

Période 1	B.O. 19 juin 2008	Progression	Socle commun palier 2
Langage oral	<p>Échanger, débattre - Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.</p> <p>Réciter - Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1 texte poétique imposé • 1 texte poétique au choix 	D1 D2 D3 D4 D5
Grammaire	<p>La phrase - Construire correctement des phrases exclamatives. - Comprendre la distinction entre phrase simple et phrase complexe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La phrase • La phrase verbale et la phrase non verbale • Les types et les formes de phrases • La ponctuation • Les groupes dans la phrase 	...
Conjugaison	<p>Le verbe - Conjuguer aux temps et modes déjà étudiés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Passé- présent-futur • L'infinitif et les 3 groupes de verbes • Temps simples et temps composés • Le présent de l'indicatif 	G3
Orthographe	<p>- Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.</p> <p>Orthographe grammaticale - Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en <i>-yer</i>, <i>-eter</i>, <i>-eler</i>. - Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3ème personne. - Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que <i>on/on n'</i>, <i>d'on/dont/donc</i>, <i>quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s)</i>, <i>sans/s'en</i> ; la distinction entre <i>leur et leurs</i> est en cours d'acquisition en fin de cycle.</p> <p>Orthographe lexicale - Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par <i>-ée</i> ; <i>par -té</i> ou <i>-tié</i> ; par un e muet. - Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Activités Ritualisées</u> : Dictées flash/dictées de mots/dictées non préparées Toilettage orthographique • Ecrire la fin des noms • Homonymies 	O1 O2 O3

Vocabulaire	<p>Utilisation du dictionnaire - Utiliser avec aisance un dictionnaire.</p> <p>Maîtrise du sens des mots - Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction (ex. <i>jouer, jouer quelque chose, jouer à, jouer de, jouer sur</i>). - Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré. - Classer des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité (ex. bon, délicieux, succulent). - Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le dictionnaire • Les différents sens d'un mot 	<p>V1 V2 V3 V4</p>
Rédaction	<p>- Dans les diverses activités scolaires, prendre des notes utiles au travail scolaire. - Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes. - Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation. - Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en place du cahier de lecteur • Ecrire un portrait • Ecrire un acrostiche 	<p>E1 E2 E3 E4</p>
Ecriture	<p>- Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.</p>	<p>Copie de poésies, textes divers, résumés de leçons</p>	<p>E1</p>
Littérature	<p>- Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix. - Expliciter des choix de lecture, des préférences. - Raconter de mémoire une œuvre lue ; citer de mémoire un court extrait caractéristique. - Rapprocher des œuvres littéraires, à l'oral et à l'écrit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le paradis des chats</i> – Emile Zola • Roman libre • <i>Le tour du monde en 80 jours</i> – Jules Verne (cf projet) 	<p>L1 L2 L3 L4 L5 L6 L7 L8 L9 L10</p>
Lecture	<p>- Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet. - Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation. - S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement. - Repérer les effets de choix formels (emplois de certains mots, utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.). - Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia). - Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lecture de textes diverses liés au projet « 80 jours autour du monde » : biographies, documentaires, articles web • Lecture oralisée du <i>Paradis des chats</i> • Visite de la bibliothèque municipale et emprunt 	<p>L1 L2 L3 L4 L5 L6 L7 L8 L9 L10</p>