

## Projet annuel

# Les droits des enfants à travers les cinq continents

Période 1 : l'Europe
Période 2 : l'Amérique
Période 3 : l'Asie
Période 4 : l'Océanie
Période 5 : l'Afrique

### Lecture : Super Gafi CP

Période 1	Séquences 1 à 12	la, le, a, li, i, l, u, r, p, o, t, pr, tr
Période 2	Séquences 13 à 22	e, m, ou, b, é, er, ez, br, bl, pr, pl, c, qu, k, cl, cr
Période 3	Séquences 23 à 33	au, eau, v, n, on, om, on, onne, s, c, ç, ch, è, ê, ai, ei, et
Période 4	Séquences 34 à 41	ette, erre, elle, esse, d, cr, dr, vr, an, am, en, em, en, ent, an, anne, am, amme, f, ph
Période 5	Séquences 42 à 54	oi, s, z, in, ain, ein, im, aim, un, um, ien, eu, oeu, j, g, ge+a/o, g, gu, gn, tion, ssion, ion, ieu, ian, ier, uy, ay, oy

### Lectures complémentaires :

### **Lettres à Emilie des quatre coins du monde**

*T. Mc Laren. Illustrateur : L. et K. Pope. Editeur : Mango Jeunesse*

Période 1	J'ai rêvé que... (album Ribambelle)
Période 2	« Pitilik, enfant inuit » (A tire d'aile CP p78) Livre CD « C'est le droit des enfants »
Période 3	Documentaires animaliers : panda ... « Yoko, enfant du Japon » (A tire d'aile CP p80) Léa en Chine
Période 4	Conte : « la naissance du monde » <a href="http://materalbum.free.fr/australie/fichier.htm">http://materalbum.free.fr/australie/fichier.htm</a>
Période 5	Baobonbon (album) Léa rencontre Sélim au Maroc

### Production d'écrit :

- la fiche technique (piège à cauchemars)
- la fiche documentaire (animaux)
- la recette (lassi)

## Chant / poésie

poésies		chants
-« La ronde », Paul Fort -« La réunion de famille », J. Charpentreau -« Comptine des six continents », B. Lorraine		-« Tous les animaux du monde » -« Je sais parler les langues du monde entier » (H. Dès)
Europe Période 1	-« Septembre » -« Le nez d'Amélie » (poésie à continuer)	-« Viens dans ma maison », Henri Dès -« Rencontre », Denis Couvreur
Amérique Période 2	-« L'alligator », R. Desnos -« L'oiseau du Colorado », R. Desnos -« La chanson esquimaux » -« Noël au soleil » -« L'hiver poète » -« Le petit Lapon », M. Carême	-« Qui a peur du loup ? » -« La Martinique », D. Couvreur -« Le grand-père à barbe blanche » -« We wish you a Merry Christmas »
Asie Période 3	-« Où ? », A.M. Rageot -« Chinoiserie », T. Gautier	-« Tinh, Tinh, Tang » (chant vietnamien) -« J'ai vu la Chine » -« Chin' Chin' Chin' » -musiques de Kakoli, artiste indienne
Océanie Période 4	-« C'est la vérité », C. Havard -« Le kangourou »	-musique : le didgeridoo
Afrique Période 5	-« D », Jo Hoestland -« Le zèbre », R. Desnos -« Girafe », Marc Alyn	-« Ma Doudou m'a dit » (canon) -« Samba lele » -« La comptine du chameau » -« Quatre dromadaires », H. Demon -fabrication d'un bâton de pluie, accompagnement de chants avec percussions

## Arts plastiques :

Période 1	peinture / calligraphie : écrire son prénom en lié, au crayon puis au pinceau fin, décorer à la manière d'enluminures -> marque-page pour le livre de lecture (plastifié)
Période 2	travail sur les tissus, fabrication de petites poupées de tissu de style guatémaltèque <u>ou</u> travail de sculpture à la manière des bus colorés en terre cuite de Colombie <u>ou</u> fabrication de pièges à rêves à la manière des Indiens d'Amérique
Période 3	travail sur les matières, fabrication de lanternes en papier de soie, de cerf-volants

	+ initiation à la calligraphie, aux différents types d'écriture site <a href="http://www.chine-culture.com">http://www.chine-culture.com</a>
Période 4	découpages / collages : à la manière de Matisse (Fenêtre à Tahiti) travail sur les décos aborigènes, peinture au coton tige
Période 5	papiers déchirés, travail sur la couleur, sur le désert fabrication d'un bâton de pluie

### Découverte du monde :

Fil rouge : les droits de l'enfant : aller à l'école, avoir un logement, ne pas travailler, jouer -> étude des différences entre les pays au long de l'année

Période 1	-les droits de l'enfant : lecture de l'affiche, prolongement avec les règles de classe (sous forme de vignettes, étude des bulles de BD) ; -l'école en Angleterre
Période 2	-le logement aux USA (gratte-ciels new-yorkais), en Amérique du sud (huttes du lac Titicaca, bidonvilles du Brésil)
Période 3	-le travail des enfants (Inde)
Période 4	-les vacances d'été : approche des hémisphères
Période 5	-les maisons d'Afrique (huttes), l'école en Afrique

Travail à partir de janvier 2012 avec Juliette Kapla.  
Expo de tous les travaux en fin d'année + chants.