


Le temps des pleurs

(Cryin' time)

Paroles Françaises de :
VLINE-BUGGY

Paroles originales et musique de :
Buck OWENS

Et voi — là le temps des pleurs qui re.com_men — ce Ell' s'en
 — là le temps des pleurs qui re.com_men — ce Ell' s'en
 — là le temps des pleurs qui re.com_men — ce Ell' s'en

SLOWLY 

va... je vais pleu.rer et l'ou.bli — er — Puis un jour je vais en.cor' croire au bon.
 va... je vais pleu.rer et l'ou.bli — er — Puis un jour je vais en.cor' croire au bon.
 va... je vais pleu.rer et l'ou.bli — er — Mais au fond je sais qu'un jour vien dra mon



— heur — Mais très vite il re_vien.dra le temps des pleurs Ell' va
 — heur — Mais très vite il re_vien.dra le temps des pleurs On dit
 heure — Ça n'peut pas du_rer tou_jours le temps des



sans dout' m'avou.er qu'elle en aime un au_tre Et que ça lui fait beaucoup de pein' pour
 que la pluiefait pous — ser les prai_ries — Et que seul'es larmes font gran_dir l'a_



© Copyright 1964 by BLUE BOOK MUSIC CO. and MORLEY MUSIC CO., INC.

EDITIONS PIGALLE S.A.R.L. 89, Rue La Boétie - PARIS 8^e
 Pour France, Communauté Française, Togo, Cameroun, Guinée, Maroc, Vietnam, Laos, Cambodge, Tanger, Tunisie,
 Andorre, Luxembourg, Monaco, Europe n° 1, (Emis. F^{re})

Algérie, Egypte, Syrie, Liban et Turquie
 BÉLINDAMUSIC S.P.R.L. 155, Bd Anspach - BRUXELLES (1^{er})
 pour Belgique, Congo, Ruanda Urundi

THE USE OF THIS SONG WITH ANY OTHER MUSIC IS EXPRESSLY PROHIBITED

Tous droits réservés
 Pour tous pays

B. 1451. P

moi ———— Ell' va sans dout' san-glo-ter comm' tout's les au-tres Mais quand
 -mour ———— S'il faut souf-frir pour ai-mer à la to- lie ———— Je veux

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords F, F9, and Bb.

mêm' me lais-ser seul comm' cha.que fois... Et voi-
 bien souf.frir jus-qu'à mon der-nier jour... Et voi-

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords F(B,C), C9, and F. It features first and second endings.

pleurs Ce jour - là j'au -rai en -fin le vrai bon-

CODA ⊕

Musical notation for the CODA section, including treble and bass staves with chords F and F9.

-heur - Ce jour - là il fi - ni - ra le temps de pleurs...

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords Bb, F(B,C), C9, F, Bb(B,F), and F. It includes a RIT. marking.

Paroles originales

REFRAIN: *Oh it's cryin' time again you're gonna leave me
 I can see that far away look in your eyes
 I can tell by the way you hold me darling
 That it won't be long before it's cryin' time*

COUPLET. 1. *Now they say that absence makes the lovin' hearts grow fonder
 And that it's only rain to make love grow
 Well, my love for you will never grow, no, stronger
 If I leave to be four hundred years old*

(au REFRAIN)

COUPLET. 2. *Now you say you've found someone that you love very hard
 That's the way it've happened ev'ry time before
 And I'm sure to have the same comes up to-morrow
 Cryin' time will start when you walk at the door*

(au REFRAIN)