrobatique, esthétique et collective dans laquelle on cherche le spectaculaire et l'harmonieux. C'est une discipline de production de formes corporelles codifiées dans la perspective de créer et réaliser un enchaînement afin d'être vu, apprécié et/ou évalué. C'est globalement une activité gymnique artistique, mélangeant chorégraphie, gymnastique au sol et pyramide humaine. Nous produisons par groupe de 4, une pyramide humaine dont les placements sont amenés par un travail gymnique individuel chorégraphié.

Objectif général

« Concevoir et réaliser collectivement un enchaînement constitué de figures, accompagné éventuellement d'un support musical et articulant les dimensions acrobatique, esthétique et artistique dans le respect du code établi. »

Objectifs opérationnels

L'enfant sera capable de :

- Mettre en œuvre les bases d'une éducation posturale ;
- Acquérir des habilités nouvelles ;
- Développer la coopération ;
- Développer la responsabilité à l'égard de l'autre ;
- Maîtriser son appréhension ;
- Accepter le regard de l'autre sur sa prestation
- Prendre conscience de l'image de son corps ;
- Acquérir des principes d'actions transférables dans la vie quotidienne.

Déroulement des ateliers

La phase d'apprentissage se compose d'une séance d'initiation durant laquelle nous produirons d'abord, à l'aide d'un support, de multiples formes en duo et en trio. Ensuite, nous réaliserons des pyramides humaines, chorégraphiées, en quatuor, liées par des figures gymniques au sol.

LIAISON A LA THEMATIQUE : - *REALISATION D'UNE PYRAMIDE SYMBOLISANT « LA PAIX »*

PARCOURS DE COORDINATION

Educateurs Sportifs

Présentation du projet

Après 5 ans (cycle 2), l'enfant commence à s'attaquer à des répétitions et enchaînements d'actions toujours plus complexes. Cette démarche de développement de coordination motrice devra continuer encore et encore avec un degré de difficulté de plus en plus élevé. Nous avons pour mission, à travers ce cursus, d'assurer le passage de l'intelligence sensori-motrice à l'intelligence logique qui se joue principalement à l'école maternelle.

Objectif général

« Développer la motricité globale des enfants »

Objectifs opérationnels

L'enfant sera capable de :

- marcher, courir, ramper et sauter de différentes façon ;
- grimper ;
- lancer des objets ;
- combiner des actions motrices ;
- prendre des informations plus rapidement.

Déroulement des ateliers

La phase d'apprentissage se compose de 2 séances, durant lesquelles, des parcours de motricité adaptés et évolutifs seront mis en place. Ateliers combinant des notions d'équilibre, de dissociation, de coordination et de prises d'informations.

Théâtre

Grenier théâtre

Présentation du projet

Les enfants participant aux NAP seront amenés à faire de l'improvisation, à travailler des saynètes et à les interpréter. Il s'agit également et surtout de leur faire comprendre qu'ils ont une voix et un corps et que le théâtre ne s'arrête pas au texte.

Objectifs opérationnels

- se comprendre à travers une activité créative
- amélioration de l'expression orale et corporelle
- créer un esprit de groupe

Déroulement

- séance 1 : réunion de présentation – exercices et jeux théâtraux
- séance 2 : suite de l'improvisation
- séances 3 à 7 : découverte vocale et physique
- séance 8 : présentation par groupe de son travail

Résultats attendus

- épanouissement de chaque enfant dans le jeu
- meilleure expression orale et corporelle de chaque enfant
- travail de mémoire et de concertation

Initiation aux arts du cirque **CDSSR**

Présentation du projet

Espace de convivialité, le cirque est un vecteur de lien social et d'ouverture culturelle. Les activités proposées permettent un éveil global de la personnalité (jonglerie, équilibre sur objets, notions d'acrobaties, travaux d'expression autour du clown..) où le collectif joue un rôle important.

Objectifs opérationnels

Les ateliers s'articulent à travers quatre axes principaux de travail qui sont :

- **La motricité** : développer les actions motrices pour favoriser la coordination, les enchaînements de gestes et d'actions maîtrisées (jonglage, acrobaties) et la dissociation segmentaire (équilibre sur objets)
- **La créativité** : stimuler l'imaginaire, exprimer des émotions
- **L'expression** : associer activités physiques aux activités artistiques pour un développement harmonieux des enfants
- **Le relationnel** : mobiliser des capacités d'adaptation et de coopération (parades, pyramides)

Déroulement

Plusieurs ateliers seront proposés tels que :

- Arts du cirque, un peu d'histoire
- Initiation au jonglage
- Jeux d'équilibre
- Acrobaties au sol
- Théâtre clownesque...

Résultats attendus

- développer l'autonomie
- contribuer à la socialisation des enfants

A l'issue des ateliers, un spectacle pourra être envisagé.

Land art **Animateurs**

Présentation du projet

Au cours de ces ateliers, les enfants vont découvrir le LAND ART.
Le Land Art sera le centre du projet autour s'articulera différents mouvements et techniques artistiques.

Objectifs opérationnels :

- découverte du mouvement
référence artistique: Robert Smithson, Richard Long, Andy Goldsworthy
- appréhender l'espace, le lieu, l'école
- acquérir un vocabulaire spécifique
- travailler sur la matière, le support, l'outil, le geste
- travail photo : cadrage

Déroulement :

Le Land Art est un mouvement de l'art contemporain utilisant le lieu et le plus souvent les matériaux trouvés sur place (bois, terre, sable...).

Les œuvres investissent les lieux et sont éphémères, c'est ici qu'interviendra la photographie afin de garder une trace du travail.

Le projet sera amener à évoluer en fonction des compétences du à la différence d'âge des enfants, des lieux, des envies, de la météo.

Résultats attendus

Les enfants auront assimilé la notion de Land art et auront réalisé eux-mêmes des œuvres au vu de l'exposition de fin d'année.

Les quatre éléments : eau, terre, air, feu

Animateurs

Présentation du projet

Les enfants découvriront les quatre éléments : l'eau, l'air, la terre et le feu à travers différentes activités.

Objectifs opérationnels :

- découvrir les quatre éléments
- travailler sur la dextérité
- travailler en équipe

Déroulement :

Les ateliers s'articuleront autour des quatre éléments :

- l'eau : transvasement
- l'air : réalisation d'un objet (moulin à vent, éolienne, ..)
- la terre : manipulation (modelage, jardinage,..)
- le feu : lecture de contes (dragon, volcan, découverte du feu par l'homme...)

Résultats attendus

A la fin des ateliers, les enfants différencieront les quatre éléments et connaîtront au moins une propriété de chacun.

Anglais
CSC Anthouard

Présentation du projet

Le but de cet atelier est de familiariser les enfants à la langue anglaise, à une autre culture.

Objectifs opérationnels

- Familiariser l'oreille au son de la langue
- Répéter des sons ou des mots isolés
- Produire (de façon spontanée ou pas) des phrases très simples de la vie quotidienne

Déroulement

Plusieurs activités seront proposées :

- chansons et comptines
- Jeux de vocabulaire
- Lecture de livres
- Jeux de mémoire...

Résultats attendus

- A la fin de l'atelier, les enfants auront retenu quelques mots de vocabulaire anglais.

La chimie au quotidien **Les petits débrouillards du grand est**

Présentation du projet

La chimie est partout et fait partie de notre quotidien sans que nous y prêtions attention. Et pourtant, de la cuisine à la salle d bain en passant par nos loisirs, nous la côtoyons tous les jours ! Partons à sa découverte et explorons quelques facettes étonnantes de celle-ci.

Objectifs opérationnels

- Découvrir quelques facettes de la chimie au travers d'expériences simples et ludiques
- Comprendre quelques expériences de chimie
- Faire le lien avec l'environnement quotidien de l'enfant

Déroulement

séance 1 : acides ou basique : c'est une question de couleur

séance 2 : Des réactions surprenantes

séance 3 : Mélanges et cocktails

séance 4 : le secret des couleurs 1/2

séance 5: le secret des couleurs 2/2

séance 6 : la photochimie

séance 7 : fabriquons du savon

séance 8 : deux mystérieuses danses

Résultats attendus

- L'enfant se place en demandeur (il pose des questions, il est attentif)
- L'enfant s'investit dans les activités
- L'enfant prend du plaisir
- L'enfant connaît et applique les protocoles de sécurité
- L'enfant connaît certaines expériences

Défis recyclum

Animateurs

Présentation du projet

Récyclum est l'éco organisme à but non-lucratif agréé par les pouvoirs publics pour la collecte des lampes à économie d'énergie.

Conscient de l'importance de sensibiliser les générations futures à la protection de l'environnement et au développement durable, Récyclum a souhaité, dans le cadre du *Défi Récyclum*, mettre à disposition un ensemble de supports pédagogiques pour aider à relever le Défi mais aussi ouvrir le débat sur : les enjeux du recyclage, le sens de la citoyenneté...

Objectifs opérationnels

- Responsabiliser les enfants et les rendre acteurs d'actions citoyennes et solidaires dès le plus jeune âge possible
- Eduquer au développement durable par des actions concrètes

Déroulement

Différents ateliers seront proposés :

- défis « Lumi'Tri », « Lum'Info », « Lumi'Box »

Chaque atelier sera composé de jeux, de petits films, de débats, de réalisations...

Résultats attendus

A la fin des ateliers, les enfants auront compris de manière concrète ce qu'est le développement durable.

Atelier musical **Conservatoire de Musique et de Danse du Grand Verdun**

Présentation du projet

Au cours de ces ateliers, les enfants vont découvrir une autre façon de faire de la musique qu'avec des instruments de musique.

Objectifs opérationnels :

- développer par le jeu la créativité,
- permettre aux enfants d'avoir une approche du langage musical de façon ludique
- acquérir quelques connaissances du vocabulaire et du monde musical
- découvrir différentes esthétiques musicales
- développer sa mémoire, son imagination créative, improviser
- utiliser sa voix comme première outils d'approche musicale.

Déroulement :

L'atelier musical permettra notamment à l'enfant de :

Expression corporelle

- utiliser sa voix et son corps comme instruments de musique
- développer sa motricité et sa coordination par des jeux de percussions corporelles
- développer sa créativité en utilisant son corps comme outil.

Expression orale

- avoir une meilleure maîtrise de sa voix, de sa respiration
- explorer les différentes tessitures et les différentes dynamiques de la voix
- travailler sur l'intonation, la diction, le timbre
- développer son sens de l'écoute

Socialisation

- tenir sa place dans un groupe, jouer et chanter avec et pour le groupe
- expérimenter le rôle d'artiste face à un public
- suivre les consignes d'un « chef »
- respecter l'expression de l'autre
- développer son sens critique et sa créativité.

Contenu

- travail sur la posture, la relaxation, la respiration, la voix
- travail sur l'écoute seul et en groupe
- jeux vocaux,
- percussions corporelles et jeux de rythmes
- perception de la pulsation
- invention, improvisation et création d'éléments mélodiques et rythmiques

Résultats attendus

Les enfants sauront qu'ils peuvent faire de la musique sans instruments de musique.

Le goût et l'odorat

Les petits débrouillards du grand est

Présentation du projet

Nous proposerons un atelier scientifique sur la thématique du goût et de l'odorat. Afin de respecter le rythme de l'enfant, nous alternerons entre des contes, des manipulations et des petites réalisations faites par les enfants.

Objectifs opérationnels

- Comprendre le fonctionnement du goût et de l'odorat chez l'homme
- Découvrir les sens du goût et de l'odorat à travers imaginaire et sciences

Déroulement

Au fil des séances proposées, nous raconterons une histoire qui sera le fil conducteur de l'atelier. Cette histoire met en scène un petit extra-terrestre chercheur venu découvrir deux sens incroyables que les terriens ont et lui pas. Divers jeux, expériences et constructions seront proposés aux enfants afin de l'aider à peut-être développer ces sens sur sa planète. Le conte sera entrecoupé de manipulation autour du goût et de l'odorat. Chaque séance comportera une phase de présentation de l'activité, et une phase de retransmission, avec création d'une petite affiche regroupant les notions abordées.

Résultats attendus

- L'enfant se place en demandeur (il pose des questions, il est attentif)
- L'enfant s'investit dans les activités
- L'enfant prend du plaisir
- L'enfant comprend que ces deux sens sont intimement liés
- L'enfant connaît quelques expériences réalisées
- L'enfant est capable d'en expliquer le fonctionnement

Petits cuistots
CSC Anthouard

Présentation du projet

Les enfants exécuteront des recettes simples, créatives et ludiques. Les créations sont dégustées sur place ou emportées à la maison.

Cette période de la vie des enfants étant une période d'apprentissage, ce sera aussi le moment de fixer les bonnes habitudes pour l'âge adulte.

Objectifs opérationnels

- Promouvoir des habitudes favorables à la santé
- Aborder l'alimentation de manière ludique
- Valoriser les produits locaux
- Expliquer la provenance des produits

Déroulement

Différents ateliers seront proposés :

- Les fruits et les légumes de saisons sous différentes formes
- Réalisation de recettes basées sur les laitages

Résultats attendus

A la fin des ateliers, les enfants sauront cuisiner des recettes simples et connaîtront la saisonnalité de certains fruits et légumes.

L'alimentation dans tous les sens

Angèle Guichard, diététicienne

Présentation du projet

Les enfants découvriront le rôle des cinq sens dans l'alimentation et se serviront de leurs sens pour apprendre à bien manger.

Objectifs opérationnels

- Découvrir le rôle des sens dans l'alimentation
- Développer leur capacité à goûter, à verbaliser leur sensation et à choisir les aliments
- Echanger avec les autres
- Découvrir qu'en matière de goût chacun est unique et extraordinaire

Déroulement

Plusieurs ateliers seront proposés tels que : manger avec nos sens, la vue, le toucher et l'ouïe, l'olfaction et la mémoire des odeurs, le goût et la gustation...

Résultats attendus

A la fin des ateliers, les enfants pourront :

- s'exprimer librement sur leur goût
- être plus attentifs à leurs sensations (gustatives, corporelles)
- goûter les aliments avant de dire je n'aime pas

Ateliers détente

Animateurs

Présentation du projet

Les enfants se verront proposer plusieurs activités préparées par les animateurs.

Objectifs opérationnels :

- travailler sur la vie en groupe,
- apprendre à choisir, à se positionner

Déroulement :

Les animateurs proposeront plusieurs activités aux enfants. Ils choisiront leur activité en début de semaine et garderont cette activité pour la semaine (apprendre à dessiner, origami, lecture, yoga, parcours sensoriels, ...).

La semaine suivante, les enfants pourront de nouveau choisir leur activité.

Résultats attendus

Les enfants auront choisi une activité et l'auront suivi jusqu'au bout.

Jeux **Ludothèque**

Présentation du projet

Les enfants vont pouvoir découvrir de nombreux jeux. Cet atelier est aussi pour eux l'occasion de passer un moment convivial et ludique.

Objectifs opérationnels :

- favoriser le respect d'autrui, du lieu et du bien collectif par la valorisation du respect des jeux et de leur règle
- favoriser les échanges et les rencontres par l'intermédiaire du jeu

Déroulement des ateliers

Par petits groupes, les enfants vont pouvoir s'initier à différents jeux. Plusieurs types de jeux seront à la disposition des animateurs et les enfants pourront choisir. A l'issue des 8 séances, il serait intéressant que les enfants aient pu jouer aux différentes catégories de jeux ci-dessous.

La mise en place et le rangement font partie intégrante de l'activité.

Moyens : les jeux de la ludothèque

jeux surdimensionnés
jeux créatifs
jeux éducatifs
jeux de réflexion, de logique
jeux coopératifs
jeux anciens

Eveil musical

CDSSR

Présentation du projet

Tous les enfants sont attirés par la musique.

Les éveiller à cette discipline artistique permet de les familiariser à tout ce qui a trait aux objets sonores. C'est aussi écouter toutes les formes de musique, créées à des époques et dans des pays divers, de l'opéra au jazz en passant par les musiques actuelles et traditionnelles

Objectifs opérationnels

- découvrir le fonctionnement des instruments de musique
- faire des expériences en les manipulant

Déroulement

Eveil musical :

Ecoute de différents extraits musicaux de multiples genres (musique classique, rock, jazz...) pour développer l'éveil musical.

Découverte des différents instruments :

Présentation des différents instruments de musique (piano, guitare, violon...) par l'écoute et la présentation.

Création musicale :

Découverte et pratique de la musique. Seront privilégiés les instruments de percussion simples d'accès pour les enfants comme les claves, le tambourin, les maracas, le triangle...

Résultats attendus

- développer l'autonomie
- contribuer à la socialisation des enfants

Expériences scientifiques **CSC Kergomard**

Présentation du projet

Les enfants réaliseront diverses expériences scientifiques. En s'appuyant sur des petits énigmes, ils devront manipuler les matières et les liquides.

Objectifs opérationnels

- découverte des expériences scientifiques en manipulant des matières de la vie quotidienne
- développer la réflexion et la création

Déroulement

Séance 1 : Expériences sur la vue (observation avec jumelles, loupe, microscope etc., illusions d'optique, jeux de marche aveugle).

Séance 2 : Expériences sur l'électricité (brainstorming des objets électriques, fabrication d'électricité avec une pomme de terre etc.)

Séance 3 : Cuisine et chimie (encre qui disparaît, réalisation d'une lampe lave, lait psychédélique)

Séance 4 : Autour du son (petites expériences magiques et propagation du son)

Séances 5 et 6 : Autour de l'eau (expériences autour du « ça flotte, ça coule et fabrications manuelles)

Séance 7 : Autour de l'air (fabrication d'un avion, d'un hélicoptère en papier)

Séance 8 : Au choix (possibilité de refaire une expérience qui a plu)

Résultats attendus

- sens de l'observation
- liens avec l'école
- présence continue aux séances
- utilisation de matériel spécifique
- acquisition des notions d'entraide, de solidarité
- implication des enfants