



## Objectifs :

- Faire connaissance d'une autre manière que les présentations scolaires habituelles.
- Sensibiliser à l'atmosphère d'un texte poétique.
- Analyser la construction d'un texte poétique.
- Écrire un texte poétique en respectant une contrainte syntaxique.

## Texte :

Je suis le vent sur la mer,  
 Je suis vague sur l'océan,  
 Je suis le bruit de la mer,  
 Je suis le taureau aux cent combats,  
 Je suis le vautour sur le rocher,  
 Je suis la goutte de rosée,  
 Je suis la plus belle des fleurs,  
 Je suis le sanglier de la hardiesse,  
 Je suis le saumon dans la mer...

Extrait de *Lebor Gabala*, Ogam XII, 90.

## **1. Lecture et analyse du poème.**

- Lecture silencieuse puis lecture à haute voix par un ou deux bons lecteurs.
- Faire observer la structure du texte et les guider dans cette démarche.
  - L'anaphore de « Je suis » : expliquer en quoi cette répétition est ici poétique.
  - Les trois premières lignes font référence à un élément naturel, la mer.
    - « *Connaissez-vous d'autres éléments naturels?* »
    - *Lesquels?* »
    - Suggérer éventuellement: l'air, le feu, la pierre ...
  - « *Pourquoi l'auteur utilise-t-il ces éléments naturels pour se présenter?* »
    - Il emploie des métaphores (des expressions imagées)
    - Il est possible de les interpréter.
    - Il fait référence à des éléments dont les caractéristiques font écho à sa propre personnalité. Par exemple, le vent peut évoquer la force de caractère.
    - Préciser que les interprétations sont multiples. C'est ce qui fait le caractère poétique de ce texte: rien n'est explicitement dit; tout est suggéré par des métaphores qui font naître des images dans notre imagination.

## 2. Écriture.

---

- Amorcer la phase d'écriture en attirant l'attention des élèves sur les animaux « totems » de l'auteur:
  - « *Quelle idée évoque le taureau? Quel élément sur la personnalité du narrateur cela peut-il fournir?* »
  - *Et le saumon? »*
  - Chercher collectivement d'autres exemples
    - Le chat = la douceur,
    - la grenouille = le dynamisme,
    - le hérisson = la timidité,
    - le lézard = quelqu'un de paresseux,
    - le dauphin = quelqu'un qui aime voyager,
    - la pie = quelqu'un de bavard, etc.
  - Leur demander de choisir eux aussi un animal « totem » qui corresponde à un trait de leur personnalité.
- Chercher des mots qui peuvent s'associer aux champs lexicaux repérés (mer, montagne, air ... ) et les copier au tableau pour permettre aux élèves de les utiliser lors de la phase de rédaction individuelle.
- Proposer aux élèves de trouver des images qui leur « parlent » et qui évoquent leur sensibilité (la force, le courage, la timidité, la beauté, la grâce, l'espièglerie ... ).
- Expliquer la consigne: « *De la même façon, vous allez écrire qui vous êtes. Votre texte commencera, comme celui que vous venez d'entendre, par « Je suis ... ». À vous d'inventer la suite et de trouver une façon originale de vous présenter. »* »

## 3. Aide à l'écriture.

---

Pour les élèves que l'écrit embarrasse vraiment ou qui n'auraient pas d'idées, il est aussi possible d'offrir comme support une adaptation du « questionnaire de Proust » :

1. *Quel est le principal trait de mon caractère?*
2. *Quel est mon âge ?*
3. *Qu'est-ce que j'apprécie le plus chez mes copains ?*
4. *Quel est mon principal défaut?*
5. *Quelle est mon occupation préférée?*
6. *Qu'est-ce qui me fait plaisir?*
7. *Qu'est-ce qui me rend triste?*
8. *Dans quel pays désirerais-je vivre?*
9. *Quelle est ma couleur préférée?*
10. *Quelle est ma fleur préférée?*
11. *Quelle est ma bande dessinée préférée?*
12. *Quel est le personnage de dessin animé que j'aime le plus?*
13. *Quel est mon animal préféré?*
14. *Quel est mon chanteur ou ma chanteuse préféré(e) ?*
15. *Qu'est-ce que je déteste par-dessus tout?*
16. *Quel est le don que j'aimerais avoir?*
17. *Quelle est~ / a personne que j'admire et que j'aimerais être?*

On préparera alors ce questionnaire en laissant peu d'espace entre les lignes, ce qui est rassurant pour les élèves qui ont peur d'écrire. Ajouter que si l'on manque de place, on peut continuer de l'autre côté de la feuille, en face, en écrivant seulement le numéro de la question et en traçant une flèche pour un meilleur repérage.

Je suis le vent sur la mer,  
Je suis vague sur l'océan,  
Je suis le bruit de la mer,  
Je suis le taureau aux cent  
combats,  
Je suis le vautour sur le rocher,  
Je suis la goutte de rosée,  
Je suis la plus belle des fleurs,  
Je suis le sanglier de la hardiesse,  
Je suis le saumon dans la mer...

Extrait de *Lebor Gabala*, Ogam XII,  
90.

Je suis le vent sur la mer,  
Je suis vague sur l'océan,  
Je suis le bruit de la mer,  
Je suis le taureau aux cent  
combats,  
Je suis le vautour sur le rocher,  
Je suis la goutte de rosée,  
Je suis la plus belle des fleurs,  
Je suis le sanglier de la hardiesse,  
Je suis le saumon dans la mer...

Extrait de *Lebor Gabala*, Ogam XII,  
90.

Je suis le vent sur la mer,  
Je suis vague sur l'océan,  
Je suis le bruit de la mer,  
Je suis le taureau aux cent  
combats,  
Je suis le vautour sur le rocher,  
Je suis la goutte de rosée,  
Je suis la plus belle des fleurs,  
Je suis le sanglier de la hardiesse,  
Je suis le saumon dans la mer...

Extrait de *Lebor Gabala*, Ogam XII,  
90.

Je suis le vent sur la mer,  
Je suis vague sur l'océan,  
Je suis le bruit de la mer,  
Je suis le taureau aux cent  
combats,  
Je suis le vautour sur le rocher,  
Je suis la goutte de rosée,  
Je suis la plus belle des fleurs,  
Je suis le sanglier de la hardiesse,  
Je suis le saumon dans la mer...

Extrait de *Lebor Gabala*, Ogam XII,  
90.

1. *Quel est le principal trait de mon caractère ?*
2. *Quel est mon âge ?*
3. *Qu'est-ce que j'apprécie le plus chez mes copains ?*
4. *Quel est mon principal défaut ?*
5. *Quelle est mon occupation préférée ?*
6. *Qu'est-ce qui me fait plaisir ?*
7. *Qu'est-ce qui me rend triste ?*
8. *Dans quel pays désirerais-je vivre ?*
9. *Quelle est ma couleur préférée ?*
10. *Quelle est ma fleur préférée ?*
11. *Quelle est ma bande dessinée préférée ?*
12. *Quel est le personnage de dessin animé que j'aime le plus ?*
13. *Quel est mon animal préféré ?*
14. *Quel est mon chanteur ou ma chanteuse préféré(e) ?*
15. *Qu'est-ce que je déteste par-dessus tout ?*
16. *Quel est le don que j'aimerais avoir ?*
17. *Quelle est~ / a personne que j'admire et que j'aimerais être ?*