

La France au XIX^{ème} siècle



H6

La France de 1815 à 1870

Matériel

- Fiche récapitulative des rois/empeur de France
- Fiches d'exercices
- Documents d'appui
- Différents tableaux et reproductions

Compétences développées

- Exploiter un document écrit, en extraire les informations principales
- schématiser une période dans une frise chronologique

Objectifs de la séance

- Identifier les différents régimes successifs
- Découvrir la montée progressive de la revendication des libertés
- Connaître les étapes qui ont conduit au suffrage universel

Notions et concepts

Liberté individuelle – liberté collective – 1848 – suffrage censitaire- suffrage universel masculin – abolition de l'esclavage – symboles – état – démocratie – hymne – Nation - devise

Cette séquence met en lumière l'instabilité des régimes et les difficultés de la République à s'enraciner en France

Déroulement	Temps	matériel
<p>Etape 1 Introduction du thème avec rappels de dates</p> <p>Rappels des grandes dates</p> <p>1789 : Révolution française 1792 : I^{ère} république 1799 : Consulat (Coup d'État de Napoléon) 1804 : Premier Empire (Napoléon 1^{er}) 1814 : Abdication de Napoléon 1^{er}</p>	<p>Collectif</p> <p>5'</p> 	<p>Fiche récap des rois</p>
<p>Etape 2 Le retour de la Monarchie 1815-1848</p> <p>- Lecture du doc 1</p> <p>La restauration - Règne de Louis XVIII(1815-1824)</p> <p>L'enseignant raconte :</p> <p>Napoléon a été contraint d'abdiquer. C'est le frère de Louis XVI, Louis XVII (1755 - 1824) qui est appelé au pouvoir. Il donne à la France une Carte constitutionnelle qui est assez libérale mais beaucoup de français sont privés du droit de vote.</p> <p>Il existe un « pays légal » constitué par les gens riches qui ont le droit de vote, et un « pays réel » constitué par l'immense majorité des français qui ne l'ont pas. Pour pouvoir voter, les électeurs doivent avoir plus de 30 ans et payer plus de 300 francs d'impôt : c'est le suffrage censitaire (de cens qui veut dire impôt). La plus grande partie des français (paysans, ouvriers, artisans et même des petits et moyens bourgeois) est exclu et ne peut donc pas donner son avis en participant au vote. Louis XVII meurt en 1824.</p> <p>- Réponses de l'enseignant à d'éventuelles questions concernant cette époque</p> <p>La restauration - règne de Charles X (1824-1830)</p> <p>Son frère, Charles X (1757 - 1836) lui succède sur le trône et souhaite un retour à la monarchie absolue (comme au temps de Louis XIV). Le gouvernement prend des mesures très impopulaires qui profitent aux nobles et au clergé. Le 26 juillet 1830, Charles X signe 4 ordonnances dont la suppression de la liberté de la presse, la dissolution de la Chambre des députés, la restriction du nombre d'électeur et l'organisation de nouvelles élections.</p> <p>On assiste alors à 3 jours d'insurrection parisienne les 27, 28 et 30 juillet 1830 : plus de 4 000 barricades apparaissent dans les rues de Paris. Ces 3 jours s'appellent « Les Trois Glorieuses ». Charles X s'enfuit en Angleterre puis en Autriche</p> <p>- Réponses de l'enseignant à d'éventuelles questions</p>	<p>Collectif</p> <p>10'</p>  <p>Collectif</p> <p>10'</p> 	<p>doc d'appui</p> <p>Portrait de Louis XVII</p> <p>Portrait Charles X</p> <p>Photos barricades</p>

Déroutement	Temps	matériel
<p>La Monarchie de juillet - règne de Louis Philippe 1^{er} (1830-1848)</p> <p>Le duc d'Orléans, cousin d Louis XVI, monte sur le trône en août 1830 sous le nom de Louis-Philippe 1^{er} à 57 ans. Cette période s'appelle « La monarchie de juillet ». Il a été porté au pouvoir par la grande bourgeoisie et ne se soucie guère du sort des plus pauvres. Son règne sera marqué par de nombreuses guerres et émeutes qui seront durement réprimées. L'interdiction d'organisation d'un banquet par les opposants au pouvoir va entrainer une nouvelle insurrection en février 1848. Louis-Philippe 1^{er} abdique en faveur de son petit-fils le comte de Paris et fuit en Angleterre. Mais la foule envahit la chambre des députés pour empêcher l'accession au trône du comte de Paris. La 2^{ème} république est proclamée et un gouvernement provisoire est mis en place.</p> <p>- Liaison avec l'histoire concernant les lithographies et tableaux présentés (massacre de la rue Transnonain - barricades de Paris...)</p> <p>-Institutionnalisation</p> <p style="text-align: center;">La France de 1815 à 1870</p> <p style="text-align: center;"><u>I- La Restauration</u></p> <p style="text-align: center;"><u>1- Louis XVIII</u></p> <p>Après la défaite de Napoléon, la monarchie revient en France : Louis XVIII, frère de Louis XVI, monte sur le trône. La nouvelle constitution s'appelle la Charte, elle conserve les acquis de la Révolution mais beaucoup de français sont privés du droit de vote.</p> <p style="text-align: center;"><u>2- Charles X</u></p> <p>Quand Louis XVIII meurt en 1824, c'est son frère qui monte sur le trône. Charles X souhaite un retour à la monarchie et la réhabilitation de la mémoire de son frère Louis XVI. Il prend des mesures défavorables au peuple qui se révolte au cours des 27, 28 et 29 juillet 1830. Durant ces « Trois Glorieuses », 4000 barricades apparaissent dans Paris. Charles X s'enfuit alors en Angleterre puis en Autriche.</p>	<p>Collectif</p> <p>10'</p> <p></p> <p>Individuel</p> <p>20'</p> <p></p>	<p>Photo duc d'Orléans</p> <p>- Photo révolte canuts de Lyon - Massacre rue Transnonain - Invasion du palais des Tuileries</p> <p>Feuille de classeur</p>

Déroutement	Temps	matériel
<p><u>3- Louis-Philippe 1^{er} - La monarchie de juillet</u> Le cousin de Louis XVI, le Duc d'Orléans est poussé sur le trône sous le nom de Louis-Philippe 1^{er}. Il veut être proche du peuple mais il supprime beaucoup de libertés et de nombreuses émeutes sont durement réprimées et une insurrection est déclenchée en février 1848. La foule envahit le Palais des Tuileries et abdique avant de s'enfuir en Angleterre.</p>		
<p>Etape 3 Étude du doc 2 - Analyse du tableau</p> <p>Contrairement à la peinture classique, le sujet n'est ni mythologique, ni religieux mais en relation avec une réalité violente : « la Révolution des 3 Glorieuses » Le tableau glorifie le peuple citoyen « noble, beau et grand ». Il témoigne du dernier sursaut de la Monarchie et symbolise la Liberté.</p> <p>Le tableau est construit sur un triangle dont la base est la barricade et le sommet est la main levée qui tient le drapeau.</p> <p>Il y a 3 parties :</p> <p>1- <u>la partie supérieure est celle des vivants, de la Liberté et de l'espoir</u></p> <p>La Liberté : c'est une fille du peuple vivante et fouguese qui incarne la révolte et la victoire</p> <p>L'homme au béret (l'ouvrier manufacturier) : il porte la cocarde blanche des monarchistes et le ceinture rouge des libéraux</p> <p>L'homme au haut de forme (un artisan assimilé à un bourgeois)</p> <p>Le jeune garçon : il symbolise la jeunesse révoltée par l'injustice et le sacrifice pour les causes nobles</p> <p>Le drapeau tricolore : il joue un rôle important. Charles X le refuse et impose le drapeau blanc de la monarchie (Louis Philippe l'acceptera par la suite)</p>	<p>Collectif</p> <p>10'</p> <p></p>	<p>Tableau « La liberté guidant le peuple » vidéo projetée</p>

Déroutement	Temps	matériel
<p>2- <u>la partie médiane est celle de la barricade et du blessé</u> les barricades symbolisent le combat. les tours de Notre Dame de Paris symbolisent la liberté et le romantisme. L'homme au foulard noué sur la tête (le paysan blessé) : il saigne sur le pavé mais relève la tête à la vue de la Liberté. La couleur bleue du gilet, la couleur rouge du foulard et le blanc de la chemise qui dépasse est là pour rappeler la couleur du drapeau français). Il fait le lien entre la vie (haut du tableau) et la mort (bas du tableau).</p> <p>3- <u>la partie inférieure est celle de la mort</u> à gauche : le cadavre d'un soldat dépouillé de son pantalon, les bras étendus et la tunique retroussée. à droite : le corps d'un suisse en tenue de campagne et un cuirassier (voir épaulette) qui git face contre terre.</p> <p>- Réponses aux 3 premières questions du questionnaire Questions 1 (a et b) de la fiche d'exercices</p>	<p>Individuel 15'</p> 	<p>questionnaire fiche d'exercices</p>
<p>Etape 4 La II^{ème} République</p> <p>- Etude des docs 3 et 4 <i>Quelle est l'ambiance de cette époque ?</i> <i>Le Peuple a-t-il l'impression d'être enfin entendu et écouté ?</i></p> <p>- Questions 4 et 5 du questionnaire</p> <p>- Question 2 (a et b) de la fiche d'exercices</p> <p>- Institutionnalisation</p> <p>II. La seconde République Louis-Napoléon Bonaparte est le neveu de Napoléon 1^{er}. Il est élu président de la II^{ème} République en 1848 pour une durée de 4 ans non-renouvelable. Il déclare son amour de la République et son de voir de la servir. En 1851, après un coup d'État, il réussit à faire modifier la durée de son mandat à 10 ans. Le 2 décembre 1852, il proclame le second Empire suite à un plébiscite des Français qui disent souhaiter un retour à l'Empire.</p>	<p>Collectif 15'</p>  <p>Individuel 10'</p> 	<p>questionnaire fiche d'exercices Feuille de classeur</p>

Déroulement	Temps	matériel
<p>Etape 5 Le Second Empire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Etude du document 5 <p><i>Comment le développement de la France paraît-il être ?</i> <i>Sait-on comment vit le Peuple qui était si ravi de voir arriver l'Empire et Napoléon III ?</i></p> <p><i>Qui a le plus profité de cette époque prospère ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Question 6 du questionnaire - Question 3 de la fiche d'exercices 	<p>Collectif 15'</p>  <p>Individuel 10'</p> 	<p>tableau de Nicolas Gosse 1854</p> <p>questionnaire</p> <p>fiche d'exercices</p>
<p>III. Le Second Empire</p> <p>Louis Napoléon Bonaparte devient empereur des français sous le nom de Napoléon III. Le régime est autoritaire et il a peu d'opposants. L'Empereur crée les expositions universelles pour présenter les réalisations technologiques et industrielles des différents pays. Celle de 1867 illustre la prospérité et l'essor industriel de la France.</p> <p>Napoléon III fait transformer Paris qui n'a pas changé depuis le Moyen- Âge. Le baron Haussmann crée de grands boulevards, de larges places, 600 km d'égouts et des réseaux d'électricité et de gaz d'éclairage.</p>	<p>Individuel 10'</p> 	<p>feuille de classeur</p>

Synthèse : Entre 1815 et 1870, la France est ballotée entre différents régimes : monarchie constitutionnelle, II^{ème} République et Second Empire. Deux révolutions la secouent en 1830 et en 1848 sans parvenir à un régime stable. Mais des mesures importantes pour l'avenir est prise : le suffrage universel et l'abolition de l'esclavage.