

Benque : la « Femme au foyer »



BENQUE

« **Benque** », tel est le nom de certains villages commingeois et gascons que nous écrivons « **Benke** ». Dans le luchonnais, sur la montagne de Lespiaux, à l'entrée de la vallée d'Oueil, les deux modestes villages « **Benke dessus** » et « **Benke dessous** » mènent une vie paisible. Chaque maison a sa cheminée, et au coin de celle-ci la doyenne de la famille est assise, gardienne d'un feu éternel. Elle observe les flammes qui dansent. Il en était ainsi dans chaque chaumière au temps de ma jeunesse. C'est ici que le savoir s'est transmis de génération en génération pendant des millénaires, et cela, jusqu'à nos jours. Aujourd'hui, la cheminée a disparue, et avec elle cette communication. Comment les plus jeunes profiteront-ils du savoir et de l'expérience de leurs aînés ?

Que signifie « **Benke** » ? Nous savons que le culte le plus ancien est celui de la mère. Elle s'appelait « **BA** ». Nos vallées et nos villages portent son nom, « **BArousse** », « ar**BA**oust », « ar**BA**s » « **BA**rbazan », « **BA**rcugnas », et nos bois, « Bar**BA**zan » « **BA**zert », « **BA**chos ». Sa variante « **BE** » a servi à dire « **BE**gi » « oeil », « **BE**so » « bras », « **BE**s » « ciel ». Mais aussi « **BEN** ». « **BA-ENE** » soit « **BEN** » signifie « **ma mère** ». Celle-ci est le symbole de la fécondité et de la descendance. Dévoués à son culte, les Aquitains et les Ibères ont appelé leurs villages et leurs montagnes « **BEN** », « **BEN**izar », « **BENa** », « **BEN**isso », « **BEN**acantil », « **BEN**iopa », « **BEN**abarre » en Espagne, « **BEN**goetchea » au



*Espagne : **BENABARRE***



*Écosse : **BEN Nevis***

Pays-Basque, et « **BEN**asque » en Aragon. Plus tard, la consonne labiale « **B** » s'est transformée en « **P** ». « **BEN** » est devenu « **PEN** » et « **BEN**arroya » « **PEN**arroya ». À la fin de l'ère quaternaire, les glaciers se sont retirés d'Europe. Remontant vers le Nord, les Aquitains ont occupé la cote atlantique, dont les îles Britanniques. Nous y retrouvons le nom de « **ARAN** » signifiant « vallée ». En Écosse des sommets se nomment « **BEN** Nevis », « **BEN** Hope » « **BEN**

More » au nord de Glasgow. En Angleterre les toponymes « **BEN**son » « **BEN**ison » sont présents encore aujourd'hui.

Hélas, bannissant « **BEN** », des nouveaux arrivants, les Celtes ont donné un nouveau nom à la montagne. Ils l'ont appelée (**MEN**) « homme », soit « **MEN**de ». Les Basques actuels ont repris ce nom et y ajouté « **Handi** » « grand ». Aujourd'hui, en Basque, « Montagne » ne se dit plus « **BEN HANDI** » ou « **BENDI** » mais « **MEN HANDI** » soit « **MENDI** ». Nous les Commingeois, nous sommes restés fidèles à notre mère. Nous avons gardé son nom « **BEN** » que nous retrouvons dans « **BEN-KE** » et « **BENasKE** ».

Comment « **BEN** » est devenu « **VEN** » ? Les Aquitains et leurs descendants les Gascons ne connaissent pas deux lettres : « **F** » et « **V** ». Les luchonnais ne savent pas dire « **Frontes** ». Ils disent « **Herrontes** ». Le « **F** » est aspiré en « **H** », et le « **R** » est redoublé en attaque. Nous retrouvons rarement le « **F** » dans les noms du pays. « **FOS** » se disait autrefois « **HOS** ». Il en est de même pour le « **V** » introduit avec des noms d'emprunt comme « **AVENTin** » que certains prononcent « **ABENTin** ». « **VEN** » et « **BEN** » sont deux variantes du mot « femme ». Le culte de la femme « **VEN** » était mondial. Certains peuples appellent « **VENUS** » « **VENERA** ». Vous avez tous reconnu dans « **VENERA** » le verbe « **VENERER** » et le nom « **VENERATION** ». Le cinquième jour de la semaine était dédié à cette déesse. Les peuples germaniques ont appelé « Friday » ou « Fritag » le jour de « Frei » « la femme ». Pour les Latins le jour de la femme « **VENus** » est le « **VENdredi** ».

Des peuples se sont donné le nom de leur mère. Ils s'appelaient les « **VENèdes** ». Ce sont les ancêtres des peuples slaves. Encore aujourd'hui les Finlandais appellent la Russie « **VENemaa** ». Dans beaucoup de mots russes, on retrouve encore la racine « **VEN** ». « **VENT**chane » « mariage », « **VENok** » « couronne de mariage ». Le nom des villes « **VIEN**ne » (Autriche) et « **VEN**ize » (Italie) « **VENT**spils », « **VENT**a », « **VEN**den » en Lettonie rappellent que des peuples « **VENètes** » adorant « **VENus** » les ont créées. Sa variante « **VAN** » a donné « **VAN**dale », ceux mêmes qui ont saccagé Rome. En Asie, les villes ont pris le nom de la mère avec la terminaison « **VAN** », « Ere**VAN** », « Abar**VAN** », « Ata**VAN** » ou « **VANk** » signifiant monastère en arménien.

La femme était gardienne du feu. Nous retrouvons son nom associé à ce dernier dans la mythologie. Le feu est aussi dans « **BENKE** ». Si « **BEN** » est la femme, « **KE** » c'est la fumée. En Aquitain et en basque actuel « **Fumee** » se dit « **KE** ». Au Caucase en langue tcherkesse « **Fumée** » se dit « **KHE** ». Nous retrouvons le mot « **KE** » dans la conjugaison des verbes au mode potentiel en basque actuel et en langue arménienne. Le caprice et l'incertitude de la fumée ont inspiré cette forme de conjugaison particulière. Exemple en basque : « deza**KE**gu », « nous le pouvons ».

« **BENKE** » la « **VENUS** du FEU »

Je me rappelle, livrant de la bière avec mon père au Larboust ou dans la vallée d'Oueil, lorsque l'on rentrait dans une maison, on rencontrait la grande mère assise au coin de la cheminée. C'était « **BENKE** ». La femme au foyer. Nous avons vu que le Dieu garinois de la maison était le Dieu « **ISCHITTO** ». C'était le Dieu de la clôture. « **ISCHITTO** » a fait « **ITCHI** » en basque signifiant « fermé », puis « **ETCHE** » « Maison ». Une variante du dieu romain de la maison « **LAR** ». Mais le Dieu, l'âme de la maison, son passé, son histoire et sa présence perpétuelle, l'amour familial, c'est « **BENKE** » « **La vielle au coin du FEU** ». C'est elle, le véritable Dieu de la maison. Malheur à nous, si on la fait disparaître avec sa cheminée. Même au nom de l'actuelle modernité.

« **HESTIA** » « **ASTI** » et **ASTOS** »



Hestia, Asti, Astos

Les Romains avaient la Déesse « **Vesta** », les Grecs « **Hestia** ». En leur honneur, les anciens maintenaient un feu éternel. Celui-ci n'était renouvelé qu'à la date du premier mars, date de la nouvelle année. Le temple de « **Vesta** » était circulaire. Il y avait un flambeau permanent. Chez les Grecs, le foyer était le symbole de la déesse « **Hestia** ». Le géographe grec Hérodote appelait « **Hestia** » le feu sacré des Scythes. Ceux-ci erraient dans les steppes asiatiques. Xénophon rapporte la même chose concernant la déesse orientale du feu adorée par les Iraniens. Cette croyance est Aquitaine. Elle s'appelle « **BENKE** » ou « **ASTI** ». On retrouve « **Asti** », variante de « **Hestia** », chez les Khurrites en Mésopotamie, « **Asti-nei** » chez les Vaynakhs (Tchéchènes) au Caucase. En Basque, « **Asti** » signifie « mage » et « **Atso** » est sa variante signifiant « vieille femme ». « **L'ARBOUST** » est le pays « **OUST** » de la vieille femme « **ARBA** », le val d'« **ASTOS** » c'est le pays « **OS** » de la déesse « **ASTI** ».

<i>Devin</i>	<i>+ Pays</i>	<i>Vallée</i>
ARBA	OUST	ARBOUST
ASTI	+ OS	ASTOS

L'ermite ou le devin retiré dans la haute vallée était une femme. Ce serait elle qui aurait donné son nom au lac d'OO poussant une longue plainte « Ooooo ! » lorsqu'elle a disparu tragiquement dans ces eaux. Elle était laitière et les Luchonnais chantent encore sa chanson : « La laitière du Val d'ASTOS ».