

Fiche de préparation

L'homme à l'oreille coupée (1)

Objectif général:

Échanger, débattre

- Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.
- Prendre connaissance de la construction narrative du roman

Objectifs spécifiques: l'enfant doit être capable de:

- S'approprier le livre par feuilletage.
- Se faire une première idée sur le contenu du récit, en découvrir quelques éléments.
- Mettre en évidence la problématique n°1 du héros: il ne raconte jamais la même version de son histoire.
- Faire des hypothèses

Matériel: texte. Dossier de littérature.

Prolongements possibles: Mise en réseau:

Autres romans de Mourlevat

Rédaction: inventer sa propre version de l'histoire

Situation d'apprentissage

Déroulement	Que fait		Consignes	Org° de la classe	durée	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
1	<ul style="list-style-type: none"> Fait découvrir le roman Montre la première de couverture Mène les débats 	<ul style="list-style-type: none"> Décrit ce qu'il voit Émet des hypothèses 	<p>Nous allons découvrir le nouveau roman que nous allons étudier ces prochains jours. Je voudrais pour le moment simplement vous montrer la première et la quatrième de couverture (rappel de ce à quoi ça correspond). Peut-on avoir des indices sur ce qu'il se passe dans ce roman à l'aide de sa couverture? A votre avis, pourquoi ce livre s'appelle-t-il ainsi? Qui en est le héros?</p>	Coll	10'	Affiche sur laquelle sont notées les premières idées	
2	<ul style="list-style-type: none"> Passe de groupe en groupe Vérifie ce qui est fait, les notes prises par els élèves 	<ul style="list-style-type: none"> Feuillette le livre Essaye de trouver des renseignements sur les personnages 	<p>Je vais vous laisser un peu de temps pour feuilleter le livre. Combien de pages? Combien voyez-vous de chapitres? Pouvez-vous me donner les noms de personnages principaux?</p> <p>Comment se commence le roman?</p>	Groupes de 5	10'	Affiche de groupe	<ul style="list-style-type: none"> Texte adapté pour les dyslexiques
3	<ul style="list-style-type: none"> Mène la mise en commun 	<ul style="list-style-type: none"> Ecoute, réagit 	<p>Nous allons à présent voir ce que vous avez découvert en feuilletant le roman</p>	Coll	10'	Affiche commune pour la classe	
4	<ul style="list-style-type: none"> Mène les débats, note les idées 	<ul style="list-style-type: none"> Donne ses hypothèses sur l'histoire 	<p>J'aimerais que vous me disiez votre avis sur les personnages: qu'en pensez-vous?</p> <p>Avez-vous compris comment va être construit ce roman?</p> <p><i>Le personnage principal, un vieil homme, raconte chaque soir une histoire différente expliquant la perte de son oreille.</i></p>	Coll	5'	Affiche	<p>L'enseignant peut lire le début de l'histoire</p>