

## Fiche de séquence

Domaine :	Littérature	
Titre :	Le voyage d'Oregon	
Compétences :	<b>Compétences travaillées :</b> - Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte - Expliciter des choix de lecture, des préférences - Raconter de mémoire une œuvre lue <b>Compétence du socle commun : Compétence 1</b>	
Nombre de séances : 6		Période :

Séance n°	Objectif	Déroulement et activités
1	Anticiper Faire des inférences	Imaginer ce que va raconter l'histoire grâce au titre. Travail sur « Oregon » : insister sur la majuscule → nom propre (lieu ou prénom) Lecture de la page 1 Vocabulaire : Blotti, roulotte, épicéas. Construction d'une image mentale de la situation Où ? (champ lexical du cirque à surligner) Qui ? Compléter la fiche 1 Débat interprétatif : relire la dernière phrase de la page ; que font-ils ? Vont-ils revenir ? Pourquoi ?
2	Faire des inférences Débattre	Lecture de la page 2 Vocabulaire : gorgés, viviers, aube, garde-manger, insatiable. Questionnement de l'enseignant : Dans quel pays se passe cette histoire ? Que pouvez-vous dire sur Duke ? Pouvait-on le savoir avant ? Pourquoi Duke dit que lui et Spike sont de la même famille ? Travail sur la carte des USA : retracer le voyage (fiche 2)
3	Faire des inférences Débattre	Lecture de la page 3 Observation de l'image centrale de l'album Qui est Van Gogh ; comparaison avec des tableaux de Van Gogh Pourquoi « en plus beau ? » Mettre en opposition les images de Pittsburgh et celles des champs Vocabulaire : cheminait, festoyait, somnolait, ricochets Travail sur le deuxième paragraphe de la page

		<p>Que ressentent les personnages ? → sentiment de liberté</p> <p>Travail sur la structure proche de la poésie</p> <p>Pourquoi Duke se débarrasse-t-il de ses derniers dollars ? → détachement matériel</p> <p>Mise en voix du dernier passage</p>
<b>4</b>	<p>Faire des inférences</p> <p>Débattre</p>	<p>De quel lieu a parlé Duke durant l'extrait précédent ?</p> <p>Qu'est ce que c'est d'après vous ?</p> <p>Situer l'endroit sur la carte</p> <p>Comment sont-ils arrivés là ?</p> <p>Lecture de la page 4</p> <p>Vocabulaire : fourbu, carcasse,</p> <p>Quel moyen de transport utilisent-ils ?</p> <p>Où passent-ils la nuit ?</p> <p>Quel renseignement apprend-on sur Duke ?</p> <p>Travailler la correspondance Texte/Image à propos de la voiture</p> <p>Travail sur la phrase « Quand j'ai rouvert les yeux elle était là. Telle qu'il l'avait imaginé »</p> <p>Qui est « il » ? Qui est « elle » ?</p> <p>Travail sur la carte des USA : retracer le voyage (fiche 2)</p>
<b>5</b>	<p>Faire des inférences</p> <p>Débattre</p>	<p>Lecture de la page 5</p> <p>Demander d'expliquer la phrase « Dans le matin blanc, je partirai le cœur léger et la tête libre »</p> <p>Puis mettre en relation avec l'image</p> <p>Où va Duke ?</p> <p>Travail sur la carte des USA : retracer le voyage (fiche 2)</p> <p>Bilan de lecture : fiche 3</p>
<b>6</b>	Evaluation	