

10	LA BELLE ET LA BETE – Jeanne-Marie Leprince de Beaumont	REVISIONS
<b>REVISIONS p 36 à 40</b>		CE1

1. Rajoute un adjectif à chaque nom (avant ou après le nom) :

**Ex : une souris => une petite souris**

- un château => .....
- une fête => .....
- un prince => .....
- une fée => .....
- une baguette => .....

2. Souligne le sujet et entoure le verbe :

Le prince la remercie.

Les feux d'artifices lui annoncent une fête.

La Belle donne la main au prince.

Vous deviendrez deux statues.

La fée donne un coup de baguette magique.

Il épouse la Belle.

3. Réécris ces phrases en mettant des synonymes à la place des mots soulignés :

Elle lui passa de l'eau sur le visage.

Vous vivrez pour devenir mon époux.

Elle vit le château brillant de lumières.

10	LA BELLE ET LA BETE – Jeanne-Marie Leprince de Beaumont	REVISIONS
<b>REVISIONS (p36 à 40)</b>		CE2

1. Je conjugue ces verbes au PRESENT – FUTUR – IMPARFAIT

- La Bête (AVOIR) disparu.
- Le prince la (REMERCIER) d’avoir rompu le charme.
- Cette dame (ETRE) une grande fée.
- Vous (DEMEURER) à la porte du château.
- Les feux d’artifice (ANNONCER) une fête.

10	LA BELLE ET LA BETE – Jeanne-Marie Leprince de Beaumont	REVISIONS
<b>REVISIONS (p 36 à 40)</b>		CE2

2. Je conjugue ces verbes au PRESENT – FUTUR – IMPARFAIT

- La Bête (AVOIR) disparu.
- Le prince la (REMERCIER) d’avoir rompu le charme.
- Cette dame (ETRE) une grande fée.
- Vous (DEMEURER) à la porte du château.
- Les feux d’artifice (ANNONCER) une fête.