

NIVEAU : CM2.

PERIODE : 3

PROJET CARNET DE VOYAGE

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

ARTS VISUELS

- Fabriquer un marque-page sur le thème du voyage.
- Illustrer son carnet de voyage.

EDUCATION MUSICALE

- Ecoute de musiques du monde
- Reconnaissance des instruments

HISTOIRE DES ARTS

XIX^{ème} siècle.

- **Carnet de voyage d'Eugène Delacroix (au Maroc en 1832)**

Ecrire un carnet de voyage

GEOGRAPHIE

- Savoir situer un lieu sur une carte (parcours d'Eugène Delacroix au Maroc, Chaillol dans les Hautes-Alpes).
- Décrire un paysage en utilisant le vocabulaire approprié (notamment pour la description du paysage montagnard).

FRANÇAIS

LECTURE/COMPREHENSION

- *Le puma aux yeux d'émeraude* d'Yves-Marie Clément.
- *Le carnet de voyage.*

Vocabulaire

- Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments).

POESIE

- Gérard de Nerval, «Le réveil en voiture »,
- Prévert « En sortant de l'école ».

PRODUCTION D'ECRITS

- A partir de l'esquisse de Diderot, rédiger la page correspondante à une journée imaginée à Meknès.
- Rédiger son propre carnet de voyage (classe découverte).