

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| 5   | LA BELLE ET LA BETE – Jeanne-Marie Leprince de Beaumont | REVISIONS |
| <b>REVISIONS + Productions d'écrits (p 18-21)</b> |   | CE1       |

1. Réponds à ces questions par des phrases complètes :

- Qu'y a-t-il d'écrit sur une porte du château ?

Il .....

.....

- Qu'y a-t-il dans cette pièce (décris l'image à partir de l'illustration) ?

Il .....

.....

.....

.....

.....

- Recopie ce qu'il y a écrit sur le livre en lettres d'or ?

.....

- Que voit-elle dans le grand miroir ?

Elle .....

.....

2. Recopie ces mots dans l'ordre alphabétique :

- Pleurer – appartement – musique – château – reine – miroir – grimaces

.....

.....

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| 5   | LA BELLE ET LA BETE – Jeanne-Marie Leprince de Beaumont | REVISIONS |
| <b>REVISIONS + COMPREHENSION DU TEXTE (p 18-21)</b> |   | CE2       |

1. Réponds à ces questions par des phrases complètes : (sur cahier)

- 1. Qu'y a-t-il d'écrit sur une porte du château ?
- 2. Qu'y a-t-il dans cette pièce ?

(décris l'image à partir de l'illustration de la façon la plus complète possible)\_?

- 3. « *Souhaitez, commandez : vous êtes ici la reine et la maîtresse* » ?

Que commanderais-tu ou que souhaiterais-tu si tu étais à la place de la Belle  
(invente 3 souhaits)

2. Range ces listes de mots dans l'ordre alphabétique :

- clavecin – château – chagriner – courage - commandez
- musique –miroir –moment – magnificence - maîtresse
- livre – lettres - pleurer – porte – précipitation- paraître

