

Travail du jeudi 19 juin littérature et étude de la langue

1) Phrases du jour :

Fais toi dicter ou recopie les phrases suivantes.

[Pendant ce temps], [des soldats] étaient entrés [dans le village]

CCT GS entrer, plus que parfait CCL Lieu(où)

[pour y chercher de bons chevaux robustes.]

CCBut (dans quel but ? → première fois que nous le voyons au CM2)

[Ils] promettaient [beaucoup d'argent] [aux propriétaires].

GS promettre, imparfait COD (quoi?) COI (à qui?)

Rappel : le plus que parfait est un temps composé, comme le passé composé.

Il est fabriqué avec l'auxiliaire être ou avoir à l'imparfait + le participe passé

exemples : Plus que parfait → Ils étaient entrés

Passé composé → Ils sont entrés

Plus que parfait → Ils avaient promis

Passé composé → Ils ont promis

L'objectif cette année est d'observer ce temps, le comparer au passé composé, il sera approfondi au collège.

1. Souligne en rouge les verbes conjugués, écris leur infinitif dessous, et le temps de conjugaison.
2. Mets les groupes sujets entre crochets et écris GS dessous.
3. Si il y a des groupes supprimables et déplaçables, mets les entre crochets et écris CC dessous.
4. S'il ya des groupes non supprimables et non déplaçables qui répondent à la question quoi ? De quoi, à quoi ? À qui ? Après le verbe, mets les entre crochets et écris COD ou COI dessous
5. trace les balles d'accord.

1. De « A la fin de la guerre » jusqu'à « et je les aimerai toujours » (en italique), qui est le narrateur ? Qui est Père ?

Dans cette première partie, c'est Grand-père qui raconte la vie de son père (Père) quand il est allé en France faire la guerre (1ère guerre mondiale), pour retrouver son cheval.

2. « De Grand-père adore raconter ses histoires » jusqu'à la fin, qui est le narrateur ?

Ensuite c'est le petit-fils qui raconte. On le comprend car il redit « Grand-père »

3. Pourquoi le petit-fils aime écouter et parler avec Grand-père ?

Le petit fils aime la façon de raconter de Grand-père : « Il parle avec ses sourcils, avec ses mains. Et il sait bien écouter aussi, ce qui me donne envie de parler. »

4. « C'est un vieux rat des champs et je suis un jeune rat des villes », connais tu l'expression rat des villes et rat des champs ? Elle vient d'une fable d'un conteur qui s'appelait Esope, et reprise plus tard par Jean de La Fontaine. Nous la verrons après.

Que veut dire le narrateur en disant cela ? qu'est-ce qui est différent entre son grand-père et lui ?

Le petit-fils est né en ville, c'est un citadin (même s'il aime la campagne » alors que Grand-père est rural, né à la campagne.

5. « Ces jours-là, il devenait triste, silencieux », à ton avis, qu'est ce qui rend grand-père si triste ? Utilise ce que tu connais de l'histoire et de la vie en général pour imaginer à quoi il pense.

Nous le saurons demain dans l'extrait suivant. Ta réponse est correcte si elle tient compte de l'histoire, de ce qu'on sait déjà.

6. « Il valait mieux ne pas le lui demander. » Qu'est-ce qu'il ne valait mieux ne pas lui demander ? Relis le paragraphe et complète la phrase : **Il ne valait mieux ne pas lui demander ce qu'il avait.**

Dans la première phrase on a remplacé le COD par un pronom, ce qu'il avait → « le »

Il ne valait mieux ne pas lui demander ce qu'il avait. → Il valait mieux ne pas le lui demander.