

Le blues

Le blues est une musique utilisant à l'origine des instruments simples comme le tambour et la voix. Il est né au sein de la population noire du sud des Etats-Unis à partir de 1850. Cette musique est en fait celle des esclaves noirs qui travaillent alors dans les champs de coton. A l'époque, les personnes noires sont une simple marchandise ! Le blues exprime toute la douleur causée par ces injustices. Mais il témoigne aussi l'inventivité et l'espoir de ses créateurs. A partir du blues, d'autres styles de musique se développent comme la country, le jazz, le Rhythm and blues...

Petits exercices

1. Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ? _____
Combien y-a-t-il de lignes dans ce texte ? _____
2. Dans la première phrase, colorie en bleu les noms, en rouge les verbes, en marron les déterminants.
3. Dans la dernière phrase : souligne le verbe en rouge, le sujet en bleu.
4. Récris la phrase au singulier : « les personnes noires sont une simple marchandise.»
Récris les phrases au pluriel : « Il est né au sein de la population noire du sud des Etats-Unis à partir de 1850. Cette musique est en fait celle des esclaves noirs qui travaillent alors dans les champs de coton. »
5. Récris le petit texte à l'imparfait. Débute les phrases par « autrefois » pour t'aider.
Cette musique est en fait celle des esclaves noirs qui travaillent alors dans les champs de coton. A l'époque, les personnes noires sont une simple marchandise ! Le blues exprime toute la douleur causée par ces injustices. Mais il témoigne aussi l'inventivité et l'espoir de ses créateurs.

Le blues

Le blues est une musique utilisant à l'origine des instruments simples comme le tambour et la voix.

Il est né au sein de la population noire du sud des Etats-Unis à partir de 1850. Cette musique est en fait celle des esclaves noirs qui travaillent alors dans les champs de coton. A l'époque,

les personnes noires sont une simple marchandise ! Le blues exprime toute la douleur causée par ces injustices. Mais il témoigne aussi l'inventivité et l'espoir de ses créateurs. A partir du blues, d'autres styles de musique se développent comme la country, le jazz, le Rhythm and blues...

Petits exercices

1. Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ? **7**
Combien y-a-t-il de lignes dans ce texte ? **6**
2. Dans la première phrase, colorie en bleu les noms, en rouge les verbes, en marron les déterminants.
3. Dans la dernière phrase : souligne le verbe en rouge, le sujet en bleu.
4. Récris la phrase au singulier : « **La personne noire est une simple marchandise.** »
Récris les phrases au pluriel : « **Ils sont nés au sein de la population noire du sud des Etats-Unis à partir de 1850. Ces musiques sont en fait celles des esclaves noirs qui travaillent alors dans les champs de coton.** »
5. Récris le petit texte à l'imparfait. Débute les phrases par « autrefois » pour t'aider.
Cette musique **était** en fait celle des esclaves noirs qui **travaillaient** alors dans les champs de coton. A l'époque, les personnes noires **étaient** une simple marchandise ! Le blues **exprimait** toute la douleur causée par ces injustices. Mais il **témoignait** aussi l'inventivité et l'espoir de ses créateurs.