

Date :	Durée : 50 min
Pilier 1 du socle commun : Les langages pour penser et communiquer	Séance n° 1 sur 2
Domaine : Français	Sous-domaine : Lecture et compréhension de l'écrit
Attendu(s) de fin de cycle : Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.	
Connaissances et compétences associées : Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique). Discrimination visuelle et connaissances des lettres. Correspondance graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).	
Objectif(s) de la séance : Découvrir le phonème /p/, son graphème et ses graphies ; reconnaître et localiser le phonème ; comprendre le rôle du « e » muet ; mémoriser l'écriture du graphème	
Matériel : cahier-livre 1 p 50, posters : Kimamila, « j'entends », « je vois », ardoise, affiche mot repère	Dispositif ou installation particulière :

Temps		Déroulement	Différenciation
3 min	Collectif	Découverte du phonème A partir d'une courte phrase faire découvrir le phonème qui revient le plus souvent : « Un promeneur a préparé un panier pour poser des pommes de pin et des champignons. » Plusieurs élèves proposent alors à l'enseignante le bon phonème.	
5 min	Collectif	Reconnaissance auditive du phonème Utiliser le jeu du « pigeon vole » (« J'entends le phonème = je croise les bras sur la table : je n'entends pas le phonème = je mets les mains derrière le dos) avec des mots et des prénoms de la classe dans lesquels on entend (ou pas) le phonème /p/. Exemples : « poulet, arbre, banane, pomme, tapis, champignon, souris, pastèque, toboggan, pyjama, pâté, peigne, poupée... »	
5 min	Individuel	Retrouver le nombre de syllabes orales d'un mot et localiser le phonème Prononcer des mots qui contiennent le phonème /p/ et pour chacun d'eux, faire taper ensemble dans les mains les syllabes puis faire écrire sur l'ardoise autant de carrés que de syllabes et faire mettre une croix dans le carré correspondant à la syllabe dans laquelle on entend /p/. Exemples : « tapis, passer, appeler, température, souper, plumeau... »	
10 min	Collectif	Le graphème « p » Rechercher quelques objets de la classe, mots de l'histoire de Kimamila ou quelques prénoms d'élèves contenant le son /p/ : « parquet, porte, plafond, poster, pull, papier... ». Les écrire au tableau puis faire découvrir le graphème : faire remarquer que l'on entend /p/ mais que l'on écrit « p ». Apprendre sur l'ardoise à écrire correctement cette lettre, écriture guidée par l'enseignante au tableau.	
27 min	Individuel	Synthèse Observer l'étiquette repère « p » de « pomme ». L'enseignante le fixe sur le tableau. Insister sur les différentes écritures en expliquant leur rôle : script minuscule et majuscule, cursive minuscule et majuscule. Observer l'illustration du cahier-livre et rechercher des mots où l'on entend /p/. Lire les mots du cadre bleu.	

Individuel	<p>Entraînement</p> <p>Exercice 1 Faire observer les dessins, puis les nommer avant de faire réaliser l'exercice.</p> <p>Exercice 2 Faire observer les dessins, puis les nommer avant de faire réaliser l'exercice.</p> <p>Exercice 3 Rappeler les confusions possibles entre « p, q, b ».</p>	
------------	--	--