

David PULLES

MA BELLE AUVERGNE

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. The music starts with a whole rest, followed by a series of eighth and quarter notes. Above the first staff, the chord F is indicated. The second staff continues the melody with eighth and quarter notes, with chords F and C7 above it. The third staff features a half note followed by eighth and quarter notes, with chords Gm and C7 above it. The fourth staff has a half note followed by eighth and quarter notes, with chords F, F7, and Bb above it. The fifth staff continues with eighth and quarter notes, with chords Gm and C7 above it. The sixth staff has a half note followed by eighth and quarter notes, with chords Gm, C7, F, Dm, and Gm above it. The seventh staff features a half note followed by eighth and quarter notes, with chords C7, F, F, and Dm above it. The eighth staff continues with eighth and quarter notes, with chords Gm, C7, Gm, and C7 above it. The ninth staff has a first ending marked '1.' and a second ending marked '2.', both with a repeat sign. The first ending leads back to the beginning of the piece, and the second ending concludes with a double bar line and a fermata. The score ends with a double bar line and a fermata.

MA BELLE AUVERGNE

I.

Un jour, j'ai quitté mon village
Pour vouloir conquérir Paris
A pieds avec mes deux bagages
J'ai eu de la mélancolie
De laisser derrièr' ce virage
Ma maison au vieux toi gris
Comm' si j'étais une oie sauvage
En route vers le paradis.

Ref I.

Quand je pense à ma belle Auvergne
J'ai soudain envie de rêver
Aux montagn' et villag' que j'aime
Au détour des monts et vallées.
Quand je pense à ma belle Auvergne
Il me prend l'envie de chanter
Au milieu de cett' grande plaine
Sous l'ombre d'un beau cerisier.

II.

Arrivé dans la capitale
J'ai tout de suite regretté
D'avoir troqué ma terr' natale
Pour ces ruell' de vieux pavés
Je te promet Massif-Central
Quand je pourrai me défiler
Je reviendrai dans mon Cantal
Pour y trouver ma bien-aimée

Ref II.

Quand je pense à ma belle Auvergne
Je n'arrête pas de penser
A ces musiques que j'aime
Valses, Scotishs, Javas et Bourrées.
Quand je pense à ma belle Auvergne
J'ai bien envie de requitter
Cette vill' qui borde la Seine
Pour l'odeur de mes châtaignés.

III.

A mon retour dans la région
Dès que j'ai retrouvé ma terre
Nous avons fêté en chansons
En se rappelant des vieux airs
Que jouaient vielles et accordéons
Autour de ces belles pierres
Je veux garder la tradition
Que m'avait transmis' mon grand-père

Ref III.

Tu es pour moi ma belle Auvergne
L'amour, la joie et la gaieté
Ensemble on forme comme une chaîne
Plus jamais je ne t'oublierais
Tu es pour moi, ma belle Auvergne
L'être que je n'aurais jamais
Avec toi, je n'est plus de peine
Jamais je ne te quitterai.