De l'évènement au journal en kiosque (1)

* Martin raconte :

Je suis journaliste. Quand un accident survient, le journal m'envoie aussitôt sur les lieux. Quand j'arrive, j'essaie de comprendre ce qui s'est passé. Je prends mon appareil et je fais des photos. J'observe, je pose des questions aux témoins, aux victimes et aux secours. Je vérifie les informations.

À mon bureau, je réfléchis à mon article et je le rédige : j'explique et je raconte l'évènement. Je choisis des photos pour illustrer l'article.

** Le secrétaire de rédaction doit le relire, il le corrige, le raccourcit éventuellement. À l'ordinateur, il réalise la mise en page avec d'autres articles.

Puis, on reproduit la page sur une plaque de métal que l'on place dans une rotative qui imprime le papier. Ensuite, elle le découpe et le plie.

Durant la nuit, des fourgonnettes emportent les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribuent les journaux des abonnés à domicile.

1. Quel est le métier de Martin?
2. Quelles sont les différentes étapes de réalisation d'un article de journal, sa parution puis la diffusion du journal?
3. Explique les mots : *victime*, ** *rotative et fourgonnette*
4. *Combien y a-t-il de paragraphes ? Donne un titre à chacun.*

De l'évènement au journal en kiosque (1)

* Martin raconte :

Je suis journaliste. Quand un accident survient, le journal m'envoie aussitôt sur les lieux. Quand j'arrive, j'essaie de comprendre ce qui s'est passé. Je prends mon appareil et je fais des photos. J'observe, je pose des questions aux témoins, aux victimes et aux secours. Je vérifie les informations.

À mon bureau, je réfléchis à mon article et je le rédige : j'explique et je raconte l'évènement. Je choisis des photos pour illustrer l'article.

** Le secrétaire de rédaction doit le relire, il le corrige, le raccourcit éventuellement. À l'ordinateur, il réalise la mise en page avec d'autres articles.

Puis, on reproduit la page sur une plaque de métal que l'on place dans une rotative qui imprime le papier. Ensuite, elle le découpe et le plie.

Durant la nuit, des fourgonnettes emportent les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribuent les journaux des abonnés à domicile.

* Martin raconte :

Je ~~suis~~ journaliste. Quand un accident survient, le journal m'envoie aussitôt sur les lieux.

Plus tard, je serai

Quand j'arrive, j'essaie de comprendre ce qui s'est passé. Je prends mon appareil et je fais des photos. J'observe, je pose des questions aux témoins, aux victimes et aux secours. Je vérifie les informations.

À mon bureau, je réfléchis à mon article et je le rédige : j'explique et je raconte l'évènement. Je choisis des photos pour illustrer l'article.

** Le secrétaire de rédaction doit le relire, il le corrige, le raccourcit éventuellement. À l'ordinateur, il réalise la mise en page avec d'autres articles.

Puis, on reproduit la page sur une plaque de métal que l'on place dans une rotative qui imprime le papier. Ensuite, elle le découpe et le plie.

Durant la nuit, des fourgonnettes emportent les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribuent les journaux des abonnés à domicile.

* Martin raconte :

Plus tard, je serai journaliste. Quand un accident surviendra, le journal m'enverra aussitôt sur les lieux. Quand j'arriverai, j'essaierai de comprendre ce qui s'est passé. Je prendrai mon appareil et je ferai des photos. J'observerai, je poserai des questions aux témoins, aux victimes et aux secours. Je vérifierai les informations.

À mon bureau, je réfléchirai à mon article et je le rédigerai : j'expliquerai et je raconterai l'évènement. Je choisirai des photos pour illustrer l'article.

** Le secrétaire de rédaction devra le relire, il le corrigera, le raccourcira éventuellement. À l'ordinateur, il réalisera la mise en page avec d'autres articles. Puis, on reproduira la page sur une plaque de métal que l'on placera dans une rotative qui imprimera le papier. Ensuite, la machine le découpera et le pliera. Durant la nuit, des fourgonnettes emporteront les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribueront les journaux des abonnés à domicile.

Collecte

- Je vérifierai les informations.
- Je raconterai l’accident.
- Le journal m’enverra aussitôt sur les lieux.
- J’essaierai de comprendre.

Collecte

- Je serai journaliste.
- Un accident surviendra.
- Je prendrai mon appareil.
- Je ferai des photos.
- Je réfléchirai.
- Je choisirai des photos.
- Le secrétaire de rédaction devra le relire.

Transpose le texte au futur.

** Je suis magicienne. Je prends un chapeau et je fais s'échapper des colombes. Je mélange des cartes et je donne une carte à tirer à un spectateur. Il prend une carte et je la devine. ** J'enferme mon assistante dans une boite et je transperce la boite avec des épées. Les spectateurs aiment ce tour de magie. *** J'essaie de varier les numéros.*

S4

Jour 2 *Travail sur les phrases CE2-CM1*

- **Dans chaque phrase, <u>encadre</u> le sujet en bleu, le groupe verbal en rouge et les compléments circonstanciels en vert. **Indique s'il s'agit d'un CCT, CCL ou CCM.**
- **<u>Souligne</u> le verbe en rouge et donne son infinitif et son groupe.**
- **<u>Indique</u> la nature des sujets *** et des CC.**
- ****Dans le groupe verbal, <u>encadre</u> en noir les COD et COI, et en violet l'attribut du sujet.**

Je prendrai mon appareil.

Je ferai des photos.

Je poserai des questions.

Je vérifierai les informations.

A mon bureau, je réfléchirai à mon article.

Les rotatives impriment le journal pendant la nuit.

Demain matin nous achèterons le journal dans un kiosque.

** Je choisirai des photos pour illustrer mon article.

** À l'ordinateur, il réalisera la mise en page.

Les journalistes prennent des photos sur les lieux de l'accident.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

Lis les phrases suivantes et remets les actions dans l'ordre chronologiques. Que remarques-tu ? A quelle place se trouvent les actions au plus-que-parfait ?

- J'avais fini l'exercice quand le maître est venu près de moi.
- Nous avons mangé le gâteau que nous avions acheté la veille.
- Le chat avait commencé à grimper à l'arbre lorsqu'il a vu l'oiseau s'envoler.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

<u>Lis</u> les phrases. <u>Trouve</u> le verbe de chaque phrase. <u>Mets</u> le à l'infinitif. Quels sont les points communs et les différences avec le passé composé ?

Le cyclone Béjisa avait commencé à s'éloigner.

Il a taillé le morceau de bois qu'il avait acheté au menuisier.

J'ai taillé le morceau de bois que j'avais acheté au menuisier.

J'avais décidé de fabriquer une clepsydre.

Nous avions décidé de fabriquer une clepsydre.

Un vieux marin aux cheveux roux avait navigué sur tous les océans.

La semaine dernière, les élèves étaient allés à la bibliothèque.

La semaine dernière, la fillette était allée à la bibliothèque.

La semaine dernière, le garçon était allé à la bibliothèque.

La semaine dernière, les fillettes étaient allées à la bibliothèque.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

<u>Transpose</u> ces phrases au plus-que-parfait :

J’ai emporté un goûter.

Nous avons dansé toute la soirée.

Ils sont allés au cinéma.

Tu as voulu prendre ton vélo.

Nous sommes revenus ensemble.

Mathieu a mangé à la cantine.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

<u>Récris</u> les phrases suivantes avec le verbe être ou avoir à l'imparfait pour former le plus-que-parfait.

- Les oisillons …….. tombés de l'arbre.
- Vous …… préparé vos affaires.
- J' ……. enregistré un film.
- Les footballeurs ……. gagné.
- Des étoiles …… brillé dans le ciel.
- Tu …….. allée à Londres.
- Nous …… restés à la maison.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

<u>Récris</u> chaque phrase au plus-que-parfait avec le sujet proposé.

- J’avais donné un crayon à Leila. Tu …
- Nous avions acheté des fruits. Vous …
- Les garçons étaient arrivés en retard. Le garçon …
- Vous avez compris le problème. J’ …
- Tu avais réussi l’expérience, tu avais eu de la chance. Nous …

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

<u>Récris</u> chaque phrase en conjuguant le verbe en gras au plus-que-parfait.

- Samia a eu froid toute la nuit.
- Le lapin a vu le chasseur, il a pu s’enfuir.
- Vous avez cherché votre route longtemps.
- Tu as préparé une salade de fruit.
- La neige est tombée cette nuit.
- J’ai fini la vaisselle.
- Thomas est entré sur la pointe des pieds.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

<u>Conjugue</u> les verbes au plus-que-parfait :

- Saïda (manger) de bonne heure pour jouer ensuite.
- Le coureur (franchir) toutes les haies.
- Mes sœurs (monter) jusqu'au 6ème étage à pied.
- Vous (faire) un très beau voyage.
- Les spectateurs (applaudir) pendant plusieurs minutes à la fin du spectacle.

Jours 2 et 3 CM2 : rappel et structuration sur le plus-que-parfait

Synthèse :

- Le plus-que-parfait est utilisé pour raconter des faits antérieurs à ceux exprimés au passé composé, au passé simple ou à l'imparfait.
- Le plus-que-parfait est un temps composé, comme le passé composé. On utilise l'auxiliaire être ou avoir (conjugué à l'imparfait) + participé passé.
- Comme au passé composé, au plus-que-parfait, le participe passé s'accorde avec le sujet quand l'auxiliaire est le verbe être.