

ATELIERS D'ARTS VISUELS « PORTUGAL et BRÉSIL »

ATELIER 1 : VICTOR NUNES

Victor Nunes est un artiste brésilien qui dessine avec les objets du quotidien. Il prend tout ce qu'il trouve: du capuchon aux ciseaux en passant par les pop-corn et les graines de tournesol! Et ça marche! Il nous fait voyager dans son monde où le pop-corn est un éléphant, les graines de tournesol des cheveux ou des oreilles de chien!



Matériel :

- Pâtes, élastiques, graines
- Contours de visages (+ crayons noirs et feuilles blanches pour certains)
- Appareil photo

Activité :

- Comme Victor Nunes, nous allons ajouter des cheveux aux personnages avec des petits objets, comme des pâtes, des élastiques, des grains...
- Attention, on ne doit utiliser qu'un seul type d'objets pour fabriquer la chevelure du personnage !
- Chaque binôme choisit un visage et un objet.
- Les élèves disposent les éléments pour ajouter des cheveux au personnage.
- L'adulte prend une photographie du visage produit.

- Le binôme peut recommencer, soit en gardant le même visage et en changeant les éléments, soit en changeant le tout...

- A chaque production, on prend une photo.

- Certains enfants « inspirés » peuvent essayer de dessiner eux-mêmes !