

MESSED UP IN MEMPHIS

🎭 CHORÉGRAPHIE : DEE MUSK (UK - 2010)

🎵 MUSIQUE : MESSED UP IN MEMPHIS - DARRYL WORLEY

👣 DESCRIPTION : LINE DANCE — INTERMÉDIAIRE — 64 COMPTES — 4 MURS — 1 REST

🎶 DÉPART : SUR LES PAROLES

SECTION 1 ⇒ SIDE - TOUCH IN - TOUCH OUT - TOUCH IN X 2

1-2 PG à gauche - Pointer PD à côté du PG
 3-4 Pointer PD à droite - Pointer PD à côté du PG
 5-6 PD à droite - Pointer PG à côté du PD
 7-8 Pointer PG à gauche - Pointer PG à côté du PD

SECTION 2 ⇒ SCISSOR CROSS - HOLD - SIDE ROCK 1/4 TURN - STEP FWD - HOLD

1-4 PG à gauche - ramener PD à côté du PG - Croiser PG devant PD - Pause
 5-6 Rock PD à droite - Retour sur le PG avec 1/4 de tour à gauche 9 :00
 7-8 Pas PD devant - Pause

SECTION 3 ⇒ TRIPLE FULL TURN - HOLD - STEP - TOUCH - BACK - KICK

1-4 Triple Step G D G avec tour complet à droite en avançant - Pause
 Option : Shuffle G D G devant - Pause
 5-6 Pas PD devant - Touch Pointe PG derrière PD
 7-8 Pas PG derrière - Kick D devant

SECTION 4 ⇒ BACK LOCK STEP - HOLD - ROCKING CHAIR

1-4 Pas PD derrière - Lock PG devant PD - pas PD derrière - Pause
 5-6 Rock PG derrière - revenir sur le PD
 7-8 Rock PG devant - revenir sur le PD
 * Restart ici sur le 4ème mur à 12 :00

SECTION 5 ⇒ SCISSOR CROSS - HOLD - SIDE - BEHIND - 1/4 TURN - HOLD

1-4 PG à gauche - ramener PD à côté du PG - Croiser PG devant PD - Pause
 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00

SECTION 6 ⇒ STEP - PIVOT 1/2 TURN - STEP - HOLD - 1/2 TURN - TOUCH - 1/2 TURN - BRUSH

1-4 Pas PG devant - Pivote 1/2 tour à droite - pas PG devant - Pause 6 :00
 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Touch Pointe G à côté du PD
 7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brush D devant 6:00

SECTION 7 ⇒ MAMBO FWD - HOLD - SAILOR 1/4 TURN - HOLD

1-4 Rock PD devant - revenir sur le PG - poser PD derrière - Pause
 5-6 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG devant - Pause 3:00

SECTION 8 ⇒ STEP 1/2 TURN - STEP - HOLD - 1/2 TURN - TOUCH - 1/2 TURN - BRUSH

1-4 Pas PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche - pas PD devant - Pause 9 :00
 5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Touch Pointe PD à côté du PG
 7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brush PG devant 9:00



KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE