

Montage VIDEOPAD

- 1-Importer les images
- 2-Importer et monter de la musique
- 3-Faire des voix off
- 4-Générer un titre
- 5-Placer une transition
- 6-Exporter le film

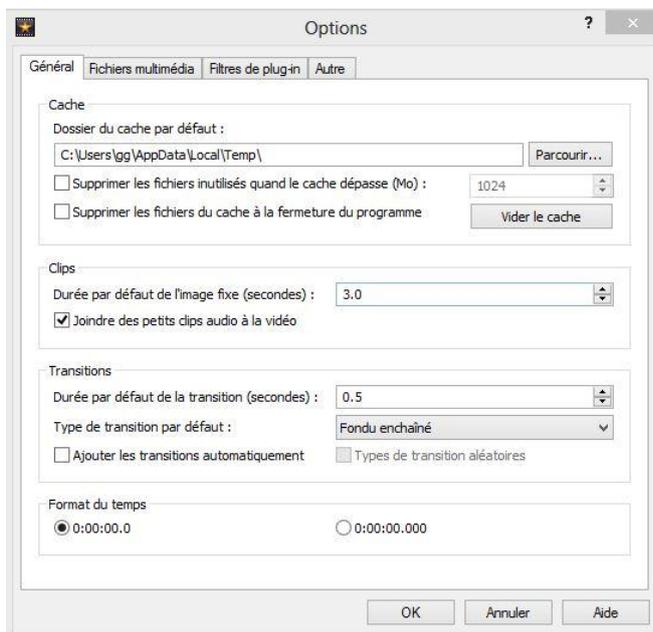
-Démarrer le logiciel

1-Importer les images

Dans le cas d'un film d'animation, il faut importer des images fixes. Avant de les ajouter, il faut paramétrer leur durée.

-cliquer sur : - **FICHIER**
- **OPTIONS...**

Vous voyez apparaitre cette fenêtre :

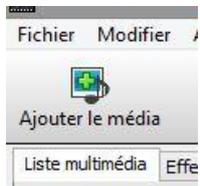


Dans Clips, **durée par défaut de l'image fixe**, vous pouvez entrer la valeur 1 ou inférieure si besoin.

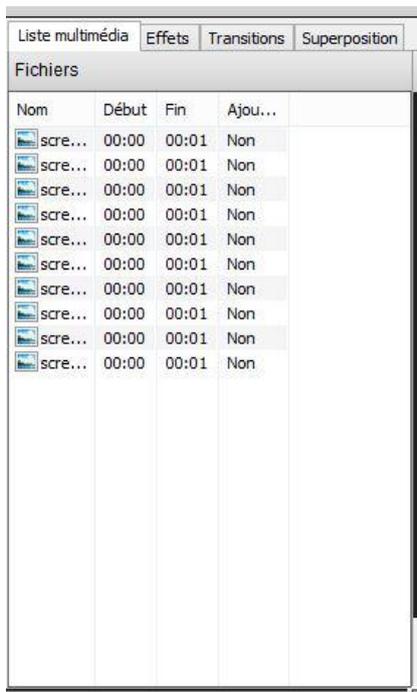


Pour importer les médias (images fixes)

-Cliquer sur ce bouton sur la barre des tâches **Ajouter le média**



-Allez ensuite rechercher les médias sur le disque dur de l'ordinateur (vous pouvez importer plusieurs images à la suite), ... les images apparaissent dans le chutier comme cela.



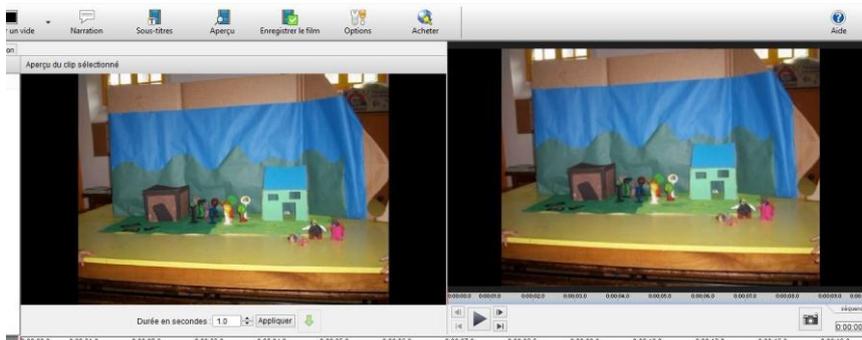
-Sélectionner toutes les images et faites les glisser dans la timeline (version chronologie)



(Version story-board)



Le film devient lisible dans la fenêtre de droite, pour le lire, cliquer sur la touche **lecture**

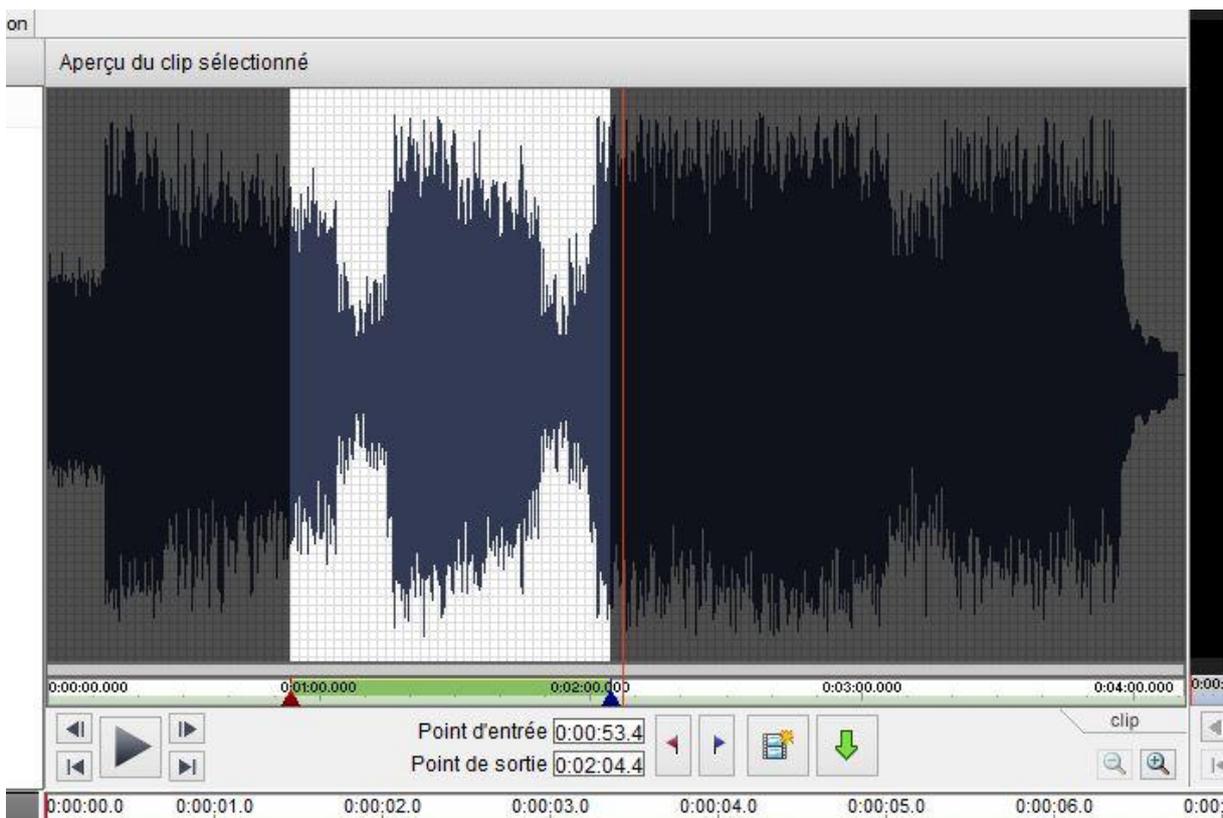


2-Pour importer de la musique ou des sons

Cliquer sur **ajouter le média**

Allez chercher le média sur le disque dur, validez, il apparaît dans le chutier.

Extraire un morceau de la musique sélectionnée



-Cliquer sur le média, il apparaît dans la fenêtre de droite.

-Mettre en lecture et stopper au moment choisi

-cliquer sur **triangle rouge** (point d'entrée)

-Remettre en lecture

-Stopper au moment choisi

-Cliquer sur le **triangle bleu** (point de sortie)

-Appuyer sur la flèche verte, le morceau choisi apparaît dans la piste son de la timeline



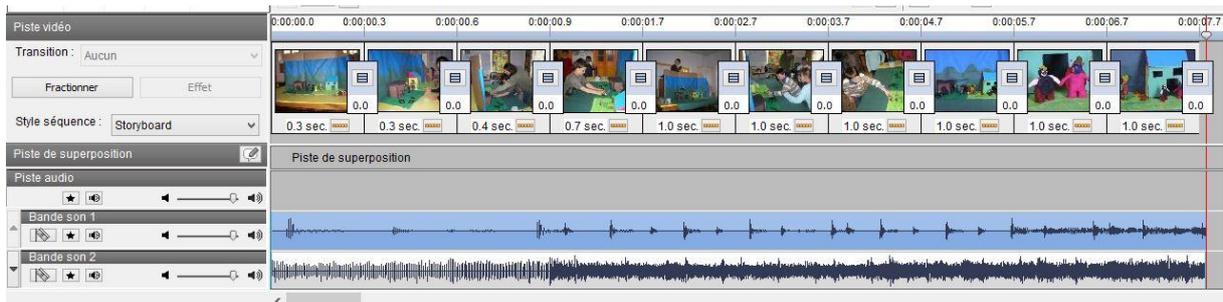
Pour ajouter un autre extrait de musique (superposition)

-même opération que pour l'extrait 1

-Avant d'appuyer sur la **flèche verte**, faire glisser l'extrait 1 sur la bande son 2



-appuyer sur la flèche verte



Autre méthode pour le son

-Vous pouvez aussi prendre le morceau de musique et le faire glisser directement sur la piste son sans passer par la fenêtre de gauche.

-Pour fractionner le morceau vous pourrez alors utiliser l'**outil cutter** situé à gauche de la piste son

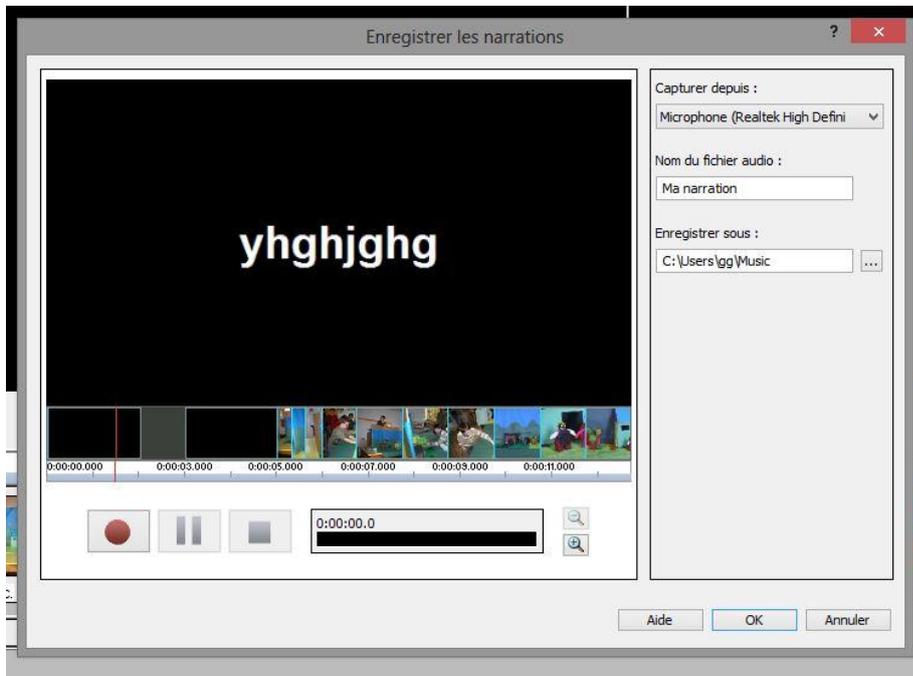


-Pour ce faire, placer la tête de lecture à l'endroit de la coupe et appuyer sur l'outil cutter

-supprimer la partie non désirée

3-Faire des voix off

Cliquer sur **narration**



Paramétrer la capture



Lancer la capture



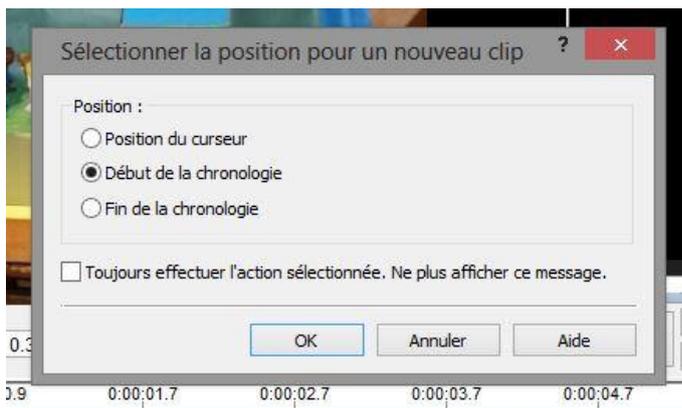
Le fichier son est placé automatiquement dans la timeline ainsi que dans le chutier

4- Générer un titre

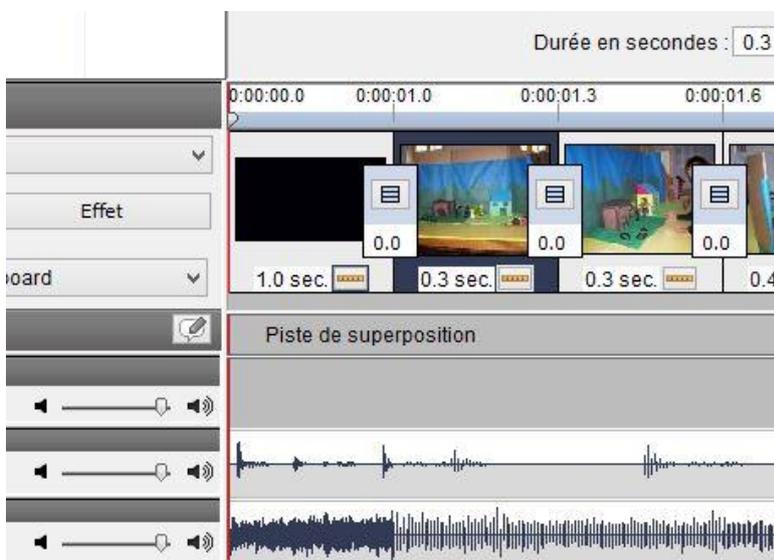
Faire un titre en début de film, cliquer sur **insérer un vide**



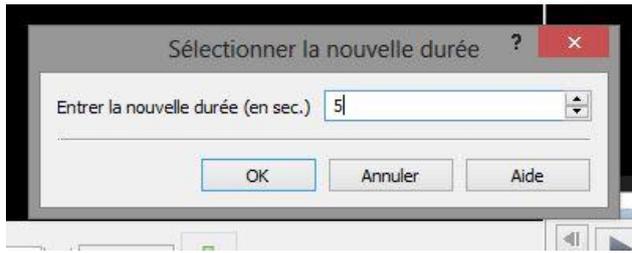
Valider l'option **début de la chronologie**



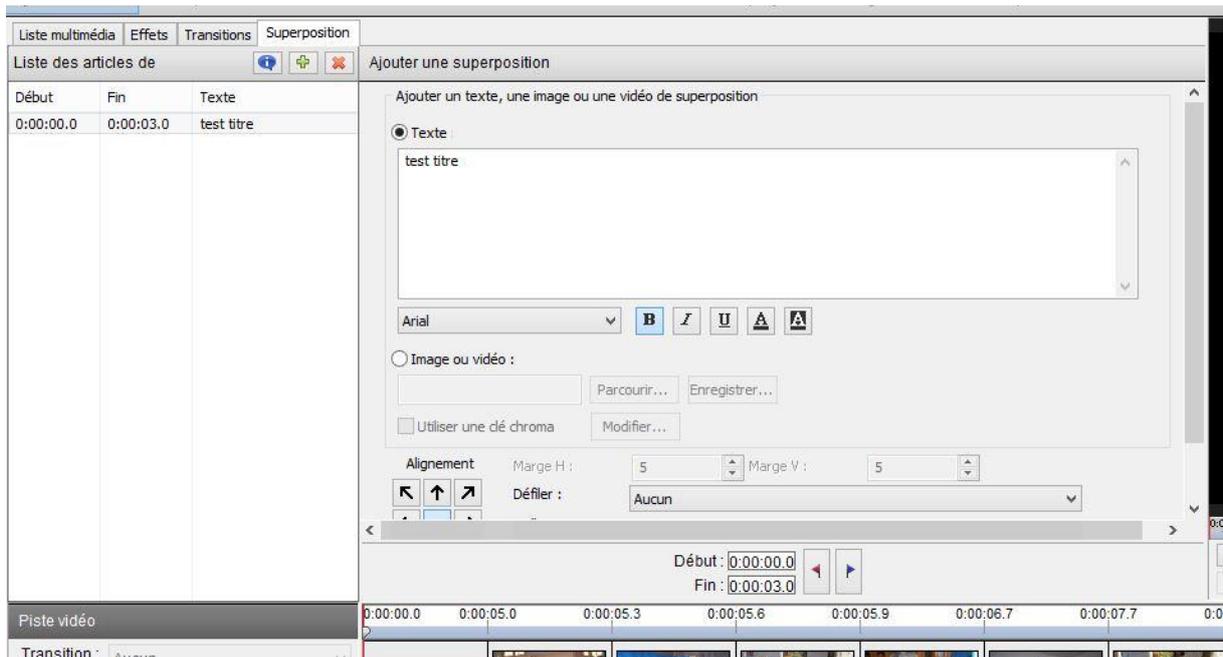
Une amorce noire s'est placée au début du montage



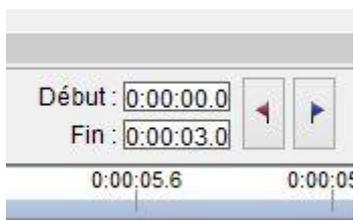
Vous pouvez en modifier la durée en cliquant le timecode **1.0 sec**



Entrer une valeur et valider
Cliquer sur l'onglet **superposition**



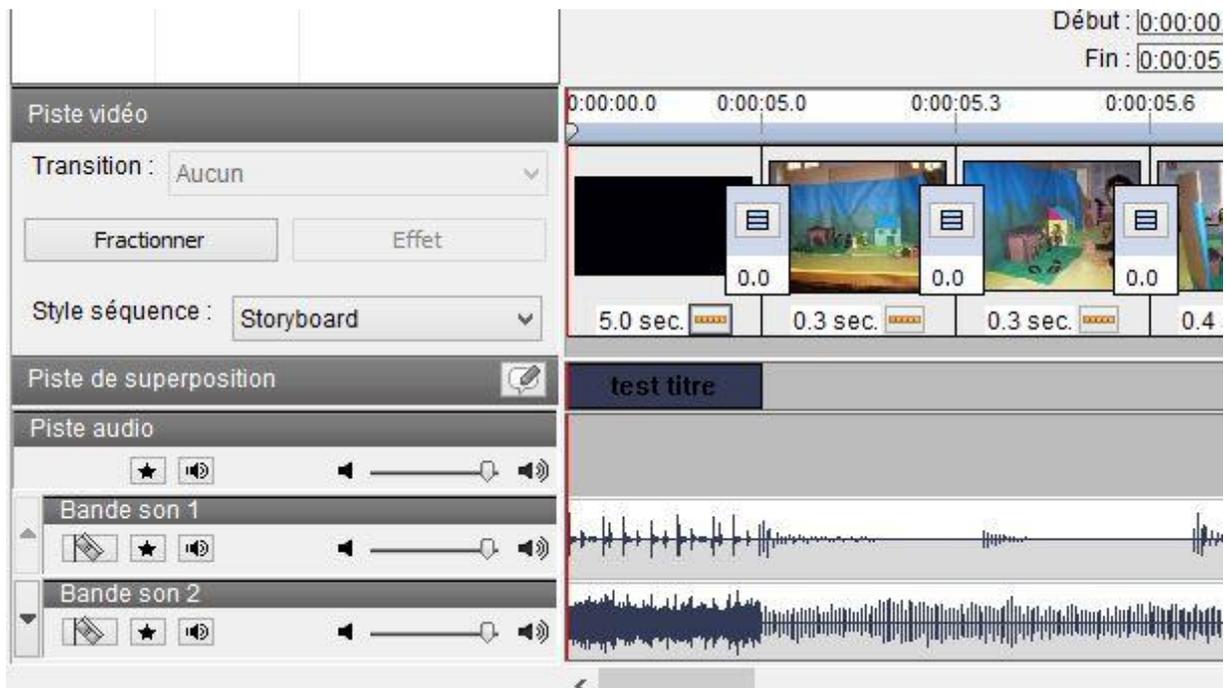
Vous pouvez écrire votre texte et le paramétrer à votre guise, pour en modifier la durée, cliquer sur le timecode en bas de la fenêtre titre



Cette fenêtre apparaîtra



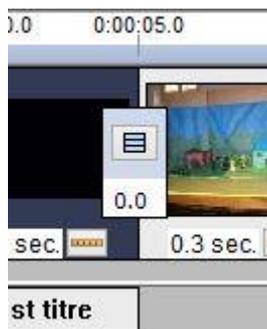
Entrer la valeur de votre choix et valider, le titre apparaîtra sur la piste de superposition, pour le modifier à nouveau, double-cliquer sur le titre à cet endroit



5-Placer une transition

Rester en mode story-board, la manipulation est plus simple.

La transition est représentée par un petit rectangle placé entre deux plans, lorsqu'il n'y a pas de transition celui-ci est vert



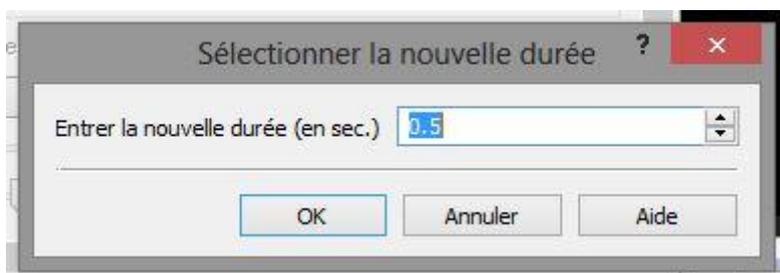
Cliquer sur la transition à modifier

A l'extrémité de la timeline cliquer sur **transition**, un menu déroulant apparaît, choisir une transition



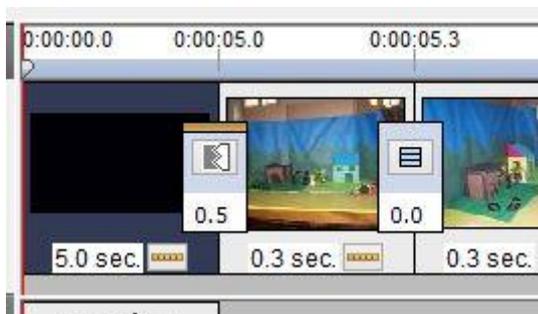
La transition est maintenant effective et apparait comme cela

Pour en modifier la durée, cliquer sur le timecode **0.0**



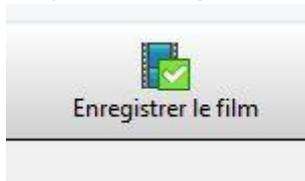
Entrer la valeur désirée et valider

La transition est maintenant effective et apparait comme cela



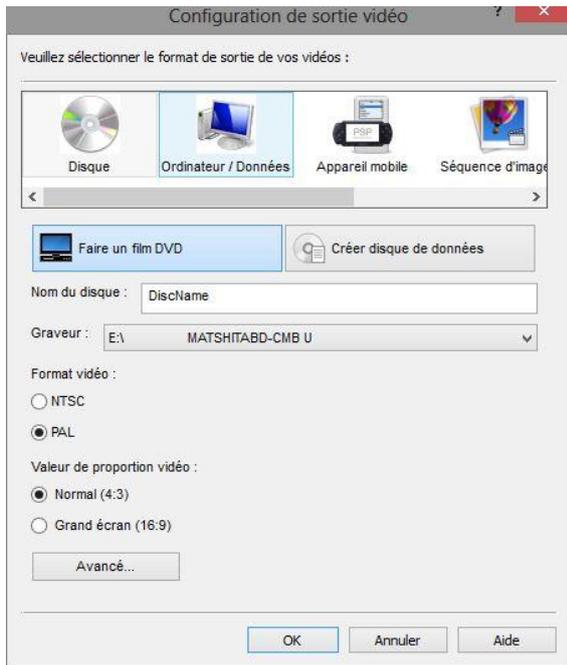
6-Exporter le film

-cliquer sur l'onglet **enregistrer le film**

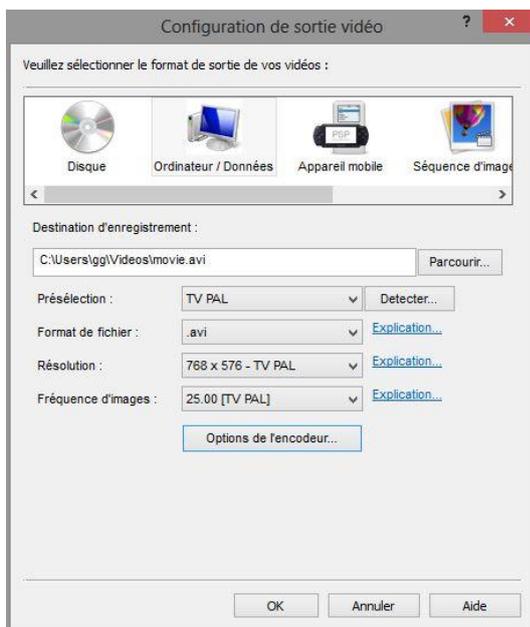


-Vous pouvez générer un DVD ou générer un film « données », lisible à partir d'un ordinateur, d'une clé USB ou d'un disque dur

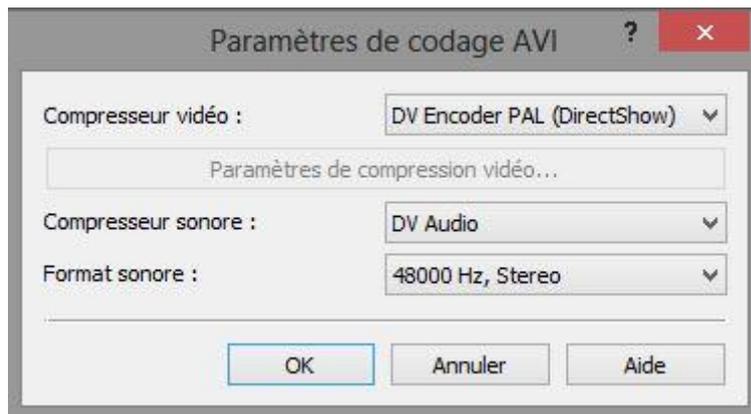
-pour générer un DVD, cliquez sur **Disque**, sélectionner le graveur, le film devra être au format PAL, validez



-Pour générer un film « données », cliquer sur **ordinateur/données**



Sélectionner les paramètres affichés au-dessus et cliquer sur **options de l'encodeur**



Suivre les paramètres affichés au-dessus et valider

RAPPEL

Site téléchargement de musique libre de droit

Musique : jamendo, music me

Sons : Soundfishing, universal-soundbank

Timecode :

00 :00 :00 :00

heure :minute :seconde :image

Vidéo :

25 images par secondes

PAL

SD 720X576 4/3

HD 1280 X 720 16/9

HD 1920 X 1080 16/9

Audio :

48000 Hz, stéréo