

Arts premiers		Cycles 2 et 3
<h1>Le masque africain</h1>		<u>Technique utilisée</u> : craies grasses
<u>Durée</u> : 1h	<u>Objectif général</u> : Utiliser les craies grasses.	
<u>Objectifs</u> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dessiner un masque inspiré des masques africains ;</li> <li>• Utiliser les craies grasses.</li> </ul>	<u>Matériel</u> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 feuille blanche 24x32 120 g ;</li> <li>• 1 crayon HB ;</li> <li>• 1 boîte de craies grasses ;</li> <li>• 1 paire de ciseaux ;</li> <li>• 1 bâton de colle ;</li> <li>• 1 feuille noire 24x32 120 g.</li> </ul>	
<u>Étapes de réalisation</u>	<u>Déroulement</u>	
	<p>Dessiner sur la feuille blanche prise dans le sens de la hauteur un masque africain au crayon à papier.</p>	





Colorer chaque partie du visage à la craie grasse en commençant par les couleurs les plus claires et en allant vers les plus foncées (pour éviter de souiller les couleurs).

Repasser les traits de construction à la craie grasse noire.  
Découper le masque (attention en manipulant le dessin : la craie grasse se fixe mal !).  
Coller sur une feuille noire.