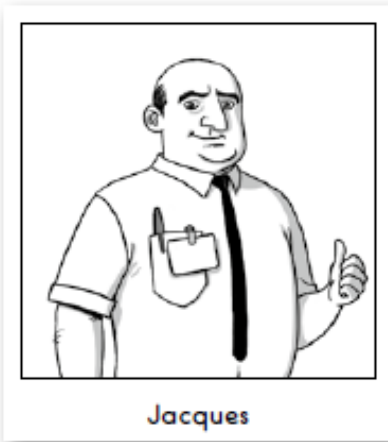


L'époque contemporaine : Espace

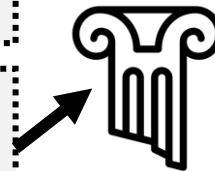
De Versailles à Paris



Nous approchons de la dernière étape de notre séjour. Partis de Versailles, nous avons emprunté l'A13 pour entrer dans Paris par l'ouest. Nous voilà sur le boulevard périphérique de la capitale. Hélas, nous ne sommes pas prêts d'arriver! Comme souvent ici, un embouteillage ralentit notre progression.

Par quel autoroute les voyageurs entrent t-il dans Paris ?

Qu'est ce qu'un boulevard Périphérique ?



Péri est un mot d'origine grecque qui veut dire « autour de »

Un boulevard périphérique est donc « une grande route qui est autour de la ville. »



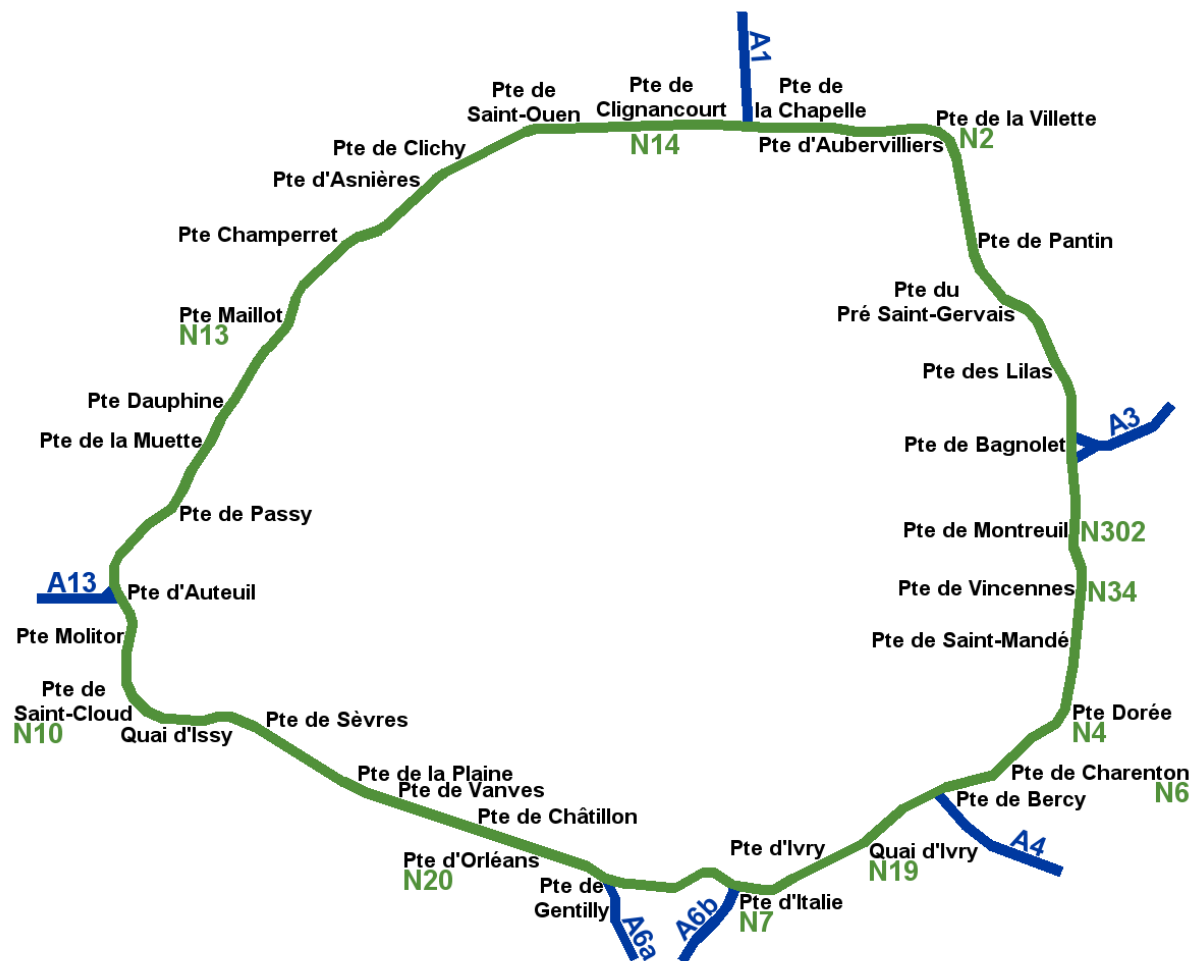


Observe les panneaux de signalisation.

1. Que signifient les lettres A sur le panneau bleu?
.....
2. Que signifie l'abréviation Pte sur les panneaux blancs?
.....
3. Que reconnais-tu sur un panneau vert?
.....
4. À quel endroit du périphérique a été prise la photographie?
.....



Qu'est ce que c'est que ces panneaux !!! Il y en a de toutes les couleurs. A quoi cela sert-il ?



Les panneaux bleus
signifie les autoroutes

Station essence et
parking à 500 m

Les
prochaines
sorties sont
indiquées en
temps et pas
en distance.
Pourquoi ?

P. MAILLOT: 5MN
P. CHAPELLE: 24MN

vers A14-A15-A1

CH. DE GAULLE

LA DÉFENSE

PTE MAILLOT

500m

PTE DAUPHINE

Les panneaux verts indiquent
les lieux importants par la
route.

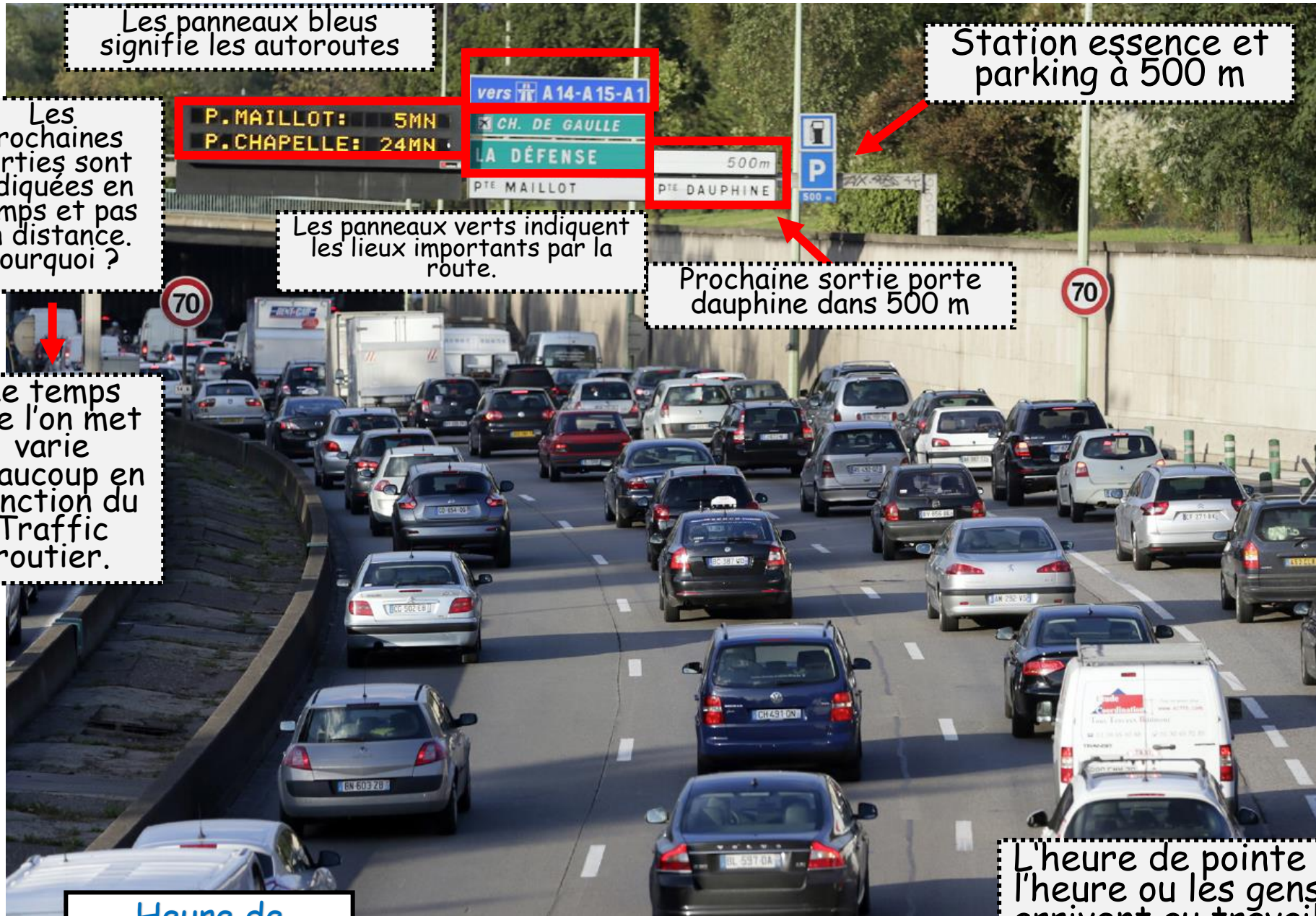
Prochaine sortie porte
dauphine dans 500 m

Le temps
que l'on met
varie
beaucoup en
fonction du
Traffic
routier.

Heure de
pointe ? Ça veut
dire quoi ?

Périphérique aux heures de pointes

L'heure de pointe est
l'heure où les gens
arrivent au travail le
matin et l'heure où
ils rentrent le soir.





Observe les panneaux de signalisation.

1 Que signifient les lettres A sur le panneau bleu?

A veut dire autoroute.

2 Que signifie l'abréviation Pte sur les panneaux blancs?

Prte veut dire porte

3 Que reconnais-tu sur un panneau vert?

Je reconnais aéroport Charles de Gaulle

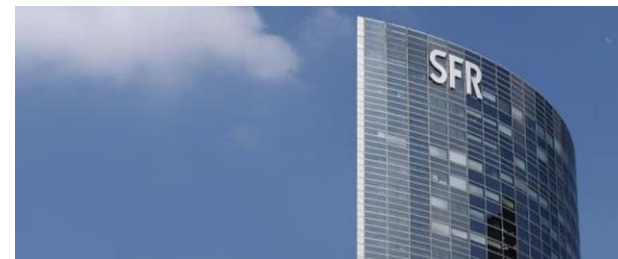
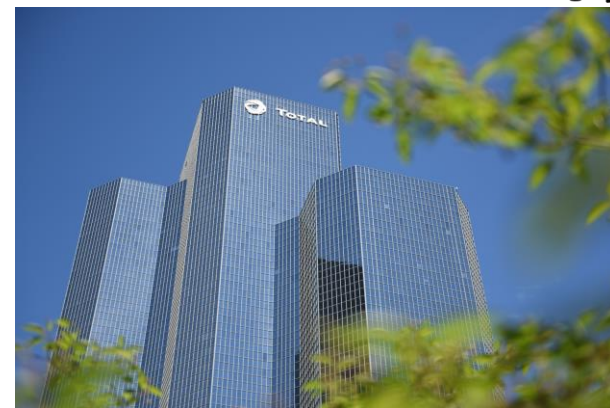
4 À quel endroit du périphérique a été prise la photographie?

Elle a été prise à 500 m de la porte dauphine.

Essaye de te souvenir ce qu'est l'heure de pointe, à quoi servent les couleurs des panneaux et pourquoi les distances sont indiquées en temps.



Complément : des photos du quartier des affaires de la défense.





Et comment fait-on pour se repérer avec toutes ces portes ?

On va essayer avec les indices du document 105 de retrouver les principales portes et quels autoroutes partent de Paris pour aller dans les villes de province.



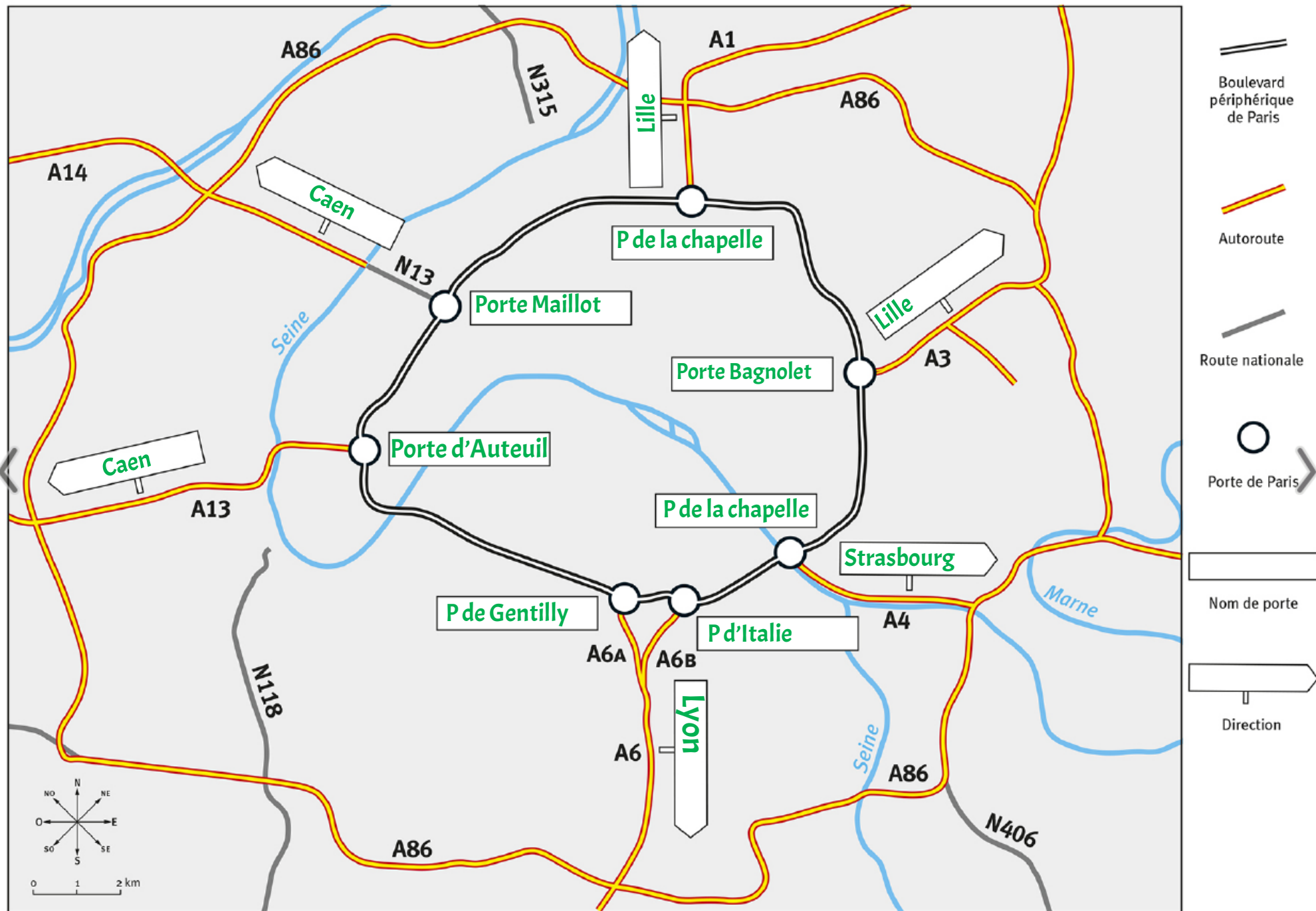
LES CONSIGNES POUR LE DOCUMENT 105

104

- 1 Sur le plan du boulevard périphérique de Paris (document 105), écris les noms de 7 portes dans les rectangles grâce aux indices:
 - la porte de la Chapelle s'ouvre vers le nord du pays,
 - la porte de Bagnolet est au sud-est de la porte de la Chapelle
 - la porte d'Auteuil est située à l'Ouest,
 - la porte Maillot se situe au nord-ouest et la porte de Bercy au sud-est,
 - deux portes donnent vers le sud du pays: la porte de Gentilly (plus à l'ouest) et la porte d'Italie (plus à l'est).
- 2 Sur le même plan, écris les noms des villes dans les panneaux directionnels et complète ces indices avec les numéros des autoroutes:
 - l'autoroute A4 partant de la porte de Bercy dirige les automobilistes vers STRASBOURG,
 - l'autoroute A6 partant vers LYON est issue de deux portes du boulevard périphérique qui se rejoignent,
 - l'autoroute A13 démarrant du sud-ouest parisien amène à CAEN et est rejointe par l'A14.
 - l'autoroute A1 démarrant du nord de Paris va vers LILLE et est rejointe par l'A3.



Deux autoroutes peuvent mener à la même ville de province.



Associe

**Boulevard
périphérique**

Heure de pointe

Réseau

Congestion

Capitale

**Ville de
Province**

Moment de la journée ou le Trafic est le plus important.

Encombrement d'un lieu dû à une trop grande concentration (ici des embouteillages)

Ensemble de lignes (ici les autoroutes) reliées à un ensemble de points (ici des villes)

Ville importante d'un pays où siège le gouvernement.

Voie circulaire qui fait le tour d'une ville.

Toutes les villes d'un pays sauf la capitale.



Mais où vont ces autoroutes ensuite ?

On va prendre une carte des réseaux autoroutiers de France pour mieux comprendre.



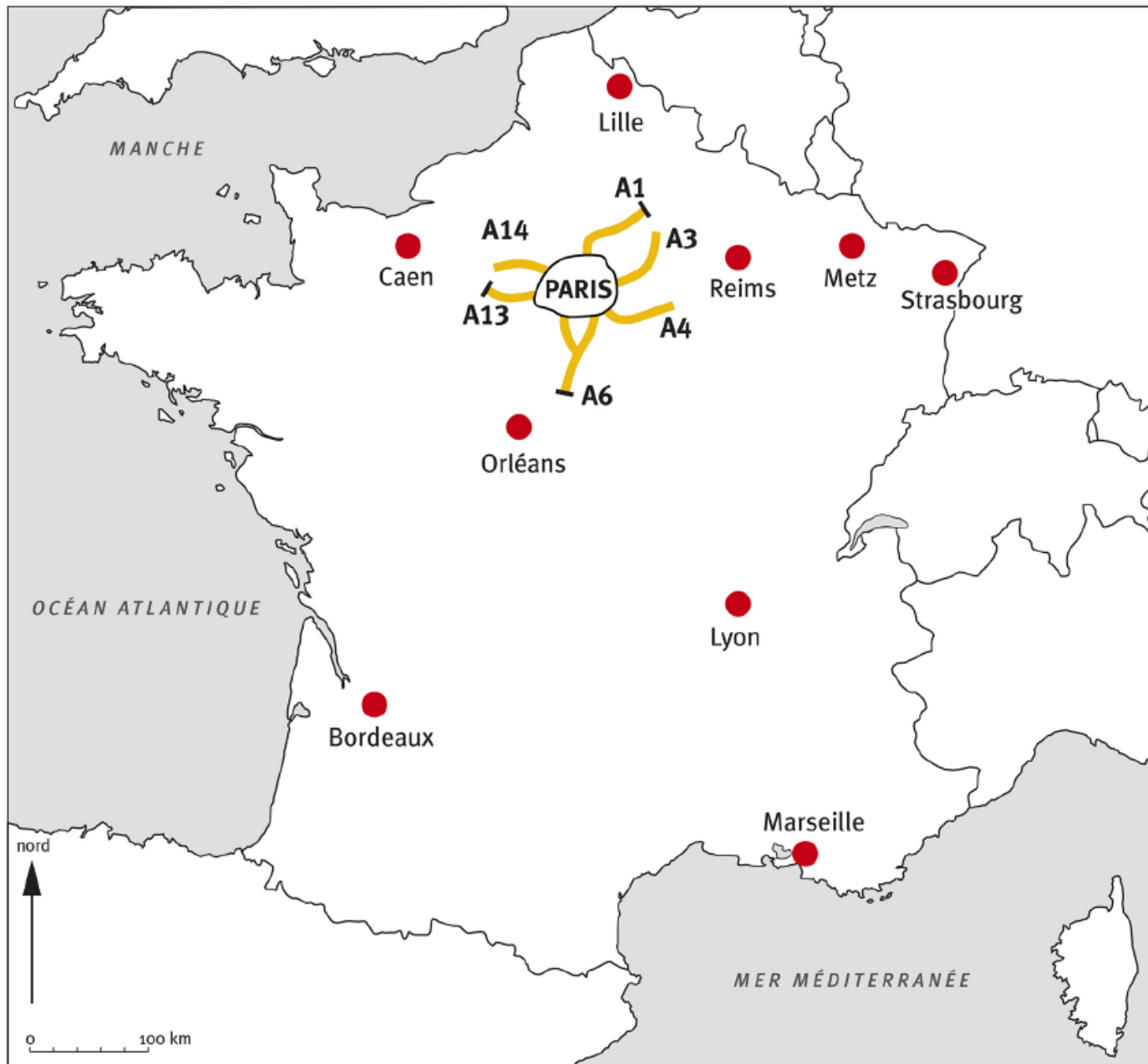
1 Complète la légende de la carte.

2 Sur cette carte de France, relie les autoroutes partant de Paris aux villes de province sachant que :

- l'A4 passe par Reims et Metz avant d'arriver à Strasbourg,
- l'A6 va vers Lyon et se transforme en A7 pour aller vers Marseille,
- l'A6 se raccroche à l'A10 pour aller jusqu'à Orléans puis Bordeaux.



Attention de faire rejoindre l'A3 avec l'A1 pour relier Lille à Paris et l'A14 avec l'A13 pour rallier Caen.



Villes de provinces



autoroutes



Boulevard périphérique



Intersections d'autoroutes

Je retiens

1. Les réseaux routiers français

Paris, la capitale de la France est très peuplée (10 millions d'habitants) : elle est au centre d'un réseau routier: beaucoup d'autoroutes (qui sont représentés par des panneaux bleus et la lettre A) et de routes en partent et y arrivent. Cette situation crée des congestions aux heures de pointe : embouteillages, temps de trajets domicile travail très long, pollution.

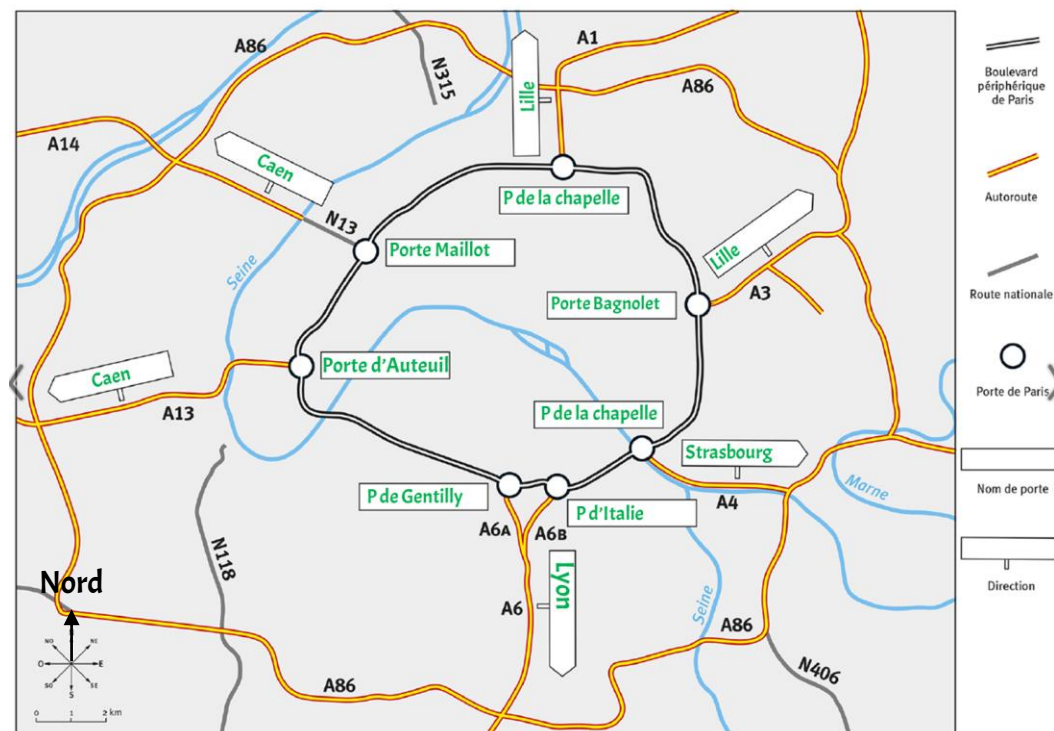
Pour éviter cela les gens utilisent de plus en plus les transports en commun.

Mots à placer : Pollution, transports en commun, pointe, bleus, Paris



Ashley

Notre première visite à Paris est pour le parc zoologique, situé à l'est, à Vincennes. Jacques nous a distribué un plan: le zoo est visiblement divisé en cinq zones. Pourquoi les animaux sont-ils ainsi regroupés?



Qu'est ce qu'un parc zoologique ?

Combien y a-t-il de zones pour les animaux ?

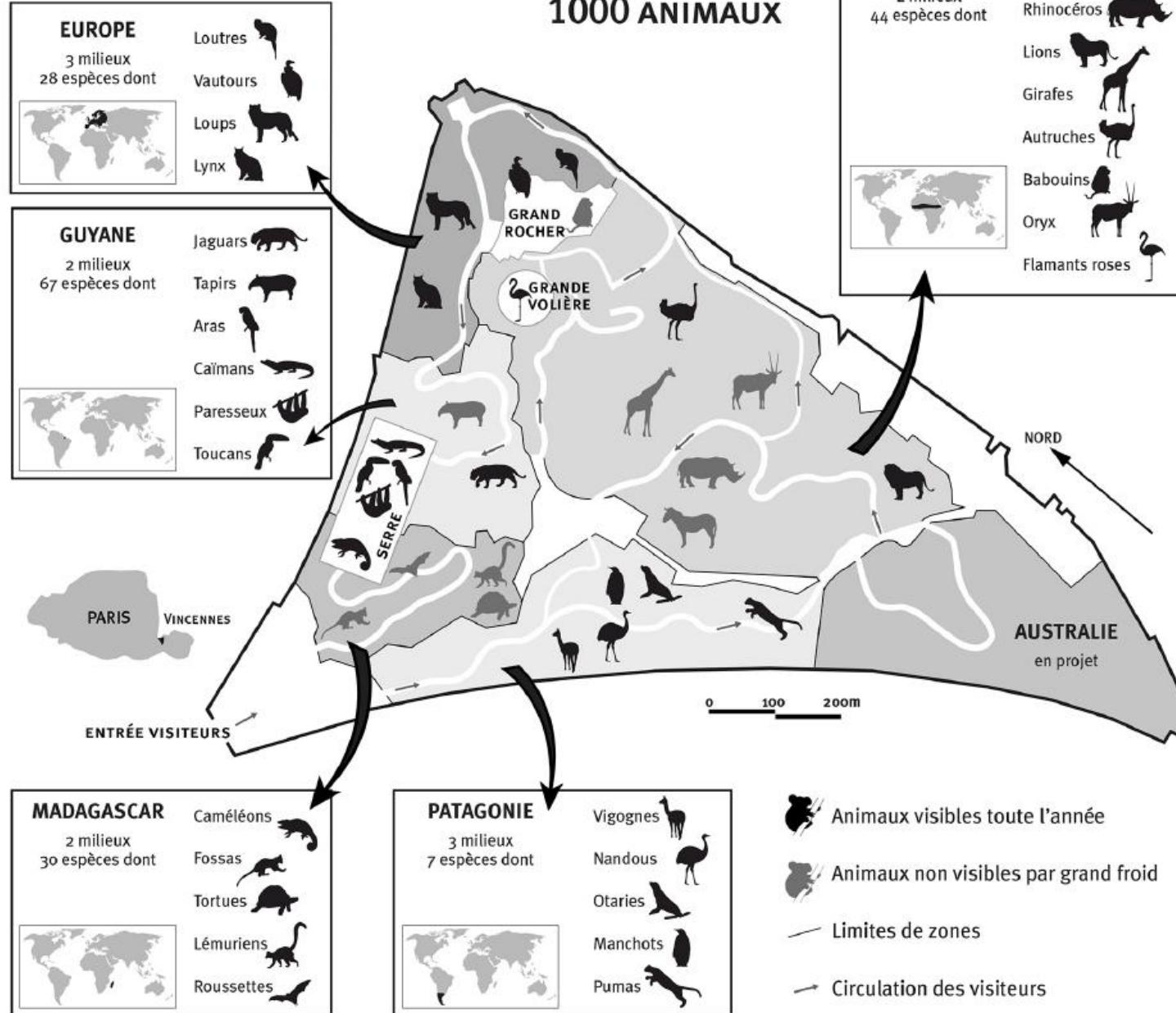
A ton avis à quoi cela peut-il correspondre ?

Montrer moi l'est sur ce plan de Paris



PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS - VINCENNES

1000 ANIMAUX



Comment s'appelle ce document ?

A quoi correspondent les 5 zones ?

A ton avis quels animaux ne seront pas visible quand il fait très froid ?

Comment le sais-tu ?

Le légende est toujours importante pour mieux comprendre un plan, une carte

Que deviennent les animaux non visibles en hiver ?



Lémurien



Roussette



Vigognes

Paresseux



Tapir





fossas



Oryx



Aras



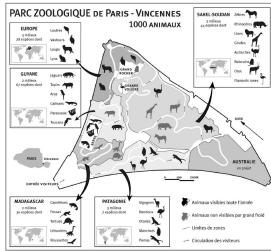
Loutre



nandou



caïman



1 Cite quelques animaux qui ne sont pas visibles au parc zoologique de Paris-Vincennes par grand froid. Pourquoi?

On ne peut pas voir de girafes, de lémuriens ou de roussettes. C'est principalement à cause du froid qu'il faut en France alors que ces animaux vivent dans des régions chaudes.

2 Dans quelles régions géographiques ces animaux vivent-ils? Ils vivent à Madagascar, en Guyane et au Sahel-Soudan qui sont des régions chaudes.

3 Cite un animal de ces régions visible en hiver et explique pourquoi les visiteurs peuvent tout de même le voir. Caméléon, Arras, Paresseux qui logent dans la grande serre ou la température est adaptée. Les lions et les flamands roses semble mieux supporter le froid.

Serre du zoo de Vincennes



Dans quels milieux naturels vivent ces deux animaux ?



Dans un milieu terrestre chaud

Dans un milieu aquatique chaud

Comment sont regroupés les animaux ?

Ils sont regroupés par régions car ils évoluent dans des milieux qui demandent des conditions de vie similaire.



Régions chaudes et sèches
(Savane)



Régions chaudes et
humides (forets tropicales)



Régions froides



Description



Zoomez, puis déplacez-vous dans l'image.

109A : MADAGASCAR ET SA FÔRÊT DENSE TROPICALE

© Florent Mathé





Description



Zoomez, puis déplacez-vous dans l'image.

109B : MADAGASCAR ET LES DIFFICULTÉS À CIRCULER

© Florent Mathé





ZOOM

Zoomez, puis déplacez-vous dans l'image.

109c : LA SAVANE AU BURKINA FASO

© Hammama Chayani

Description + différences avec les deux
premières images ?





ZOOM

Zoomer, puis déplacez-vous dans l'image.

109D : L'ÉLEVAGE AU BURKINA FASO

© Hammama Chayani

Description + différences avec les deux
premières images ?





Joro

En tout cas, moi, Malgache, je confirme qu'il fait nettement plus chaud chez moi qu'ici. Voyez mes photos qui en témoignent.

Chez moi aussi, les températures sont très élevées toute l'année. Mes photos ne ressemblent pourtant pas aux tiennes!



Ibrahim



- 1 Observe les photographies de Madagascar à gauche.

Comment est la végétation?

Végétation dense et abondante

À quoi est-ce dû?

La pluie



- 2 Observe les photographies du Burkina Faso à droite.

Comment est la végétation?

Elle est sèche et il y en a peu.

À quoi est-ce dû?

Il manque de pluie.



- 3 Complète le tableau.

Pour la dernière ligne, consulte le lexique.

Milieu présent...	à Madagascar	au Burkina Faso
Chaud ou froid?	chaud	chaud
Sec ou humide?	Humide	Sec
Nom du milieu	Forêt dense	Savane

LEXIQUE

La savane Vaste prairie des régions chaudes et sèches.

La forêt dense Épaisse forêt des régions chaudes et humides.

Aujourd'hui on a découvert deux milieux naturels :

La savane qui est un milieu chaud et sec

La forêt dense qui est un milieu chaud et humide.

Les animaux et les plantes qui vivent dans ces milieux sont différents car les conditions de vie ne sont pas les mêmes.



Associe

Parc Zoologique

**Région
géographique**

Milieu naturel

Forêt dense

Savane

Epaisse forêt des régions chaudes et humides.

Vaste prairie des régions chaudes

Espace de vie caractérisé par la végétation, les températures et les pluies (= précipitations)

Lieu où des animaux sauvages sont présentés aux publics (synonyme de zoo)

Territoire plus ou moins vaste (=grand)

Je retiens

2. Les milieux naturels

Le parc zoologique de Paris se trouve à l'est de la capitale, à Vincennes.

Les espèces animales présente proviennent de plusieurs endroits du monde dont les paysages sont différents selon qu'il se situent dans des milieux naturels chauds ou froids, sec ou humide.

Mots à placer : sec, chaud, humide, l'est, milieux naturels, froid



Kar-Wai

Pour l'avoir visité plusieurs fois dans l'année, je sais que le zoo le plus réputé de Tokyo au Japon met aussi ses animaux des pays chauds à l'abri du froid en hiver. Et pourtant, nous sommes à l'autre bout du monde par rapport à Paris! De plus, les pandas géants du zoo ont trop chaud l'été: les visiteurs les voient à l'intérieur dans un espace climatisé. À quel phénomène la France et le Japon doivent-ils ces changements de température?

Où habite Kar-wai ?

Comment sont protégés les pandas l'été ?

A ton avis comment les zoos font-ils pour avoir de nouveaux animaux ?

Pourquoi les températures changent beaucoup entre hiver et été ?



Montrer moi où sont la France et le Japon ?



Comment expliquer les saisons ?

LE SCHÉMA DU RAYONNEMENT SOLAIRE SUR LA TERRE

111

Voici une des explications des variations de températures sur le globe terrestre: les rayons solaires perdent en puissance selon l'angle d'arrivée sur la Terre. Rasants, ils chauffent moins. Perpendiculaires, ils chauffent au maximum.

- 1 Complète les étiquettes du schéma avec les mots Soleil - Rayons solaires - Terre.
- 2 Colorie en rouge les rayons les plus chauds qui arrivent perpendiculairement.
Colorie en bleu les rayons rasants les moins chauds.
Colorie en vert les autres rayons intermédiaires.
- 3 La Terre tournant sur son axe incliné, les zones qui reçoivent les mêmes rayons sont les zones limitées par les lignes obliques, perpendiculaires à l'axe. Elles sont numérotées de 1 à 5 sur le schéma.

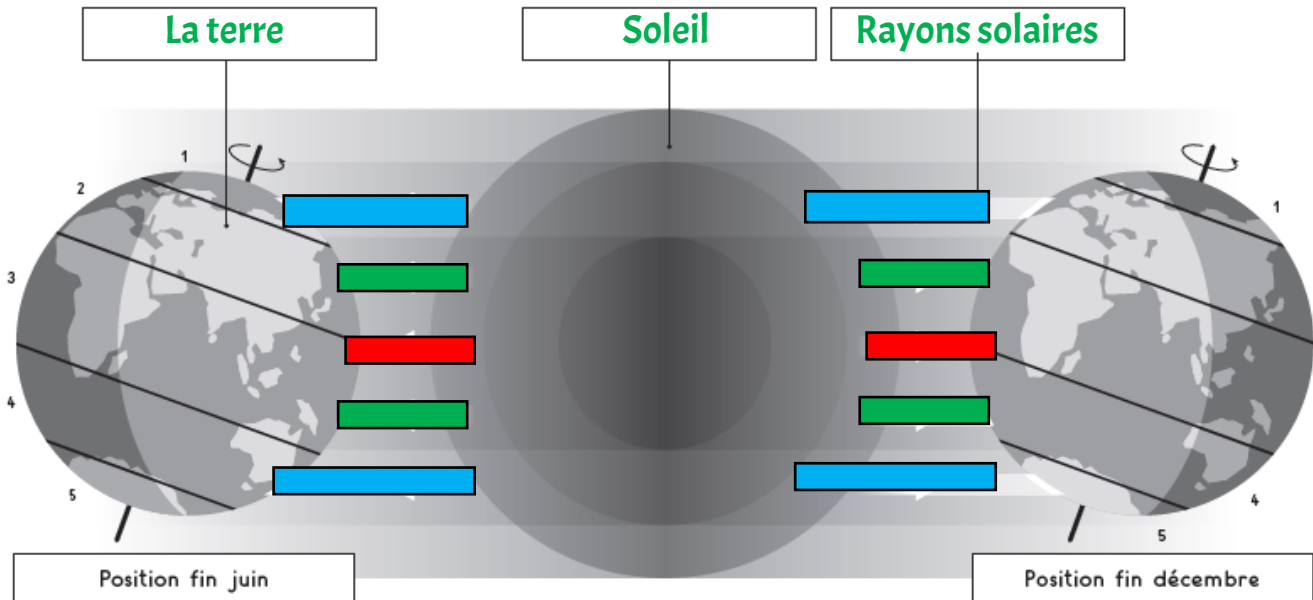
Marque le Japon et la France d'une croix sur les deux globes. Que constates-tu?

Les deux pays sont dans la même zone (hémisphère nord). L'été est donc en même temps

Quelle autre zone connaît le même ensoleillement mais inversé dans l'année? ... **4**

- 4 Quelle zone est chaude toute l'année? ... **3**

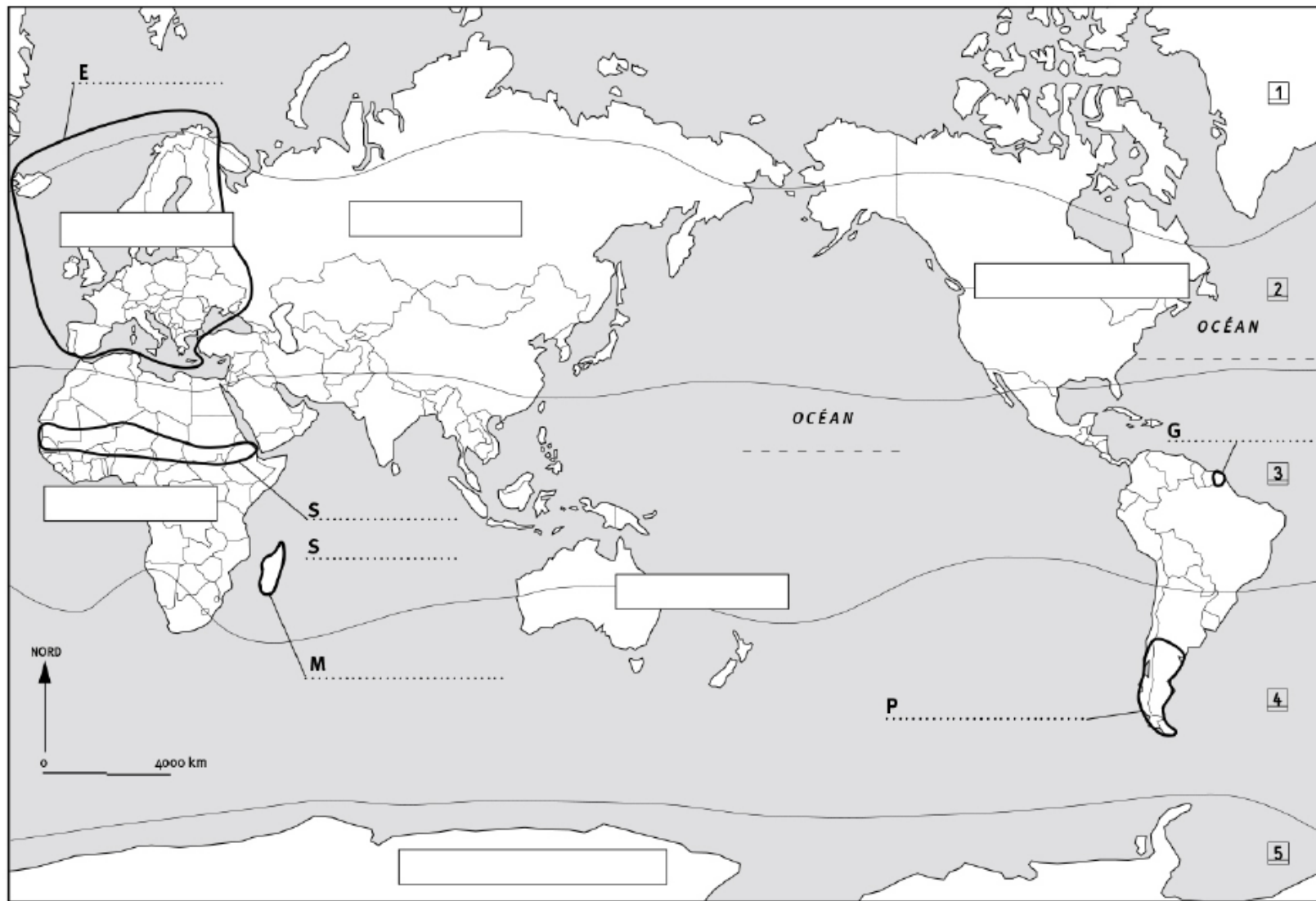
Quelles zones sont froides toute l'année? ... **1 et 5**



Si j'ai bien compris les saisons dépendent de l'inclinaison de la terre et du fait qu'elle tourne autour du soleil en même temps.

Mais il y avait des mots difficiles.
Rappelle moi ce qu'est une révolution et combien de temps elle dure ?





Montrer moi
où sont la
France et le
japon ?



Où sont les
zones
chaudes ?

Où sont les
zones
froides ?

Où sont les
zones
tempérées ?

○ Régions géographiques représentées au parc zoologique de Paris - Vincennes

□ ZONES froides
(polaires)

□ ZONES tempérées

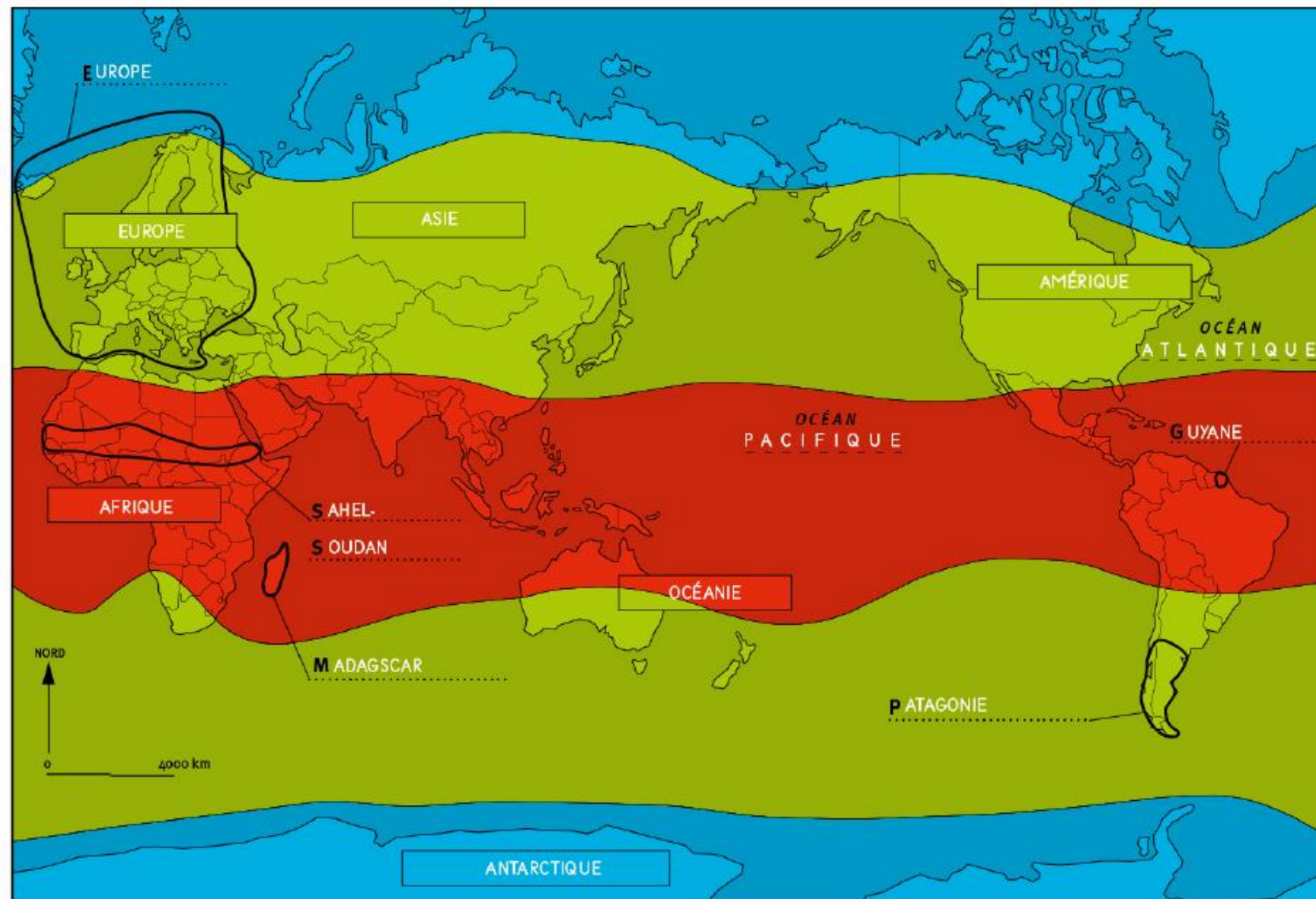
□ ZONES chaudes
(tropicales)

Montrer moi
où sont la
France et le
japon ?



comment
fait-on pour
définir un
climat ?

La
température
et les
précipitations



○ Régions géographiques représentées au parc zoologique de Paris - Vincennes

Zone climatique
froide / polaire

Zone climatique
tempérée

Zone climatique
chaude / tropicale

Associe

Zone polaire

Zone tropicale

Zone tempérée

Climat

Ensemble des éléments météorologiques qui caractérisent un espace : température et précipitations

Zone chaude située autour de l'équateur, ce cercle imaginaire qui sépare le globe terrestre en deux parties égales : l'hémisphère nord et l'hémisphère sud.

Zone intermédiaire située entre les zones tropicales et les zones froides.

Zones glaciales situées au nord et sud de la Terre

Il faut faire attention car il existe d'autres climat car il existe quelques exceptions : il y a le « climat montagnard » car à la montagne il fait froid et il y a de la neige comme dans des zones polaires.



Je retiens

3. Les zones climatiques

Lorsqu'il entrent en contact avec la terre, les rayons du soleil n'ont pas la même force : un rayon perpendiculaire parce qu'il éclaire une petite surface, est plus concentré donc plus chaud. Mais un rayon rasant éclaire une plus grande surface et est moins concentré qui est donc moins chaud.

La terre tournant sur son axe, les zones recevant les mêmes rayons ont le même climat. Un climat se définit par deux caractéristiques météorologiques : les précipitations et les températures. Cinq zones se distinguent sur la terre : Deux zones froides (vers les pôles) et une zone chaude au centre et deux zones tempérées.

Les paysages dépendent de ces climats. Comme l'axe de rotation de la terre n'est pas perpendiculaire au soleil, les températures varient durant l'année ; c'est ce qui explique les saisons.

Mots à placer : saisons, froides, chaudes, perpendiculaire, tempérées, température, axe, précipitations

L'époque contemporaine : Le temps



14 juillet 1789 : prise de la bastille

Par où rentrent-ils dans Paris ?

Quelle date importante est citée ?

Par où passent les touristes ?

Par quelle porte les touristes sont-ils arrivés ? Regarde le plan de Paris

LA PLACE DE LA BASTILLE À PARIS

113

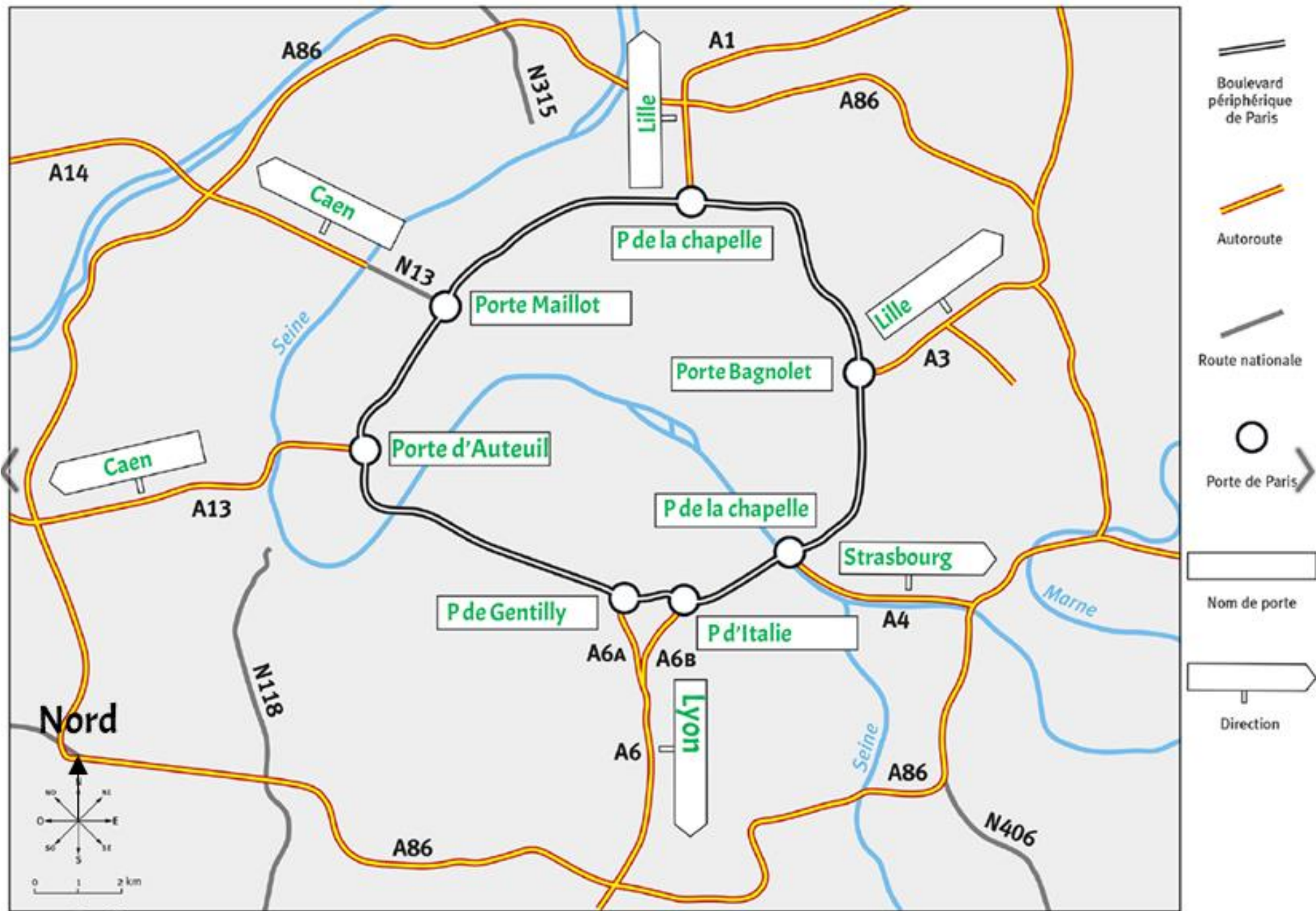


Sandrine

Qui sait ce qu'il s'est passé à la bastille ?

De Vincennes, nous entrons maintenant dans Paris par le sud-est.
Nous passons place de la Bastille, cette forteresse étroitement liée au 14 juillet 1789 : mais où est-elle ?
Cet espace apparaît presque vide !
Que s'est-il passé ?





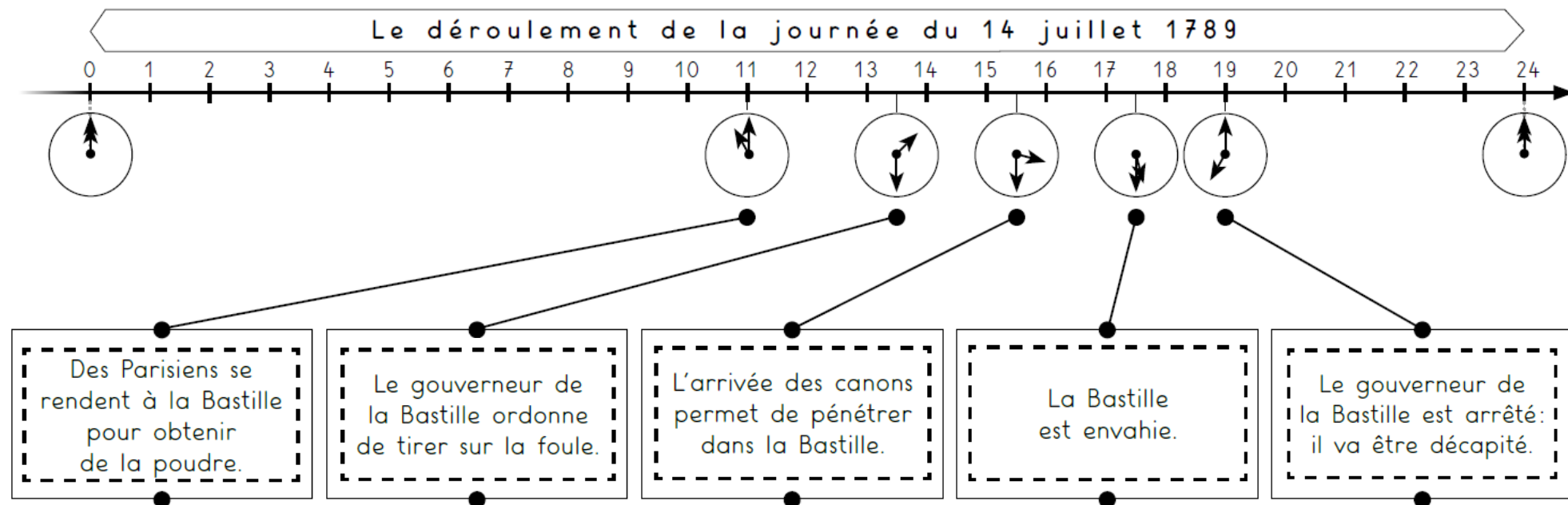
Le 14 juillet à 10 heures, un certain nombre de Parisiens attaquent l'hôtel des Invalides pour s'emparer de fusils et de canons. À 11 heures, ils décident de se rendre à la Bastille pour obtenir de la poudre. À 13 heures, le gouverneur de la Bastille refuse de leur ouvrir les portes de la forteresse. À 13h30, il ordonne de tirer sur la foule. À 15h30, l'arrivée de canons permet de pénétrer dans la Bastille qui est envahie à 17h30. Sept prisonniers enfermés sur ordre du roi sont libérés. À 19h, le gouverneur de la Bastille est arrêté, décapité et sa tête est promenée sur une pique dans les rues de Paris toute la nuit.



- ## LE DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE DU 14 JUILLET 1789

- Le déroulement de la journée du 14 juillet 1789
-
- 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
- Timeline events (circles with arrows):
- 0h: Start of the day
 - 11h: Storming of the Bastille
 - 13h: March to the Tuileries
 - 15h: Storming of the Tuileries
 - 17h: Storming of the Legislative Assembly
 - 19h: Storming of the Legislative Assembly
 - 24h: End of the day
- Empty boxes for notes below the timeline:
- Box 1 (0h to 11h)
 - Box 2 (11h to 13h)
 - Box 3 (13h to 15h)
 - Box 4 (15h to 19h)
 - Box 5 (19h to 24h)

- 1 Lis le texte. Découpe les étiquettes sous le document. Colle-les dans les bons cadres reliés aux heures de la journée.
- 2 Observe le tableau. Avec une règle et un crayon de papier, relie chaque cadre à la bonne flèche qui pointe une action de la journée représentée sur le tableau.



- Le gouverneur de la Bastille est arrêté: il va être décapité.
- Le gouverneur de la Bastille ordonne de tirer sur la foule.
- Des Parisiens se rendent à la Bastille pour obtenir de la poudre.
- La Bastille est envahie.
- L'arrivée des canons permet de pénétrer dans la Bastille.



Tableau agrandi

<https://histoire-image.org/fr/etudes/prise-bastille-14-juillet-1789>

Analyse du tableau de la prise de la bastille

CONTEXTE HISTORIQUE

La menace d'un complot aristocratique suite à la réunion des états généraux, la nouvelle du renvoi du ministre Necker, le 11 juillet, dénoncé par Camille Desmoulins comme le « tocsin d'une Saint-Barthélemy des patriotes », suscitent une vive émotion dans le peuple parisien, alors que se profile le spectre de la disette et que le roi a massé des troupes autour de Paris. Une milice bourgeoise est constituée en même temps qu'est proclamée une « municipalité insurrectionnelle ».

La colère monte et finit par déclencher l'insurrection. La foule qui se pressait devant la Bastille ne cherchait pas à attaquer cette prison d'État presque vide, qui n'en demeurerait pas moins un symbole de l'arbitraire royal : c'était une forteresse imprenable. Elle exigeait du gouverneur, Bernard Jordan de Launay, des armes et le retrait des canons pointés sur le faubourg Saint-Antoine. Après avoir commencé par négocier, Launay fit tirer sur la foule. À cinq heures, il capitulait. Il fut ensuite massacré, avec le prévôt des marchands Flesselles, lors de son transfert à l'Hôtel de Ville.

Cet événement révolutionnaire eut pour conséquences le renvoi des troupes de Paris, le rappel de Necker, la nomination de Bailly à la tête de la municipalité et celle de La Fayette à la tête de la garde nationale.

ANALYSE DES IMAGES

Ce tableau anonyme, témoignage parmi tant d'autres d'un événement qui inspira nombre d'artistes, peintres, dessinateurs et graveurs français et étrangers de l'époque, met en scène le moment où le gouverneur de Launay est emmené vers l'Hôtel de Ville.

Aux abords du pont-levis de la forteresse, le sol est jonché des cadavres des gardes-françaises et des gardes nationaux qui se sont affrontés. Les piques et les baïonnettes levées, la fumée des incendies, tout concourt à dramatiser ce moment héroïque et libérateur. Les canons du premier plan évoquent l'argument majeur qui fut à l'origine de la prise de la Bastille : le retrait des armes pointées sur le faubourg Saint-Antoine.

INTERPRÉTATION

Comme le commente une gravure de la période révolutionnaire reprenant cette composition : « Il fallait dérober à l'œil le tableau hideux de la plus atroce perfidie ! Launay a consommé son crime ! La rage est dans les cœurs, et le désir de la vengeance brille dans tous les yeux. L'artillerie marche, la mousqueterie fait un feu roulant, les milices bourgeoises, les gardes nationales entrent au pas de charge dans l'antique prison dont la première enceinte est forcée... »

Montrer l'élancement héroïque du peuple en acte et assoiffé de justice : voilà ce qui devient la règle de la peinture de propagande révolutionnaire, amplifiée par la diffusion de la gravure.

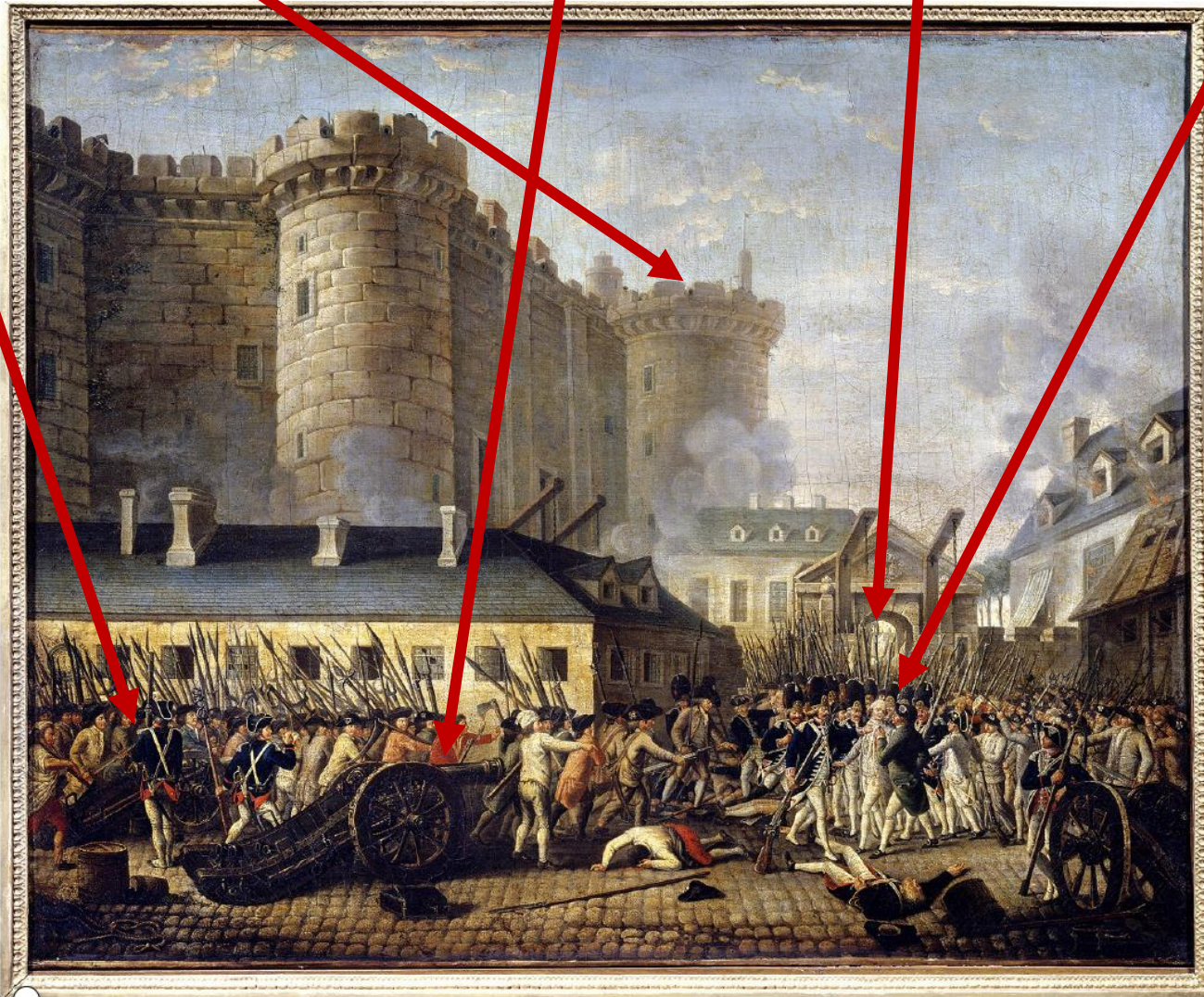
Des Parisiens se
rendent à la Bastille
pour obtenir
de la poudre.

Le gouverneur de
la Bastille ordonne
de tirer sur la foule.

L'arrivée des canons
permet de pénétrer
dans la Bastille.

La Bastille
est envahie.

Le gouverneur de
la Bastille est arrêté:
il va être décapité.



Bourgeois : des gens
qui travaillent et qui
ont de l'argent.



Groupe 1

Glorieux : des actions
dont on va se souvenir
en bien.



POUR OU CONTRE LA PRISE DE LA BASTILLE - 1

115

Cette forteresse effrayante a donc
été emportée par des bourgeois
inexpérimentés aidés par quelques
soldats, enfin une poignée d'hommes
libres!

La nouvelle d'un évènement aussi
grand, aussi glorieux, répandit la joie
et l'espérance dans tous les quartiers
de la ville.

D'après le 1^{er} numéro du journal
Les révolutions de Paris, 15 juillet 1789

Qu'évoque ce texte? ... **La prise de la bastille le 14 juillet**

Quand a-t-il été écrit? ... **Le 15 juillet 1789.**

Comment nomme-t-il les hommes qui ont conquis la Bastille?

Ils sont appelé les hommes libres.

Les auteurs de ce texte sont-ils d'accord avec la prise de la
Bastille? ... **Oui**

Comment interprètent-ils cette prise de la Bastille?

**Pour les auteurs c'est un moment glorieux qui
répand la joie et l'espérance.**



Le dictionnaire peut aider pour comprendre
certains mots.

Populace est un mot
dénigrant pour dire
le peuple.



Groupe 2

Atrocité veut
dire très
cruel



POUR OU CONTRE LA PRISE DE LA BASTILLE - 2

116

La populace s'était jetée sur l'Hôtel des Invalides pour s'emparer de 30000 fusils. De là, elle était partie à la Bastille qui avait été prise. Le peuple irrité de la résistance de la troupe trancha la tête du gouverneur.

C'est à quoi se réduit la prise de la Bastille, tant célébrée par la populace parisienne. Peu de risque et beaucoup d'atrocités de sa part.

D'après le journal politique national du 28 juillet 1789

Qu'évoque ce texte? ... **La prise de la bastille le 14 juillet**

Quand a-t-il été écrit? **Le 28 juillet 1789.**

Comment nomme-t-il les hommes qui ont conquis la Bastille?

Ils sont appelé la populace parisienne, le peuple

Les auteurs de ce texte sont-ils d'accord avec la prise de la Bastille? **Non**

Comment interprètent-ils cette prise de la Bastille?

Pour les auteurs c'est une atrocité.



Le dictionnaire peut aider pour comprendre certains mots.

On retient

La prise de la bastille est le premier évènement important de la révolution française. Les journalistes de l'époque n'étaient pas d'accord : c'était trouvaient que c'était un évènement positif alors que d'autres critiquent cela.



Quand on regarde un évènement, quand on lit une information il faut toujours essayer d'avoir plusieurs avis pour mieux découvrir la vérité.



Louis 16



Anecdote : Les parisiens ont pris la bastille car ils pensaient que le roi (Louis 16) enfermait tous les gens qui s'opposaient à lui. Mais en réalité le 14 juillet 1789 dans la prison il y avait seulement 3 personnes folles et 4 faux monnayeurs.



Bruno

Tout cela n'explique toujours pas l'absence de la Bastille sur cette place portant son nom ! Qu'est devenue cette forteresse après cet évènement ? Voyons si mon guide touristique peut m'éclairer.

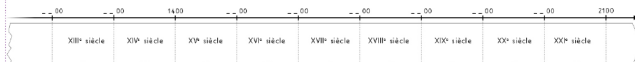
La Bastille est une forteresse bâtie par le roi Charles V entre 1370 et 1382 pour défendre Paris du côté est. Elle sert de prison où le roi peut enfermer ses opposants. La prise de la Bastille se solde par une centaine de tués. La démolition de la forteresse est ordonnée dès le 15 juillet 1789 et les travaux se poursuivent jusqu'en 1791. Aujourd'hui, il ne reste que des pavés de couleurs qui indiquent l'emplacement des remparts détruits.

Surmontée d'une statue qui représente le Génie de la Liberté, la colonne de juillet est construite au milieu de la place de la Bastille entre 1835 et 1840. L'Opéra Bastille a été inauguré en 1989 à l'occasion du bicentenaire de la Révolution. Cette vaste salle de concert très moderne peut accueillir 2700 personnes.

Lis le texte et replace les étiquettes.



Découpe les quatre photographies. Observe-les et mets-les en rapport avec les informations du texte 117.
[1] Colle-les chronologiquement dans les cadres sous la frise.
Remarque Complète les années de la frise si besoin.



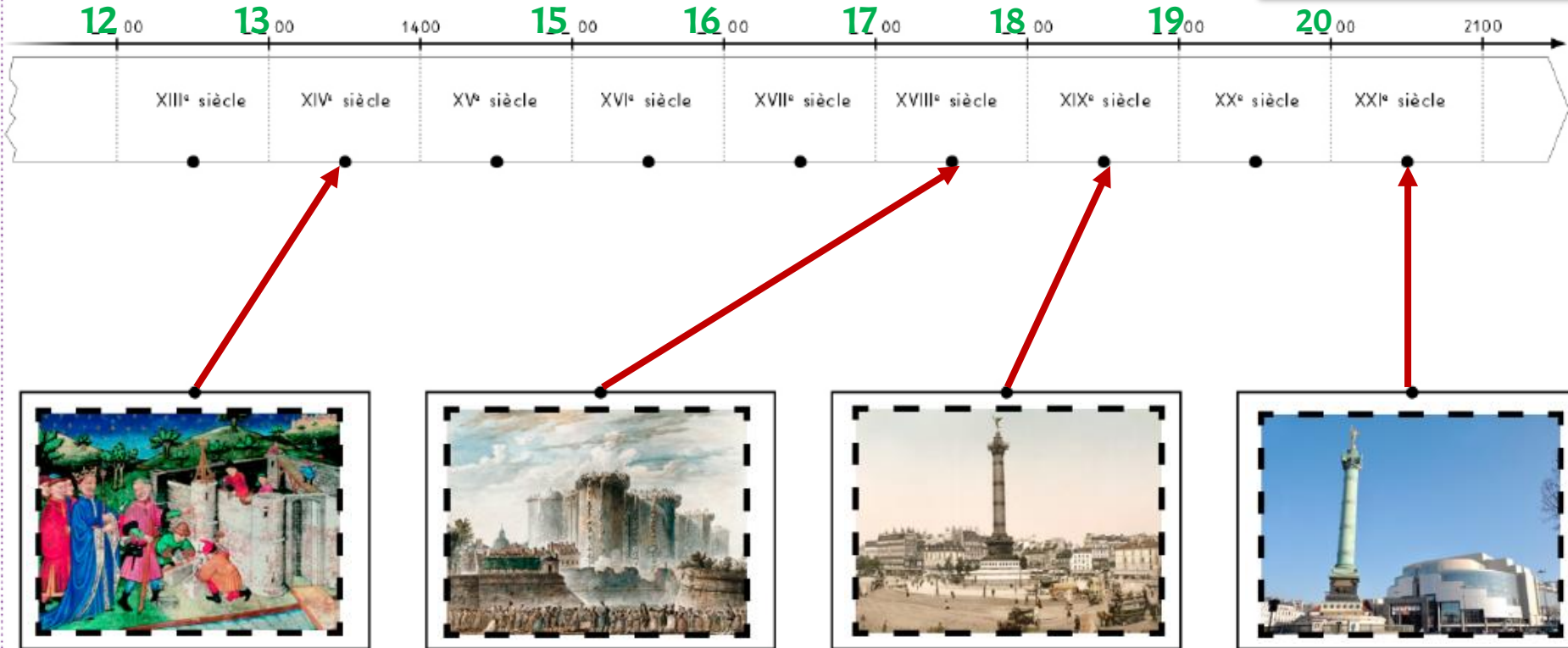
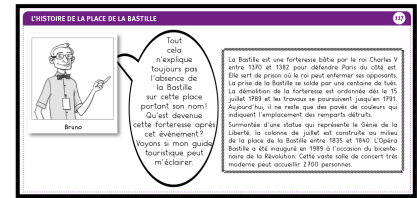
--	--	--	--

Découpe les quatre photographies. Observe-les et mets-les en rapport avec les informations du texte 117.

1 Colle-les chronologiquement dans les cadres sous la frise.

2 Relie-les correctement aux siècles correspondants.

Remarque Complète les années de la frise si besoin.



La prise de la bastille marque le début de la révolution française où le peuple se révolte contre le roi. Le 14 juillet est aujourd'hui le jour de la fête nationale de la France qui célèbre à la fois cette évènement et la fête de la fédération.





Le gouverneur de la Bastille est arrêté: il va être décapité.

Le gouverneur de la Bastille ordonne de tirer sur la foule.

Des Parisiens se rendent à la Bastille pour obtenir de la poudre.

La Bastille est envahie.

L'arrivée des canons permet de pénétrer dans la Bastille.

Le gouverneur de la Bastille est arrêté: il va être décapité.

Le gouverneur de la Bastille ordonne de tirer sur la foule.

Des Parisiens se rendent à la Bastille pour obtenir de la poudre.

La Bastille est envahie.

L'arrivée des canons permet de pénétrer dans la Bastille.

Le gouverneur de la Bastille est arrêté: il va être décapité.

Le gouverneur de la Bastille ordonne de tirer sur la foule.

Des Parisiens se rendent à la Bastille pour obtenir de la poudre.

La Bastille est envahie.

L'arrivée des canons permet de pénétrer dans la Bastille.

Associe

La bastille

Gouverneur

Décapiter

République

**Révolution
française**

■ Episode de l'histoire de France qui s'étend de 1789 à 1799 et qui met fin à la monarchie absolue.

■ Régime politique où le pouvoir appartient au peuple qui l'exerce par l'intermédiaire de représentant élus.

■ **Couper la tête**

■ Titre donné à une personne qui a le pouvoir de commander.

■ Ancienne forteresse de Paris devenue prison sous la royauté et détruite le 14 Juillet 1789

Marie Antoinette : la femme de Louis 16
(quelle histoire)

https://www.youtube.com/watch?v=f9IYEVG4VUc&ab_channel=TV5MONDE

**Je vous rappelle que la
monarchie absolue c'est quand
le roi a tous les pouvoirs.**



Je retiens

1. La prise de la Bastille

Le 14 Juillet 1789, les parisiens se sont emparés de la forteresse de la Bastille. Ils voulaient y trouver de la poudre pour leurs armes et se défendre contre les troupes envoyées par le roi.

La prise de la bastille est devenue le symbole de la liberté et de la révolution. Le 14 juillet devenu le jour de la fête nationale.

Mots à placer : fête nationale, Bastille, poudre, liberté, roi, révolution

Napoléon empereur des français

Re visionnage quelle histoire : https://www.youtube.com/watch?v=vB-U1b81ATo&ab_channel=ISSYTV



Helen

Après la place de la Bastille, nous avons admiré les merveilleux magasins de luxe de la place Vendôme. En son centre se dresse une colonne surmontée de la statue de Napoléon 1^{er} et ornée de sculptures qui racontent les exploits glorieux de sa Grande Armée. Qui est ce personnage connu aux États-Unis pour nous avoir vendu, en 1803, la Louisiane qui était une colonie française depuis Louis XIV?

Comment s'appelle la deuxième place sue les touristes ont visité ?

Quel personnage est représenté sur la colonne ?

Pourquoi Napoléon est-il connu aux Etats -unis ?



Voici la colonne de Napoléon



Carte des Etats unis avec en rouge la Louisiane



Aujourd'hui la Louisiane est un Etat américain (un peu comme une région en France). Mais avant Napoléon c'était une partie de la France que l'on appelait un Colonie. Napoléon a vendu ce territoire aux Etats unis.

Il existe des traces historiques qui montrent que ce territoire appartenait à la France



VIVE LE ROI !



Napoléon Bonaparte naît à Ajaccio en Corse le 15 août 1769. En 1779, il est envoyé sur le continent à l'école militaire de Brienne, puis en 1784 à l'école militaire de Paris d'où il sort en 1785 avec le grade de sous-officier d'artillerie.

Sous la Première République, Napoléon Bonaparte joue un rôle décisif en 1793 en reprenant Toulon occupée par les Anglais. En 1795, il est nommé général en chef de l'armée d'Italie où il multiplie les victoires en 1796 et 1797. En 1798, il est chargé de conduire l'expédition d'Égypte.

De retour en France, Napoléon Bonaparte s'empare du pouvoir en 1799. Il devient 1^{er} consul (1799-1804) puis empereur (1804-1815) sous le nom de Napoléon I^{er}.

Entre 1805 et 1811, Napoléon I^{er} remporte une série de victoires contre les monarchies européennes. Mais le désastre de la campagne de Russie en 1812 provoque l'effondrement de l'empire. Battus en 1815 à Waterloo, les Anglais l'exilent à l'île de Sainte-Hélène où il demeure prisonnier jusqu'à sa mort en 1821.

Ces cendres sont déposées en 1840 à l'hôtel des Invalides à Paris.



Napoléon Bonaparte naît à Ajaccio en Corse le 15 août 1769. En 1779, il est envoyé sur le continent à l'école militaire de Brienne, puis en 1784 à l'école militaire de Paris d'où il sort en 1785 avec le grade de sous-officier d'artillerie.

Sous la Première République, Napoléon Bonaparte joue un rôle décisif en 1793 en reprenant Toulon occupée par les Anglais. En 1795, il est nommé général en chef de l'armée d'Italie où il multiplie les victoires en 1796 et 1797. En 1798, il est chargé de conduire l'expédition d'Égypte.

De retour en France, Napoléon Bonaparte s'empare du pouvoir en 1799. Il devient 1^{er} consul (1799-1804) puis empereur (1804-1815) sous le nom de Napoléon I^{er}.

Entre 1805 et 1811, Napoléon I^{er} remporte une série de victoires contre les monarchies européennes. Mais le désastre de la campagne de Russie en 1812 provoque l'effondrement de l'empire. Battus en 1815 à Waterloo, les Anglais l'exilent à l'île de Sainte-Hélène où il demeure prisonnier jusqu'à sa mort en 1821.

Ces cendres sont déposées en 1840 à l'hôtel des Invalides à Paris.



Quelle est la date de Naissance de Napoléon ?

En quelle année prend-il le pouvoir ?

Quel âge a-t-il quand il prend le pouvoir ?

Quel âge a-t-il quand il devient empereur ?

En quelle année est-il battu à Waterloo ?

En quelle année meurt-il ?

Quel âge a-t-il à sa mort ?

Napoléon Bonaparte naît à Ajaccio en Corse le 15 août 1769. En 1779, il est envoyé sur le continent à l'école militaire de Brienne, puis en 1784 à l'école militaire de Paris d'où il sort en 1785 avec le grade de sous-officier d'artillerie.

Sous la Première République, Napoléon Bonaparte joue un rôle décisif en 1793 en reprenant Toulon occupée par les Anglais. En 1795, il est nommé général en chef de l'armée d'Italie où il multiplie les victoires en 1796 et 1797. En 1798, il est chargé de conduire l'expédition d'Égypte.

De retour en France, Napoléon Bonaparte s'empare du pouvoir en 1799. Il devient 1^{er} consul (1799-1804) puis empereur (1804-1815) sous le nom de Napoléon I^{er}.

Entre 1805 et 1811, Napoléon I^{er} remporte une série de victoires contre les monarchies européennes. Mais le désastre de la campagne de Russie en 1812 provoque l'effondrement de l'empire. Battus en 1815 à Waterloo, les Anglais l'exilent à l'île de Sainte-Hélène où il demeure prisonnier jusqu'à sa mort en 1821.

Ces cendres sont déposées en 1840 à l'hôtel des Invalides à Paris.

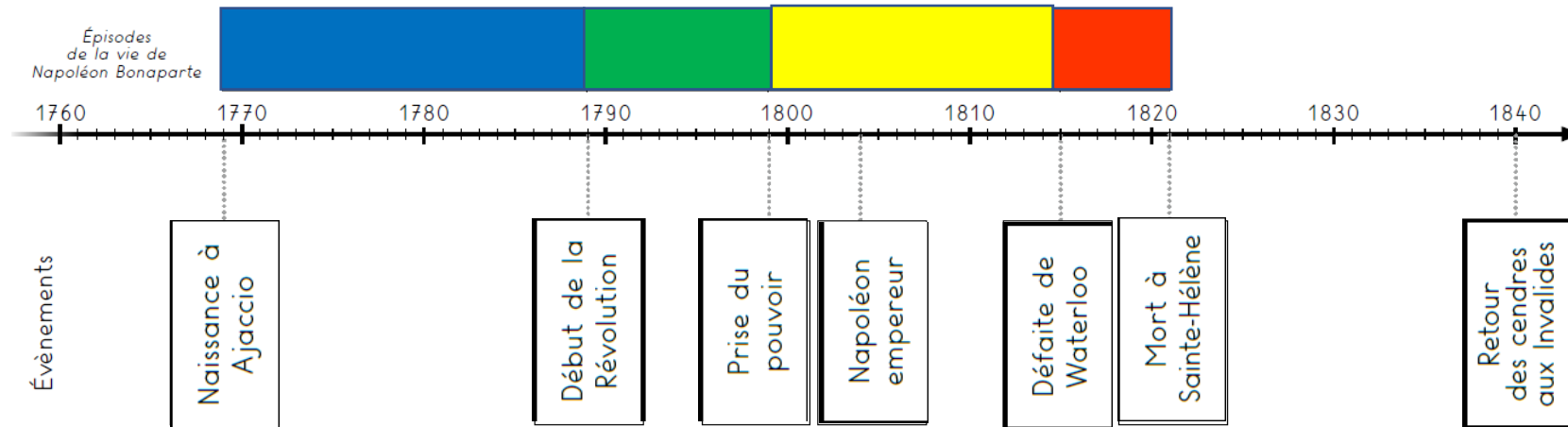
Lis attentivement le texte sur la vie de Napoléon Bonaparte.

Complète la frise chronologique suivant les indications **1** et **2**.

1 Pour visualiser les épisodes de la vie de Napoléon Bonaparte, colorie le ruban aux crayons de couleur d'après cette légende.

	Napoléon au pouvoir 1 ^{er} consul - Empereur
	Années de formation Jeunesse en Corse - Écoles militaires - Sous-officier du roi
	Napoléon prisonnier des Anglais Île de Sainte-Hélène
	Officier de la Révolution Toulon - Italie - Égypte

2 Découpe et place les étiquettes des événements dans les bons cadres.



Napoléon Bonaparte naît à Ajaccio en Corse le 15 août 1769. En 1779, il est envoyé sur le continent à l'école militaire de Brienne, puis en 1784 à l'école militaire de Paris d'où il sort en 1785 avec le grade de sous-officier d'artillerie.

Sous la Première République, Napoléon Bonaparte joue un rôle décisif en 1793 en reprenant Toulon occupée par les Anglais. En 1795, il est nommé général en chef de l'armée d'Italie où il multiplie les victoires en 1796 et 1797. En 1798, il est chargé de conduire l'expédition d'Égypte.

De retour en France, Napoléon Bonaparte s'empare du pouvoir en 1799. Il devient 1^{er} consul (1799-1804) puis empereur (1804-1815) sous le nom de Napoléon I^{er}.

Entre 1805 et 1811, Napoléon I^{er} remporte une série de victoires contre les monarchies européennes. Mais le désastre de la campagne de Russie en 1812 provoque l'effondrement de l'empire. Battus en 1815 à Waterloo, les Anglais l'exilent à l'île de Sainte-Hélène où il demeure prisonnier jusqu'à sa mort en 1821.

Ces cendres sont déposées en 1840 à l'hôtel des Invalides à Paris.

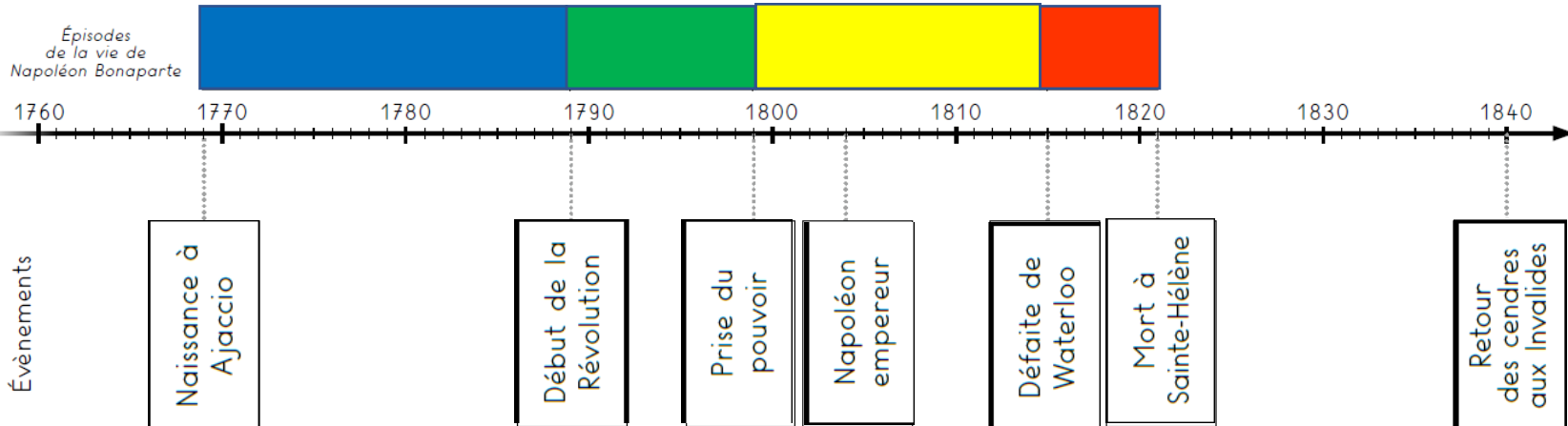




Tableau du couronnement de
l'impératrice Joséphine par Napoléon

Lis cette description du tableau de David où les noms des personnages sont écrits en gras.

Napoléon, debout, s'apprête à couronner l'impératrice Joséphine agenouillée.

Le pape, assis derrière lui, bénit le couronnement.

Au 1^{er} plan à droite, les **grands dignitaires** portent les insignes du pouvoir.

Derrière Joséphine, les **maréchaux** sont reconnaissables à leurs chapeaux couverts de plumes.

À gauche figurent les **frères et sœurs de Napoléon** et leurs conjoints.

À l'arrière-plan, dans une loge surplombant la scène, la **mère de Napoléon**, semble présider la cérémonie.

Les
maréchaux

La mère de
Napoléon

Le pape



Sacre de l'Empereur Napoléon I^{er}
et couronnement de l'impératrice Joséphine
à Notre-Dame de Paris, le 2 décembre 1804.
Peinture de Jacques-Louis David (1748-1825), 1806.
Dim. 6,21x9,79 m - Paris, musée du Louvre.

Qui a peint ce tableau ?

De quand date t-il ?

Le peintre peut-il avoir vécu
cet évènement ?

A quel endroit a eu lieu le
sacre ?

Où est exposé ce tableau ?

Les frères et
sœurs de
Napoléon

L'impératrice
Joséphine

Napoléon

Les grands
dignitaires



121A : BONAPARTE FRANCHISSANT LE GRAND-SAINT-BERNARD, PEINT PAR DAVID EN 1801

© Luisa Ricciarini / Leemage



121B : PASSAGE DU GRAND-SAINT-BERNARD, PEINT PAR DELAROCHE EN 1853

© Photo Josse / Leemage



Bonaparte franchissant le Grand-Saint-Bernard, 1801.

Huile sur toile de Jacques Louis David
Dim. 2,72x2,32 m
Musée de la Malmaison.



Passage du Grand-Saint-Bernard par Bonaparte, 1853.

Huile sur toile de Paul Delaroche
Dim. 64x53 cm
Fondation Dosne-Thiers
Institut de France.

Après avoir consulté archives et survivants, un historien du XIX^e siècle donne une version des faits.

Il gravit le Saint-Bernard monté sur un mulet, revêtu de cette enveloppe grise qu'il a toujours portée, conduit par un guide du pays [], interrogeant le conducteur qui l'accompagnait, se faisant conter sa vie, ses plaisirs, ses peines [] Le Premier consul, tantôt l'écoutant, tantôt questionnant les passants dont la montagne était remplie, parvint au sommet.

Histoire du Consulat et de l'Empire, Adolphe Thiers

Les représentations des personnages ou des événements sont marquées par une certaine interprétation qui ne correspond pas toujours à la réalité mais qui obéit à une volonté de propagande.

Voici un exemple concernant Napoléon Bonaparte: deux peintres donnent leur version alors qu'un historien, Adolphe Thiers, se tient aux faits établis.

En 1800, Napoléon franchit les Alpes au passage du Grand-Saint-Bernard pour aller combattre les Autrichiens installés en Italie.

Des deux tableaux, quelle semble être la vraie représentation de la scène?

C'est le deuxième car on parle d'enveloppe grise, de mulet.



Col du grand saint Bernard



Quelle est la différence entre un historien et une personne qui fait de la propagande ?

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Début de la Révolution	Prise du pouvoir	Naissance à Ajaccio	Mort à Sainte-Hélène	Napoléon empereur	Défaite de Waterloo	Retour des cendres aux Invalides
------------------------	------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------

Associe

Une colonie

Biographie

Napoléon

Exil

Archives

Historien

Propagande

■ Ensemble des documents qui ont été donnés par une personne, une famille, un état.

■ Né en Corse en 1769 et général de la révolution française et prend le pouvoir en 1799. Il devient empereur de 1804 à 1815 et il se fait ensuite emprisonné par les anglais après la bataille de Waterloo.

■ Territoire occupé par un pays étranger.

■ Condamnation à quitter son pays.

■ Personne qui étudie le passé

■ Histoire de la vie d'une personne.

■ Action exercée sur une personne pour l'amener à accepter une décision.

Je retiens

2. Napoléon empereur des français

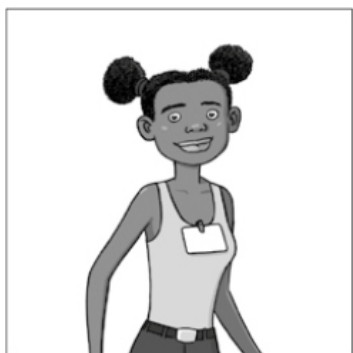
Napoléon Bonaparte est né en Corse en 1769. Après des études militaires il devient officier. Avec la révolution française il remporte une série de victoire en Egypte et en Italie. Il prend le pouvoir en 1799, devient Empereur en 1804, jusqu'en 1815.

Il mène une série de guerre victorieuses en Europe mais la défaite en Russie entraine la chute de son empire. Il meurt en 1821 exilé sur l'île de Saint Hélène. Napoléon a beaucoup marqué l'histoire de France.

Mots à placer : Saint Hélène, 1799, 1821, empereur, révolution française, Corse, Russie, 1815

La transformation de Paris

Re visionnage quelle histoire sur Napoléon : https://www.youtube.com/watch?v=94n39duS1v0&ab_channel=QuelleHistoire



Lucie



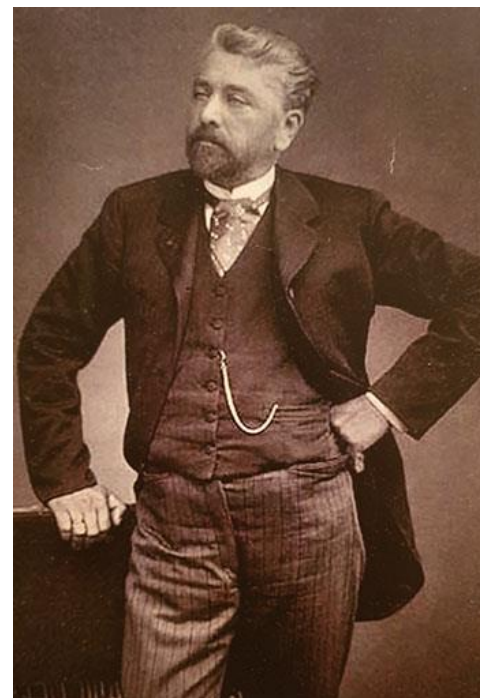
Ouah!

Nous avons repris la visite de Paris, et de ma place dans le minibus, je vois apparaître la tour Eiffel! C'est l'un des monuments les plus connus au monde et ce sera celui de notre dernière visite! J'ai hâte de découvrir quand, par qui, à quelle occasion et en combien de temps a été construite cette *Dame de fer*.

Combien reste-il de visites ?

Quel monument va-t-elle visiter ?

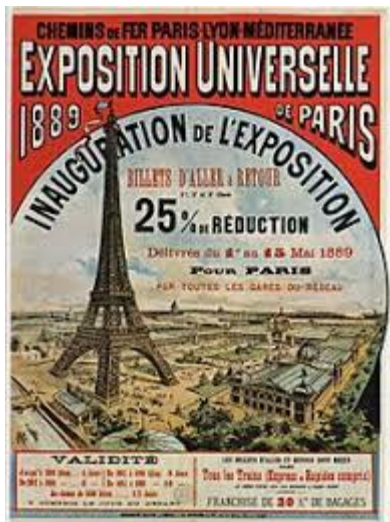
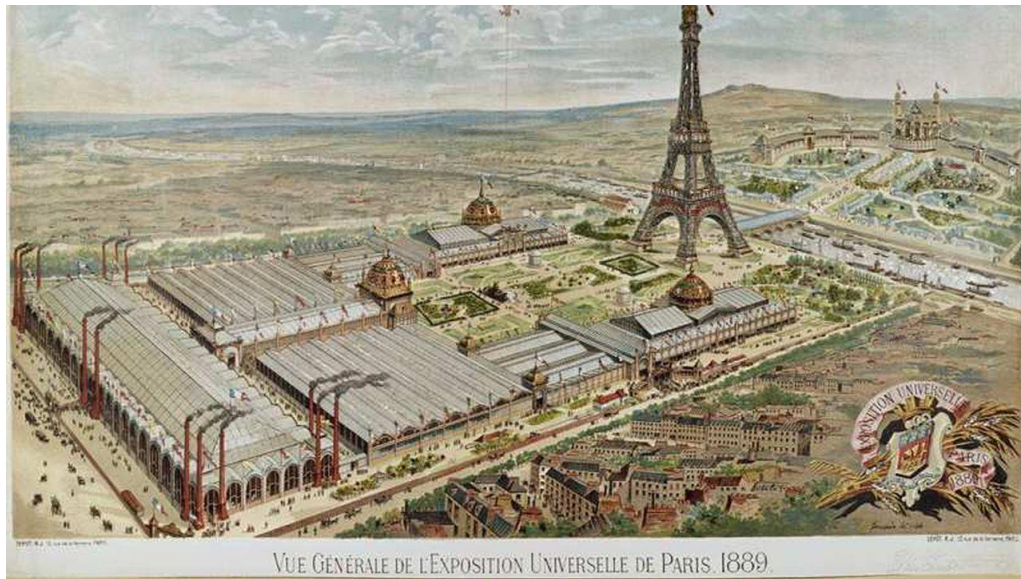
Que veut-elle savoir ?



Voici
Gustave
Eiffel.



Les exposition universelles (Paris 1889)



Associe

**Exposition
universelle**

Gustave Eiffel

Centenaire

Napoléon 3

Préfet

**Baron
Haussmann**

Insalubre

Epidémie

■ Neveu de Napoléon premier. Il est élu président de la république en 1848 puis il se proclame empereur en 1852 et il règne jusqu'en 1870.

■ Grande manifestation commerciale et industrielle organisée depuis le XIXe siècle dans les villes du monde.

■ **Qui est défavorable à la santé.**

■ Maladie qui atteint un grand nombre de personnes en même temps.

■ Qui a 100 ans ou plus.

■ Ingénieur et industriel français.

■ Préfet de Paris qui a participé aux grands travaux de la transformation de Paris.

■ Personne nommé par le président pour représenter l'état dans les départements.

Je retiens

1. La transformation de Paris

La tour Eiffel a été construite en 1889 à l'occasion de l'exposition universelle de 1889 qui célèbre le centenaire de la révolution française. Elle porte le nom de l'ingénieur spécialiste es constructions métalliques Gustave Eiffel. Les travaux ont durés 2 ans et 2 mois et ont nécessité 300 ouvriers. Aujourd'hui la Tour Eiffel est un des monument les plus visité du monde.

Pendant la même Période Napoléon 3 et Haussmann ont transformé Paris pour développer l'hygiène, approvisionner la ville et faciliter la circulation.

Mots à placer : Paris, 1889, centenaire, Haussmann, Tour Eiffel, Gustave Eiffel