



La grande vague

Hokusai

La grande vague est **une** estampe réalisée il y a **deux-cents** ans.

Elle montre **une** immense vague qui va s'abattre sur **trois** bateaux.

La montagne Fuji apparaît au loin.

L'observateur a **le** sentiment d'être **au** milieu de **la** mer déchainée. Comme **les** marins, il est confronté **aux** forces de **la** nature.





Bal au Moulin de la galette Renoir

Renoir a peint **cette** toile il y a plus de **cent** ans. On y voit **une** foule joyeuse qui s'amuse **au** moulin de **la** Galette.

L'artiste Auguste Renoir vivait à côté.

Il voulait montrer **un** endroit ensoleillé et chaleureux, avec **des** gens vêtus avec soin.

Les visiteurs détestèrent **ce** tableau , à cause **des** couleurs criardes et **des** coups **de** pinceau flous .

De **nos** jours, **ce** tableau est considéré comme **un** chef-d'œuvre.





Un dimanche à la Grande Jatte Seurat

Il fallu **deux** ans à Georges Seurat pour peindre **cette** scène éclatante qui se déroule dans **un** parc.

Le spectateur qui s'approche, s'aperçoit que **le** tableau est composé **de** points et **de** tirets, qui de loin se mélangent.

Pour peindre **l'**eau, il utilise **la** couleur bleue avec **des** touches orange.

On peut y voir **une** femme qui tient **un** singe.





Les tournesols

Van Gogh

Van Gogh peint **ces** tournesols en hommage à Paul Gauguin, qu'il avait invité chez lui.

Mais après **quelques** semaines, **les** deux amis se disputèrent et Van Gogh, dans **un** accès **de** folie, saisit **une** lame de rasoir et se trancha **l'**oreille.

Gauguin s'enfuit.

Voici **le** portrait de Van Gogh pendant **son** rétablissement.

