CP

séquence - leçon

lecture : LE SON [ ]… … . . . . . .

jour 1

1) Exercices moteurs et de latérisation
2) Exercices graphiques
3) Identification sonore

Comptine: …. Dégager le son que l'on entend souvent.

Geste Boreil-Maisonny

Observation de la bouche et des lèvres quand on prononce le son [...] mettre la main sur la gorge pour sentir ou non la vibration des cordes vocales, mettre la main devant la bouche pour vérifier si de l'air chaud ou tiède sort .

Expliquer le geste correspondant

Liste de mots:« ***Pour apprendre ..., il faut savoir l'entendre dans des mots. Je vais prononcer des mots dans lesquels vous entendrez ... .Écoute bien puis répète le mot en faisant péter le [...]*** »

……...

4) Discrimination auditive

Maintenant, tu poses ton ardoise bien à plat sur la table. Quand tu entendras un mot qui contient le son …. tu dessineras une croix. Quand tu n'entendras pas de …., tu dessineras un rond.

….

Catégorisation : A quelle catégorie sémantique appartiennent ces mots? : Ce sont des noms ….

Travaille tout seul sur le fichier de lecture : n°... et ... p. ...

5) Apprentissage du graphisme

Apprentissage de la lettre dans l'espace

1) lettre du livre
2) lettre du cahier

Je vais écrire ... comme dans ...

Dos tourné à l'élève, expliquer ce que je fais avec mon doigt.
Les élèves le font aussi avec leur doigt au tableau
Demander à quelques E de le faire seul en expliquant à leur tour.

Apprentissage par le toucher sur papier rugueux yeux ouverts puis fermés en disant le bruit du couple lettre.

Trouver la lettre dans un ensemble de signes. La découper et la ranger dans le classeur alphabet

Découvrir l'affiche du son (avec le dessin du mot outil : ... Demander une écriture du mot outil sur l'ardoise.

6. Construction syllabique

Découvrir le tableau syllabique à droite

Lecture collective au tableau des tableaux écrits en 3 couleurs.
Présenter les deux premiers tableaux de syllabes en soulignant la succession des sons , en prolongeant les voyelles et en faisant les gestes lors de l'énonciation. Lire et écrire les syllabes directe et inverses sur l'ardoise puis sur le cahier sous forme de dictée.

Dans toutes les activités, penser à lier lecture et gestes

Maintenant, à côté du ..., on met a. ...-a : ...a. Maintenant au lieu du a on met o. ...-o : ...o.
Idem avec é., i ,e et u.
Puis tracer les six lignes jaune avec les six voyelles.
Enoncer ...a, ...e, ….i, ...o ,….u ,...é en montrant le trajet de la consonne à la voyelle.

...a comme ...
...o comme ...
...é comme ...
...i comme ...
...u comme p ...
...e comme ...
...ui comme ...

7. Construction de mots avec les lettres mobiles : La M énonce chaque syllabe. Les E assemblent la syllabe énoncée. : ... puis trouver s'il faut placer ...

La M énonce des mots où l'on entend soit ...
Les E construisent sur la flèche la première syllabe entendue dans le mot.

...
Puis écriture de mots entiers, de phrases: …

Coller le geste du son [...] sur le cahier « Mes outils »

9.Ecriture: sur le cahier: . . .

10) Consolidation. Travail sur la fiche préparée sur le son (travail +/- approfondi selon les élèves)
...

Catégorisation : A quelle catégorie sémantique appartiennent ces mots? : Ce sont des noms de ...

Dictée de syllabes

11.Initiation aux syllabes fermées

Afficher le troisième tableau et l'énoncer lentement à plusieurs reprises. Prolonger la voyelle pour bien faire entendre la succession des trois sons.
Faire assembler les syllabes (évoquer les mots les contenant)
Ecrire les syllabes sur l'ardoise au fur et à mesure qu'elles sont constituées ;
.... de ....
.

Travail de vocabulaire ,

12. Lecture des mots et des phrases du livre P. ... au tableau ,
en utilisant 3 couleurs.
Commenter et expliquer chaque mot ou chaque phrase. Les E reformulent les phrases.

13. Constituer des phrases à partir d'étiquettes
Individuellement pour les E autonomes, au tableau en jouant aux indiens pour les élèves prioritaires puis reformer la même phrase avec les étiquettes. !!! Ne pas donner les mêmes qu'aux élèves en autonomie. (voir page 5)

Coller les phrases sur une feuille et les illustrer par un dessin.

1.Constituer des mots dissyllabiques avec des étiquettes-syllabes (voir page 4)
Les sont collés sur le cahier puis recopié à côté.
Les mots découverts doivent être employés dans une phrase par chaque enfant afin d'en vérifier l'existence et de valider individuellement sous l'oreille attentive et régulatrice de la maîtresse.

2.Ecriture : sur le fichier n°... et ... p. ...
3. Découverte des phrases du nouveau texte avec le jeu « Les balles de Léo »

jour 2

4. Lecture sur le livre p. ….

5. J'ai bien lu : avec le jeu « Le livre bleu » et « La sorcière » et « Qui a bien lu: Papy »

6. Réinvestissement sur le fichier de lecture p. ...
7. Placer dans l'ordre chronologique 3 épisodes:(voir page 7)
(Ce travail peut se faire individuellement ou bien par groupe pour les élèves prioritaires en atelier dirigé avec la maîtresse)

8. Dictée La M fait les geste pour aider les élèves.
….
18. Rédaction d'un petit texte en commun utilisant les mots des textes connus ou possible avec les sons connus.

….
20. Langage oral : ….

Répertoire de mots :