

✓ **Exercice 3 :**

Surligne en jaune si le mot en gras représente le pigeon.

Surligne en rose si le mot en gras représente l'homme.

C'est l'histoire **d'un pigeon** qui avait fait son nid dans une lucarne tout en haut d'une vieille maison. **Il** était gros, avec des plumes grises sur son dos et ses ailes vertes sur son cou ; son bec était recourbé. **Cet oiseau** passait son temps à chercher à manger, à arranger son nid, à voler au-dessus des maisons, à marcher au milieu des voitures ou à roucouler.

Mais un jour, **un homme** vint habiter la maison du volatile. Et tous les matins, **l'individu** pesta parce qu'il était réveillé par les roucoulades de **l'habitant de la lucarne** et que ses rebords de fenêtre étaient salis par les fientes de ce dernier.

Alors, un beau matin, agacé par **cet animal à plumes**, **il** ouvrit la fenêtre et balaya tout : les crottes, le nid, les réserves de nourritures de **l'occupant** et posa un grillage anti-pollueur. Quand **le roucouleur** rentra de sa promenade ce jour-là, **il** ne trouva plus qu'une place vide et un grillage qui l'empêchait de se poser. **L'oiseau gris** essaya d'ôter le fil de fer à coups de bec mais n'y parvint pas. **Il** jura qu'il se vengerait.

**Le nouvel habitant** se crut tranquille et posa des bacs à fleurs sur les rebords de ses fenêtres. Mais un mois plus tard, alors que **le poseur de grillage** arrosait les fleurs sur son balcon, se croyant débarrassé de **ce bruyant animal**, **il** sentit quelque chose de froid et de gluant couler sur son crâne puis sur son cou... **Il** releva la tête et aperçut une envolée de plumes grises avec une touche de vert...

Christine Maeder

✓ **Exercice 4 :**

Surligne en vert si le mot en gras représente Florence.

Surligne en rose si le mot en gras représente Aïcha.

Surligne en bleu si le mot en bleu désigne le bébé.

Florence est aussi claire qu'Aïcha est cuivrée. Elle est aussi blonde qu'Aïcha est brune. Elles sont le jour et la nuit, elles sont inséparables.

Ce matin, Florence a du mal à faire sourire sa copine.

La petite beur a de grandes cernes sous les yeux. Elle n'a pas dormi de la nuit. Le bébé, malgré le Synthol, a braillé sans discontinuer. Pour soulager sa mère, elle l'a porté, bercé, câliné. Il se calmait un peu. Mais dès qu'on le reposait, il recommençait à hurler. Vers six heures du matin, il a enfin consenti à s'endormir. Trop tard pour Aïcha. Déjà les éboueurs, les premiers bruits d'ascenseur, de chasse d'eau, de lavabos.

- J'ai même pas pu faire mes exercices de maths ! Soupire-t-elle.

- T'inquiète pas ! Je vais te les passer !

Elles s'installèrent dans un recoin du bâtiment. Florence sort son cahier ; Aïcha recopie. Les chiffres dansent devant ses yeux. Et puis les mots, la voix, le regard du vigile. Elle n'arrive pas à se défaire de l'angoisse qui l'a saisie hier, quand l'autre lui est tombé dessus, sans prévenir. Ce n'est pourtant pas la première fois qu'elle essuie des injures racistes.

Robert Boudé – La ballade d'Aïcha

✓ **Exercice 5 :**

Remplace les mots soulignés par un groupe nominal (choisi parmi ceux au tableau) ou un pronom.

Tom et le grillon

Tom s'ennuie, il ne sait pas quoi faire....

Tom mit la main à sa poche et en tira une petite boîte dans laquelle était enfermé le grillon. Tom souleva le couvercle et posa le grillon sur son

Il

l'insecte

pupitre. Le grillon rayonnait probablement de la même gratitude que Tom,

la petite bête

mais le grillon se réjouissait trop tôt, car Tom, à l'aide d'une épingle, fit

le musicien

l'enfant

changer le grillon de direction.

sa victime

Joe, le meilleur ami de Tom, était précisément à côté de Tom et comme Joe

lui

il

partageait les mêmes souffrances morales que Tom, Joe prit aussitôt plaisir à

son ami

le jeune

cette distraction inattendue. Tom et Joe Harper avaient beau être ennemis jurés le samedi, Tom et Joe s'entendaient comme larrons en foire tout le

les deux amis

reste de la semaine. Joe s'arma à son tour d'une épingle et Joe entreprit

Le second dresseur

aussi le dressage du grillon.

D'après Mark Twain – Les aventures de Tom Sawyer

✓ **Exercice 1 :**

Avec son regard mystérieux, ses cornes et sa barbiche, cet animal a gardé un peu de l'allure et du caractère de ses ancêtres sauvages. Très agile, elle peut tout aussi bien escalader des rochers escarpés que grimper au sommet des acacias pour en brouter les feuilles qu'elle aime tant. Imprévisible et capricieuse elle fit le désespoir de M. Seguin.

De quel animal parle-t-on ?

On parle d'une chèvre.

Entoure les mots qui t'ont permis de répondre.

✓ **Exercice 2 :**

Eh non, ils ne peuvent plus sortir. Et ils ne savent même plus du tout où ils sont. Quand la lampe de Manuel s'est éteinte, ils étaient au beau milieu de la pièce voutée, celle que Thierry avait appelé la salle des gardes. Comment choisir le bon chemin pour ressortir, alors que quatre souterrains partent de cette salle ?

Où sont-ils ?

Ils sont dans une grotte.

Entoure les mots qui t'ont permis de répondre.

✓ **Exercice 3 :**

Regarde !

Les fusées sont de toutes les couleurs.

Des bleus, des ors, des rouges.

Vite il faut en faire un bouquet

Claude Hal

De quoi parle ce poème ?

Ce poème parle de fleurs.

Entoure les mots qui t'ont permis de répondre.

✓ **Exercice 4 :**

Cette nouvelle production a coûté 100 millions d'euros. Plusieurs centaines de techniciens ont assisté le réalisateur. La galerie de personnages est inondée d'effets spéciaux. 1900 plans, le plus grand nombre jamais atteint en une seule fois.

De quoi parle-t-on ? On parle d'un film.

Entoure les mots qui t'ont permis de répondre.

✓ **Exercice 5 :**

Depuis septembre, Gérard et moi allons voir jouer notre père tous les dimanches en matinée. Ce n'est pas tellement pour la pièce. D'abord elle n'est pas drôle et ensuite papa et ses camarades font toujours la même chose. Mais, à la fin du spectacle nous allons trouver père dans sa loge. On y rencontre des spectateurs qui viennent le féliciter.

- Merveilleux ! Quel talent ! Vous êtes splendide.

Quand on dit cela à mon père, je suis un peu fier.

Quel est le métier du père ? Le père est acteur.

Entoure les mots qui t'ont permis de répondre.