

SÉANCE 20

Lire sans erreurs

1 Je lis chaque mot. Je repère un des mots qu'il contient. Je lis ce mot.

Exemple : *déchainement* → *chaîne*

embarquement – enfourner – dégouter – inutilement – reboutonner – théière
solutionner – missionnaire – anticalcaire – parachuter – champignon – antiviol
décompresser – échelonner – passagèrement – inespéré – involontairement

schématiquement – chevaleresque – désintoxiquer – champêtre – prédisposer
bétailière – cisaillement

2 Je lis des mots coupés en fin de ligne.

..... reposit- tionner ac- cumuler une inter- rogation sélection- ner
..... le prési- dent s'adres- ser ad- mettre rac- compagner
..... l'enthou- siasme le com- missaire une per- ruque la citrou- ille
..... l'or- gueil ils pren- nent une cap- sule recher- cher
..... la dé- solation l'hon- neur gri- sonnant une hor- reur
..... une embras- sade une cor- rection un ab- batement un encas- trement

Lire avec aisance

3 Je lis un texte écrit en capitales.

LA POLICE ENVOYA UN HÉLICOPTÈRE POUR OBSERVER L'OBJET VOLANT.

« DÉDALE APPELLE DIOMÈDE ! DÉDALE APPELLE DIOMÈDE !

– ICI DIOMÈDE. PARLEZ, NOUS VOUS ÉCOUTONS.

– J'AI FAIT LE TOUR DE L'OBJET MYSTÉRIEUX.

D'APRÈS MES CALCULS, SA CIRCONFÉRENCE MESURE TROIS MILLE
CENT QUARANTE MÈTRES. POUR TROUVER LE DIAMÈTRE, IL SUFFIT
DE DIVISER PAR 3,14...

– EXCUSEZ-MOI. LA SURFACE LATÉRALE EST STRIÉE DE BANDES DE DIFFÉRENTES COULEURS. DE BAS EN HAUT, EN VOICI LA DISPOSITION : BRUN, ROSE, VERT, BRUN ENCORE, JAUNE, VIOLET, BLANC. JE M’APPRÊTE À MONTER PLUS HAUT. À VOUS !

– ICI DIOMÈDE. ATTENDEZ. AVEZ-VOUS REMARQUÉ DES OUVERTURES SUR LES FLANCS DE L’OBJET ? PAS DE FENÊTRES, DE HUBLOTS, DE PORTIÈRES ? À VOUS !

– ICI DÉDALE. JE N’AI RIEN REMARQUÉ DE SEMBLABLE. LA SURFACE LATÉRALE EST ENTIÈREMENT COMPACTE. À VOUS !

– BIEN REÇU. JE COUPE ! »

CET ÉTRANGE DIALOGUE SE DÉROULA VERS HUIT HEURES DU MATIN ENTRE UN OFFICIER PILOTE AUX COMMANDES D’UN HÉLICOPTÈRE – DÉSIGNÉ PAR LE NOM DE CODE DE DÉDALE – ET LE COMMANDEMENT GÉNÉRAL DE L’OPÉRATION.

Extrait de Gianni Rodari, La tarte volante, traduction de Thierry Séchan, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2002.

Lire avec une intonation adaptée

4 Je lis le texte à haute voix avec l’intonation indiquée. Je le relis en insistant sur les mots en gras.

Avec un ton...



neutre	Dans la salle de commandement se trouvaient actuellement réunis de nombreux grands personnages : il y avait là un général, deux illustres savants – le professeur Rossi et le professeur Terenzio – et M. Meletti, dit « le rusé Ulysse », agent de police et père de Paolo et Rita. [...]
neutre	La voix de l’aviateur résonna de nouveau :
uniforme	« Dédale appelle Diomède ! »
neutre	Le général en personne se pencha au-dessus du micro pour répondre :
autoritaire	« Ici Diomède. Faites votre rapport. » [...]
un peu gêné	– Bien, monsieur. Je vois des boules rouges insérées à intervalles réguliers dans la surface blanche. Il y en a plusieurs centaines . On dirait de grosses cerises confites , si je puis me permettre cette comparaison...
très énervé	– Je vous dispense des comparaisons ! hurla le général. [...]
surpris	– Je signale la présence d’un cerf-volant.
très énervé	– Où ça ?

ferme	– Non, monsieur. J’ai bien dit : un cerf-volant. Il monte d’un des toits de la ville. Dois-je l’intercepter ? À vous !
autoritaire	– Ici Diomède. Ne faites rien. Restez où vous êtes , pendant que nous effectuons une enquête rapide. Je coupe ! »
vif	L’enquête commença immédiatement : tous les assistants coururent à la fenêtre pour apercevoir le cerf-volant qui montait à la rencontre de l’objet mystérieux, ses trois queues de papier aux couleurs bariolées claquant dans le vent.
souçonneux	– Ce sont des signaux , commenta une voix soupçonneuse, des messages de la « cinquième colonne », l’ennemi intérieur. De toute évidence, les envahisseurs ont des appuis parmi la population.
assuré	– C’est impossible ! s’exclama l’agent de police Meletti. Je connais tout le monde, au Trullo ! Il n’y a que des braves gens. Je suis certain qu’il ne s’agit pas d’un message destiné aux Martiens.
interrogatif	– Alors, que fait ce cerf-volant ? »
inquiet	« Que le ciel me tombe sur la tête si ce n’est pas le cerf-volant de Paolo ! » pensa le rusé Ulysse, pris à son tour d’un terrible soupçon.
vif	Sans rien dire à personne, il se précipita dehors, enfourcha sa bicyclette et, en quelques coups de pédales, gagna la cour de son immeuble. Le nez en l’air il repéra le balcon de son appartement et appela d’une voix forte :
autoritaire	– Paolo ! Rita ! Qu’est-ce que vous faites-là ?
enthousiaste	– Papa ! papa ! cria Rita pour toute réponse, en battant des mains. Viens nous aider !
énervé	– Ramenez immédiatement ce cerf-volant ! Voulez-vous que j’aie en prison pour espionnage ?
ennuyé	– Nous n’espionnons personne, rétorqua la fillette. Nous voulons juste attraper un morceau de gâteau...
très énervé	– Je vais vous en donner, moi du gâteau ! hurla M. Meletti, fou furieux. Sortez de ce balcon !
neutre	Il ne restait plus aux enfants qu’à obéir.

Extrait de Gianni Rodari, *La tarte volante*, traduction de Thierry Séchan, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2002.

Bilan de l’ **exercice 4**

J’ai lu avec fluidité, en respectant l’intonation demandée.

☆ ☆ ☆ ☆