

MJC ANNEMASSE &
CINÉ ACTUEL PRÉSENTENT:

Du
sam
16 février

Au
ven
01 mars
2019



3^e ÉDITION

CinéMôm

Le festival du film à vivre en famille de 2 à 99 ans !



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Du samedi 16 février au vendredi 1er mars inclus,

Le Ciné Actuel de la MJC Annemasse site Centre propose:

- › 14 jours de festival consécutifs dimanches compris, 16 films, 65 projections.
- › Des ateliers (La Frite, Petit réalisateur et musique au cinéma).
- › Un ciné-concert.
- › Une analyse de film.

Séances cinéma sans réservation, ouverture de la billetterie 15 minutes avant le début de chaque séance.

TARIFS :

Enfants moins de 13 ans : 3,20 €

Plein tarif : 6,30 €

Tarif réduit (adhérents MJC, plus de 60 ans, moins de 18 ans, demandeurs d'emplois et familles nombreuses) : 5,30 €

LIEU:

Ciné Actuel / MJC site centre
3, rue du 8 mai
Annemasse
74100

Pour les informations pratiques, rendez-vous sur le site:
www.cineactuel.fr



EDITO FESTIVAL

"A la (re)découverte du cinéma... "

Le cinéma se fabrique avec une dose de poésie, d'imagination, d'émotions, de réflexion, d'ouverture au monde et le goût du voyage.

Le cinéma s'imagine par l'image, le son, un jeu, une ambiance, une vision, une histoire de notre temps ou d'une galaxie lointaine, très lointaine.

Le cinéma, c'est des souvenirs, un vécu, un plaisir dès le ticket acheté jusqu'au générique de fin.

Le cinéma – au-delà de l'écran – c'est le sel de vie.

Nous vous invitons à vivre cette expérience en famille.

A l'heure des plateformes numériques, nous vous proposons de revenir aux sources, là où tout a débuté, devant un écran blanc, réceptacle des plus belles histoires.

Pour cette 3ème édition, le Ciné actuel, l'une des pierres angulaires de la MJC Annemasse, propose une programmation riche, variée et interactive. Du samedi 16 février au vendredi 1er mars inclus, vous, que vous soyez, enfants, adolescents, parents ou grands-parents, êtes amenés à découvrir :

- › 16 films et 65 projections, avec en ouverture du festival, le « **best of Annecy Kids** », la sélection du jury du festival international du film d'animation 2018
- › des ateliers « Petit réalisateur », « Musique au cinéma » pour s'initier aux techniques cinématographiques.
- › Un stage de création musicale, de 3 demi-journées, en partenariat avec Château Rouge. Musicien ou non, c'est la possibilité de créer une bande son sur des images de films d'animation.
- › une analyse de film pour apprendre à mieux regarder, lire et analyser les images.
- › Un ciné-goûter-expo avec le film d'animation « Wall-E » et la visite commentée de l'exposition A-musée « De la tête aux pieds »
- › des moments de convivialité et de partage, à l'espace famille-café des enfants.
- › Une soirée ciné-pizza, spéciale ados, proposée par le secteur jeune de la MJC Annemasse.
- › un **ciné-concert**, « Pat et Mat » en clôture du festival.

Des films choisis avec soin, venus du monde entier, des temps d'échanges, des ateliers... autant de moments qui participent à l'épanouissement du jeune public mais pas que. Cette éducation qui nous ouvre au monde et aux autres, n'est-elle donc pas indispensable au vivre ensemble et à l'apprentissage de la citoyenneté ?

Venez nombreux, participer à ce bel événement !!!!

Bon festival

Elyette ROUX & Brice FUSARO
Co-présidents MJC Annemasse

TABLEAU RÉCAPITULATIF	Durée	Âge	page	Sam. 16	Dim. 17	Lun. 18	Mar. 19
LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE	48 min	Dès 3ans	16			11h	11h
LE QUATUOR À CORNES	43 min	Dès 3ans	17	11h			9h45
PADDY, LA PETITE SOURIS	1h05	Dès 3ans	18		11H	16h	
OSCAR ET LE MONDE DES CHATS	1h27	Dès 4ans	14			14h	
YÉTI & COMPAGNIE	1h37	Dès 4/5ans	13	14h	18h		14h
COCO	1h45	Dès 5ans	22		14h		16h
ASTERIX ET LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE	1h25	Dès 5ans	11	18h			20h30
DILILI À PARIS	1h35	Dès 5/6ans	20		20h30		18h
PACHAMAMA	1h12	Dès 7ans	12		16h	17h30	
RÉMI SANS FAMILLE	1h49	Dès 6/7ans	15	20h30			
WALL.E	1h37	Dès 6ans	19				
UNE VIE DE CHIEN	33 min	Dès 6ans	10				
PETIT BLACK MOVIE "TOUR DU MONDE"	55 min	Dès 6ans	21				
PAT ET MAT, CINÉ-CONCERT	40 min	Dès 3ans	7				
SOIRÉE CINÉ/PIZZA	---	11/17ans	23				
BEST OF ANNECY KIDS 2018	55 min	Dès 6ans	6	16h			

Mer. 20	Jeu. 21	Ven. 22	Sam. 23	Dim. 24	Lun. 25	Mar. 26	Mer. 27	Jeu. 28	Ven. 1
	17h	9h45			16h				
11h	16h				17h				
	11h	11h			18h	10h30			
18h			11h	14h	10h	14h			
	20h30	16h	18h				18h	16h	10h
						16h			
14h			20h30	16h		20h30		10h	16h
		14h		11h	14h			14h	
		18h		18h			14h		14h
20h30	18h		14h	20h30		18h	10h		
	14h								
			16h						
16h									
							16h		
		19h30							

OUVERTURE DE CINÉMOM'
"BEST OF ANNECY KIDS 2018"
55min

Entrée libre
Dès 6 ans

Samedi
16 fev.

16h



HueBR - Gobelins, l'école de l'image



L'Homme aux oiseaux - Quentin



The Pig on the Hill - Jamy Wheless et John Helms

Le festival international du film d'animation d'Annecy est la référence incontournable dans le domaine. Imaginez : 11.700 professionnels réunis dans la ville du 11 au 16 juin dernier ! Nous vous invitons à découvrir le programme « best of Annecy Kids 2018 » sélectionné par le jury :

- › HueBR, Gobelins, l'école de l'image.
- › Brooklyn Breeze, d'Alex Budovsky
- › Link, de Robert Lobel
- › Promenons-nous, de Hugo Frassetto
- › Un printemps, de Keyu Chen
- › Coucouleurs, d'Oana Lacroix
- › L'Homme aux oiseaux, de Quentin
- › Drôle de poisson, de Krishna Chandran A. Nair
- › Muteum, d'Äggie Pak Yee Lee
- › Ameise, de Julia Ocker
- › The Pig on the Hill, de Jamy Wheless et John Helms

Des courts métrages drôles, émouvants et poétiques qui raviront les enfants !

La projection sera suivie d'un verre de l'amitié à l'espace Méliès (1er étage de la MJC).



En partenariat avec CITIA, organisateur du festival et centre de ressources et de compétences intervenant dans le domaine de l'image et des industries créatives. Ses missions se déclinent autour de trois axes complémentaires : La culture (promouvoir l'animation auprès d'un large public), l'économie (développer un pôle économique local des industries créatives) et la formation (soutenir les formations et l'éducation à l'image animée).

PAT ET MAT DÉMÉNAGENT

de Marek Beneš

Tchécoslovaquie - 2018 - 40mn

Dès 3 ans

Mercredi
27 fev.

16h

CINÉ-CONCERT ♥ Coup de coeur du festival



Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ?

5 films au programme : « Le miel et les abeilles », « Drone de cheminée », « Tournez manège », « La tondeuse » et « La petite taupe ».

Cyrille Aufaure accompagne la projection du film avec une musique originale qu'il a lui-même composée. Grâce à son piano, le musicien vous offre une projection magique où la découverte, les rires et l'émerveillement s'entremêlent afin d'offrir de beaux moments de cinéma !



Ce ciné-concert est proposé en partenariat avec l'AcirA et le Cinéma Le Rouge et le Noir de Saint-Julien-En-Genevois (représentation le même jour à 10H30).

Pianiste de formation classique au conservatoire, Cyrille a par la suite ouvert son répertoire en école de jazz pendant quelques années. Il aime travailler avec les enfants à qui il enseigne la musique une bonne partie de son temps. Cyrille a créé la version ciné-concert des trois films Pat et Mat, de Sametka, la chenille qui danse et de Polichinelle et les contes merveilleux.



ATELIER**PETIT RÉALISATEUR !**

Atelier animé par Delphine MOREL (durée 1h30)

7/11 ANS**Jeudi 21 février**

10h et 14h

Vendredi 22 février

14h et 16h



MJC Site Centre (salle Romy Schneider)



Durée 1h30



5 €

Delphine te propose de venir découvrir la face cachée de cet univers enchanteur qu'est le cinéma. Au programme, tu t'essaieras au storyboard (il s'agit de la représentation illustrée d'un film avant sa réalisation, document utilisé en pré-production afin de planifier l'ensemble des plans qui constitueront le film). Ce sera également l'occasion d'aborder les origines du cinéma et entrevoir les secrets d'un tournage. Un accent particulier sera également mis sur le rôle de la musique au cinéma (la prise de son par le perchiste, les bruitages...).

Tu repartiras avec pleins d'idées pour réaliser un film avec tes proches et tu te découvriras peut-être même un talent caché !

Inscriptions auprès de l'accueil de la MJC site Centre ou sur place dans la limite des places disponibles

ATELIER**MUSIQUE AU CINÉMA**

Atelier animé par Delphine MOREL (durée 1h30)

6/8 ANS**Jeudi 21 février**

16h

Vendredi 22 février

10h



MJC Site Centre (salle Audrey Tautou)



Durée 1h30



5 €

Quel est le rôle de la musique dans un film, quel est son rapport avec les images ? Nous te proposons de venir le découvrir au travers d'un échange, notamment par des jeux, autours d'extraits de films et de musiques.

À travers cette découverte, cet atelier te permettra également de t'initier à l'histoire du cinéma et aux codes du langage cinématographique : le plan, le montage, le son, le hors-champ...

Cet atelier est proposé en partenariat avec l'AcirA (association qui fédère plus de soixante cinémas art et essai en Auvergne - Rhône-Alpes).



ATELIER

LA FRITE

«Mini-stage » sur 3 demi-journées

8 À 15 ANS

CM1/CM2

ET COLLÈGE



La Frite ? Non, nous ne parlerons pas ici de ce légume cuit dans de l'huile mais d'un dispositif de musique électronique inventé par le collectif lyonnais Kogūmi (Julien Baratay, Simon Drouhin, Grégoire Durranet et Matthieu Fernandez) en partenariat avec Château Rouge. Elle est composée de 2 séquenceurs-claviers qui



définissent la mélodie, de 5 samplers qui jouent des sons pré-enregistrés et de 6 boîtes à rythmes. Tous ces éléments

possèdent divers boutons permettant de déformer le son, d'aller du plus aigu au plus grave, de l'étirer ou de le raccourcir, d'ajouter de l'écho, de la réverbération, n'en prendre qu'une partie... et d'ajouter des effets.

Et puisque Cinémôm' est un festival de cinéma, cet atelier proposera aux participants (une dizaine) de créer une bande son sur des images de films d'animation (environ 5 minutes)


sélectionnées par Ciné Actuel et offrant une palette d'émotions (joie, tristesse, amour, peur, colère, surprise...) propice à la création musicale.

Cet atelier est encadré par Romain Lucas, notre professeur de musique, sous la tutelle de l'équipe de Château Rouge.


Ton niveau en musique : novice, débutant ou confirmé ? Peu importe, cet atelier ludique t'est destiné ! Place à ta créativité !

château
rouge
Annemasse



 **Du lundi 25 au mercredi 27
Février**

De 14h à 17h

 **Durée 3x3 heures (9 heures)**

 **MJC Site Centre (salle Marilyn
Monroe)**

 **12 €**

Inscriptions auprès de l'accueil de la MJC site Centre

ATELIER

ANALYSE DE FILM - UNE VIE DE CHIEN (A DOG'S LIFE)

Charles Chaplin, 1918, 33 minutes.

« Apprendre à mieux regarder, lire et analyser les images »

Animé par Abderrahmane Bekiekh


TOUT PUBLIC

DÈS 6 ANS



 **Samedi 23 Février**

16h

 Durée 1h30 à 2h

 MJC Site Centre (salle Marilyn Monroe)

 Tarifs habituels du cinéma

Abderrahmane enseigne le cinéma à l'Université de Genève. Il vous propose l'analyse d'un Chaplin à vivre en famille. Le court métrage sera d'abord projeté dans son entier. S'ensuivra un temps d'échange avec le public avant une analyse séquence par séquence, pour faire apparaître ce qui se cache dans les images.

Toujours errant, Charlot prend soin d'un chien blanc, lui aussi errant. L'animal le lui rend bien en chipant des saucisses et en creusant le sol où un portefeuille plein de billets a été enterré. Le vagabond s'apprête à dépenser l'argent dans un dancing au côté d'une jeune hôtesse-chanteuse mais les voleurs qui avaient précédemment caché le portefeuille comprennent que Charlot l'a trouvé et veulent le récupérer...

C'est le premier film burlesque de Charlie Chaplin en tant que scénariste, réalisateur et producteur au sein de la First National. Chaplin trouva un excellent partenaire avec un charmant chien bâtard du nom de Scrops. Sa lutte pour survivre au milieu des autres chiens du quartier est ironiquement comparée à celle de Charlot pour trouver sa place dans la société. Chaplin va mettre en parallèle le destin du vagabond avec celui d'un petit chien errant.

ASTÉRIX - LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE

de Louis Clichy, Alexandre Astier
France - 2018 - 1h25

Dès 5 ans



Avec les voix de Christian Clavier, Guillaume Briat, Alex Lutz

À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il entreprend de parcourir le monde gaulois à la recherche d'un jeune druide talentueux à qui transmettre le Secret de la Potion Magique...

Sam. 16 fev.	Mar. 19 fev.	Mer. 20 fev.	Sam. 23 Fev.	Dim. 24 Fev.	Mar. 26 fev.	Jeu. 28 fev.	Ven. 1 Mars
18h	20h30	14h	20h30	16h	20h30	10h	16h

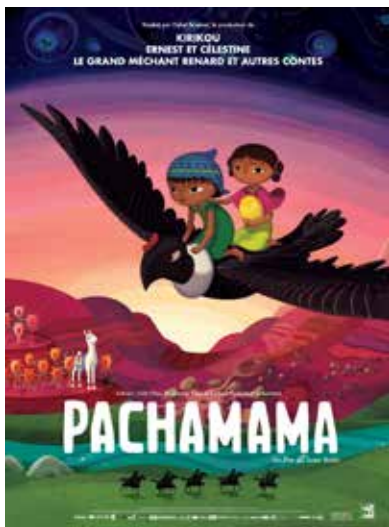
sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

PACHAMAMA

de Juan Antin

France - 2018 - 1h12

Dès 7 ans



Avec Andrea Santamaria, India Coenen, Saïd Amadis

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Pachamama, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

Dimanche 17 fev.	Lundi 18 fev.	Vendredi 22 fev.	Dimanche 24 fev.	Mercredi 27 Fev.	Vendredi 1 Mars
16h	17h30	18h	18h	14h	14h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

12

YÉTI & COMPAGNIE

de Karey Kirkpatrick, Jason A. Reisig
USA - 2018 - 1h37

Dès 4/5 ans



Avec les voix de Julien Doré, Amel Bent, Oxmo Puccino

Vivant dans un petit village reculé, un jeune et intrépide yéti découvre une créature étrange qui, pensait-il jusque-là, n'existait que dans les contes : un humain ! Si c'est pour lui l'occasion de connaître la célébrité – et de conquérir la fille de ses rêves –, cette nouvelle sème le trouble dans la communauté yéti. Car qui sait les surprises que leur réserve encore le vaste monde ?

Sam. 16 fev.	Dim. 17 fev.	Mar. 19 fev.	Jeu. 21 fev.	Ven. 22 fev.	Sam. 23 fev	Mer. 27 fev.
14h	18h	14h	20h30	16h	18h	18h

Jeu. 28 fev.	Ven. 1 Mars
16h	10h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

OSCAR ET LE MONDE DES CHATS

de Gary Wang
Chine - 2018 - 1h27

Dès 4 ans



Oscar est un chaton qui vit paisiblement avec son père Léon, un gros chat d'appartement. Rêveur, il croit en l'existence de Catstopia, un monde merveilleux où vivent les chats. Il décide un jour de partir à l'aventure !

Lundi 18 fev.	Mercredi 20 fev.	Samedi 23 fev.	Dimanche 24 fev.	Lundi 25 fev.	Mardi 26 fev.
14h	18h	11h	14h	10h	14h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

RÉMI SANS FAMILLE

de Antoine Blossier
France - 2018 - 1h49

Dès 3 ans



Avec Daniel Auteuil, Maleaume Paquin, Virginie Ledoyen

Les aventures du jeune Rémi, orphelin recueilli par la douce Madame Barberin. A l'âge de 10 ans, il est arraché à sa mère adoptive et confié au Signor Vitalis, un mystérieux musicien ambulant. A ses côtés, il va apprendre la rude vie de saltimbanque et à chanter pour gagner son pain. Accompagné du fidèle chien Capi et du petit singe Joli-Cœur, son long voyage à travers la France, fait de rencontres, d'amitiés et d'entraide, le mène au secret de ses origines...

Sam. 16 fev.	Mer. 20 fev.	Jeu. 21 fev.	Sam. 23 Fev.	Dim. 24 Fev.	Mar. 26 fev.	Mer. 27 fev.
20h30	20h30	18h	14h	20h30	18h	10h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

15

LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE

de Anaïs Sorrentino, Frits Standaert
France/Belgique - 2019 - 49mn

Dès 3 ans

 Programmation tout-petits



La Chouette du cinéma a rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles. La petite fourmi qui a plein d'amis, l'escargot farceur démasqué, la sage tortue d'or, l'humble tailleur de pierre et le candide Basile nous invitent à ne pas nous croire les plus forts ni les plus malins, et à rester modestes. Des films qui parlent du vivre ensemble dans la simplicité et délivrent un joli message de sagesse.

Lundi 18 fev.	Mardi 19 fev.	Jeudi 21 fev.	Vendredi 22 fev.	Lundi 25 fev.
11h	11h	17h	9h45	16h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

LE QUATUOR À CORNES

de Benjamin Botella, Emmanuelle Gorgiard
Franc/Belgique - 2018 - 43mn

Dès 3 ans

👤 Programmation tout-petits



Aglaré la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures à travers ce programme de 3 courts meuhtrages plein de tendresse et d'humour !

« La clef des champs », « Dorothy la vagabonde », « Aglaré la pipelette »

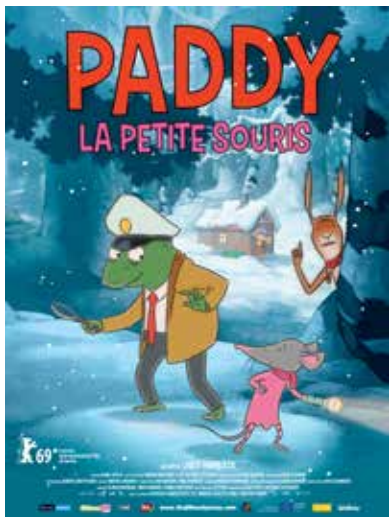
Sam 16 fev.	Mardi 19 fev.	Mercredi 20 fev.	Judi 21 fev.	Lundi 25 fev.
11h	9h45	11h	16h	17h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

PADDY, LA PETITE SOURIS

de Linda Hambäck
Suède - 2018- 1h01

Dès 3 ans



Une belle histoire d'amitié et de tolérance au cœur de la forêt. Tous les animaux parlent du temps où la renarde rodait. Heureusement qu'elle n'a pas été vue depuis longtemps ! Mais lorsque l'écureuil se rend chez l'inspecteur Gordon au sujet d'un vol de noisettes, ce dernier suspecte à nouveau l'animal tant redouté. Pour démasquer le voleur, il aura bien besoin de Paddy la petite souris au flair particulièrement aiguisé...

Dim 17 fev.	Lun 18 fev.	Jeudi 21 fev.	Ven 22 fev.	Lundi 25 fev.	Mardi 26 fev.
11h	16h	11h	11h	18h	10h30

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

18

CINÉ-GÔÛTER-EXPO : WALL-E

de Andrew Stanton
USA - 2008 - 1h37

Dès 6 ans



WALL.E est le dernier être sur Terre et s'avère être un... petit robot ! 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté notre planète laissant à cette incroyable petite machine le soin de nettoyer la Terre. Mais WALL.E a développé un petit défaut technique : une forte personnalité. Et il est surtout un peu trop seul... Sa vie va être bouleversée avec l'arrivée d'une petite "robote" prénommée EVE. Tombant instantanément et éperdument amoureux d'elle, WALL.E va tout mettre en oeuvre pour la séduire. Et lorsqu'EVE est rappelée dans l'espace pour y terminer sa mission, WALL.E n'hésite pas un seul instant : il se lance à sa poursuite...



Les robots peuvent-ils avoir des sentiments ? Voilà une des questions soulevées par le film et aussi par « De la tête aux pieds », l'exposition-jeu de l'A-musée proposée au 1er étage de la MJC site Centre jusqu'au 27 avril. Nous proposons, après un intermède goûter offert, une visite commentée de l'exposition par Léa Petracci.

Jeudi
21 fev.

14h

Tarifs habituels du Ciné Actuel, sans supplément de prix pour la visite commentée (sur inscription à la billetterie du cinéma ouvrant 15 minutes avant le début de la séance).

DILILI À PARIS

de Michel Ocelot
France - 2018 - 1h35

Dès 5/6 ans



Par le réalisateur de Kirikou, Azur et Asmar, Princes et Princesses, Les contes de la Nuit...

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...

Dimanche
17 fev.

Mardi
19 fev.

Ven.
22 fev.

Dim.
24 fev.

Lundi
25 fev.

Jeudi
28 fev.

20h30

18h

14h

11h

14h

14h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

20

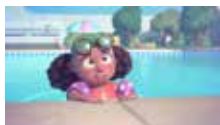
« TOUR DU MONDE »

Un programme de 11 films d'animation (durée 61 minutes)
présenté dans le cadre du festival Black Movie.

Dès 6 ans



*Saturday's Apartment - Seung Bae Jeon
(Corée du Sud)*



*Belly Flop - Jeremy Collins (Afrique
du Sud)*

*Les films de la programmation
ont été sélectionnés par l'équipe
du festival en collaboration
avec la Maison de la Créativité
(Genève).*



Le Festival Black Movie fête cette année ses 20 ans. Son objectif, permettre au public genevois et suisse romand (et Haut-savoyard !) de témoigner de la vivacité d'une cinématographie internationale passée sous le radar des circuits de distribution. Le public y trouve des réalisations sous toutes formes : fiction, documentaire, expérimental, animation, longs et courts métrages. La programmation audacieuse du festival favorise les voix minoritaires, la liberté de ton, la qualité cinématographique et l'impertinence.

De tous les voyages, lequel vous fera découvrir en l'espace d'une heure une dizaine de pays sur 5 continents, le tout sans quitter le confort de votre fauteuil ? C'est évidemment le « Tour du Monde » qui vous entrainera à la conquête du meilleur de l'animation !

- › « Ian » de Abel Goldfarb (Argentine)
- › « Una idea » de Juan Paulin (Mexique)
- › « Muteum » de Aggie Pak Yee Lee (Estonie)
- › « Royal Fool » de Saba Qarseladze (Georgie)
- › « Saturday's Apartment » de Seung Bae Jeon (Corée du Sud)
- › « Lost & Found » de Andrew Goldsmith et Bradley Slabe (Australie)
- › « Pearfall » de Leonid Shmelkov (Russie)
- › « Belly Flop » de Jeremy Collins (Afrique du Sud)
- › « A Bus » de Wenyu Li (Chine)
- › « Inflated Head » de Pooya Afzali et Rouhollah Saadatmand (Iran)
- › « Flipped » de Hend Esmat et Lamiaa Diab (Egypte/Grande-Bretagne)

Partenaire
officiel du
festival Black
movie

ciné
Actuel

Mer
20 fev.

16h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

21

COCO

de Lee Unkrich et Adrian Molina
USA - 2017 - 1h45

Dès 5 ans



Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel.

Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz.

Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts. Là, il se lie d'amitié avec Hector, un gentil garçon mais un peu filou sur les bords. Ensemble, ils vont accomplir un voyage extraordinaire qui leur révélera la véritable histoire qui se cache derrière celle de la famille de Miguel...

Dimanche
17 fev.

Mardi
19 fev.

Mardi
26 fev.

14h

16h

16h

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

« SOIRÉE CINÉ-PIZZA, CARTE BLANCHE AUX ADOS ! »

11/17 ans



Le secteur jeune de la MJC Annemasse te propose cette soirée spéciale. La programmation sera concoctée par et pour les jeunes courant janvier. Ce que l'on peut te dire, c'est que la projection sera suivie de dégustations de pizza...

A noter : aucun parent ne sera admis dans la salle et pour cause, c'est une soirée ado ! L'équipe d'animateurs de la MJC (Quentin, Mathilde, Xavier, Samuel) prend le relais ; l'heure à laquelle récupérer votre enfant vous sera indiquée lors de votre venue.

Tarifs habituels du Ciné Actuel, sur inscription à la billetterie du cinéma ouvrant 15 minutes avant le début de la séance).

Vendredi
22 fev.

19h30

sans réservation - ouverture de la caisse 15 minutes avant le début de la séance

23

