

Objectif : améliorer  
la compréhension  
fine (indices  
textuels,  
vocabulaire,  
l'implicite)

# Atelier de lecture N°2





NIVEAU 4

FICHE 1

**DIFFICILE**

**Consigne :** Trouve à chaque fois de quelle chose ou de quel objet on parle. Ecris la réponse sur ta carte réponse

1. C'est un gros ouvrage. On l'utilise en classe comme à la maison, c'est une source d'informations pour ceux qui savent lire. On s'en sert pour connaître le sens d'un mot ou son orthographe. De quel objet s'agit-il ?
2. C'est un instrument dont les scientifiques se servent s'ils veulent observer quelque chose d'invisible à l'œil nu ; c'est une loupe beaucoup plus précise. Les chercheurs l'utilisent tous les jours dans leur laboratoire. De quel instrument s'agit-il ?
3. Elle permet de déplacer le curseur, d'ouvrir ou de fermer un document ; elle est reliée à l'unité centrale ou fonctionne sans fil. Il faut la dépoussiérer de temps en temps. De quel instrument s'agit-il ?
4. Observez bien ce paysage : ceux que vous voyez là-bas ne sont pas des géants, leurs bras sont des ailes qui, tournées par le vent, font mouvoir à leur tour la pierre qui écrase le grain. De quoi parle-t-on ?
5. Sur le balcon de la grange, le grand-père de Brian est occupé à sculpter une souche de pin. La lame brillante fait sauter les écailles de bois tendre. « Ne t'en sers surtout pas pour trancher le pain, et ne le range pas dans la cuisine », me conseille-t-il souvent. De quoi se sert-il pour sculpter ?
6. Un bateau attendait dans la crique. Il était surveillé par trois gardes. Ils étaient armés jusqu'aux dents. Soudain, on entendit une courte rafale. Une bousculade et une poursuite s'en suivirent. Qu'ont utilisé les gardes ?

- 
7. Le fils Raclot cligne de l'œil, lève lentement le bras à hauteur de visage, vise longuement et tire. Le projectile frappe le sol dans un bruit mat, roule sur le gravier et s'immobilise exactement à l'endroit souhaité. Quel est ce projectile ?
8. Sa douce lumière me tenait éveillé. J'imaginai des mondes irréels en observant les ombres mouvantes pendant qu'elle jouait à cache-cache avec les nuages. Qui est-elle ?
- 
9. Don Quichotte et son écuyer l'aperçoivent au loin. Il est grand et tout doré. Il est tiré par quatre chevaux. À l'intérieur se trouvent le roi et la reine qui rentrent dans leur château. De quoi parle-t-on ?
10. Il y en a quatre autour de la table. Papa a promis de les réparer car elles sont toutes un peu bancales ! De quoi parle-t-on ?
- 
11. Depuis hier, elle est cassée ! D'un coup, elle s'est éteinte ! Alors, toute la famille joue aux cartes pour s'occuper. Quel objet est cassé ?
- 
12. À force de le mordiller pendant que la maîtresse parle, toute l'encre a coulé sur ma table. Je me suis fait gronder ! De quel objet s'agit-il ?

Comment vérifier si c'est juste ? Je demande à un camarade de vérifier avec la carte réponse et d'effacer uniquement les réponses fausses.

Comment faire si des réponses sont fausses ?

Je relis pour voir si je n'ai pas d'autres idées, si j'ai bien compris chaque mot du texte. J'essaye aussi de me poser des questions sur la phrase ou le texte.

Je prends un dictionnaire et je cherche les mots qui sont difficiles à comprendre pour moi.

Je demande à un camarade de m'aider, sans me donner la réponse (deux fois par atelier) puis j'appelle le maître pour qu'il m'aide (une fois)