

Le théâtre

- Domaine -



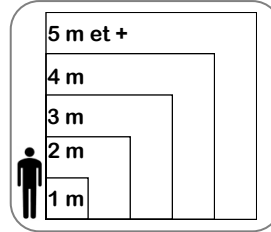
- Théâtre -

Vocabulaire : didascalie

Cartel de l'œuvre

Époque/Dates

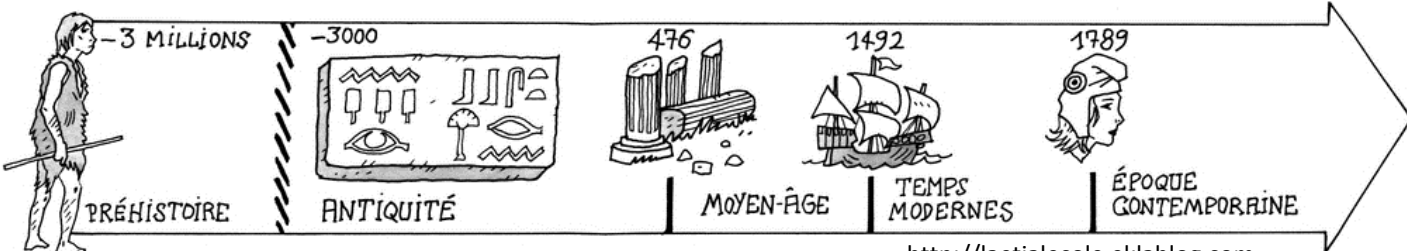
Dès l'Antiquité



Mon appréciation:



Repère historique: (Colorie la bonne période.)



Contexte et description de l'œuvre:

Le théâtre désigne à la fois un spectacle théâtral et le bâtiment dans lequel se déroulent les représentations.

Il s'agit de spectacles dans lesquels des acteurs jouent des personnages pour un public. Les dialogues écrits sont appelés pièces de théâtre, mais il peut y avoir également du théâtre sans texte écrit ou même sans aucune parole. Souvent, sous la scène se cache un souffleur qui, comme son nom l'indique, souffle les paroles aux acteurs lorsqu'ils ont un trou.

L'auteur écrit la pièce, les acteurs la jouent, les spectateurs la regardent. Mais, pour que le spectacle soit réussi, il faut aussi quelqu'un pour l'organiser. C'est le metteur en scène. Grâce aux didascalies de l'auteur, il aide les acteurs à trouver la bonne manière de jouer une scène : « avec colère », « en s'en allant »... Le metteur en scène s'occupe également des costumes, des lumières et de la musique. Heureusement, il peut être aidé par un costumier, un maquilleur, un décorateur, un machiniste (qui s'occupe par exemple des effets spéciaux)...

Pour aller plus loin...

COMPRENDRE

LA SCÈNE DE THÉÂTRE

Autour des comédiens, de nombreux techniciens travaillent dans l'ombre : l'équipe de la régie lumière réalise les éclairages sur scène.

La Comédie française est un grand théâtre parisien. Grâce à la disposition du théâtre, tout le monde peut profiter du spectacle. Malgré tout, certaines places sont plus confortables ou permettent une meilleure visibilité, et ne sont donc pas au même prix que les autres.

Les coulisses sont placées derrière la scène ou sur les côtés. C'est par là que les comédiens rentrent sur scène. Le spectateur ne peut pas les voir.

Jusqu'au XIX^e siècle, les comédiens utilisent sur scène leurs propres vêtements. Puis, des costumières professionnelles réalisent des habits spécialement pour eux.

D'après <http://philotablo.fr>



Donne ton avis: « J'ai aimé / Je n'ai pas aimé car... »

© Mirco Magliocca - Comédie Française