

## RITUEL : Table de 12

$12 \times 3 = \dots$  /  $12 \times 6 = \dots$  /  $12 \times 9 = \dots$  /  $12 \times 1 = \dots$  /  $12 \times 8 = \dots$  /  $12 \times 7 = \dots$  /  
 $12 \times 0 = \dots$  /  $12 \times 10 = \dots$  /  $12 \times 5 = \dots$  /  $12 \times 2 = \dots$  /  $12 \times 4 = \dots$  /  $12 \times 11 = \dots$

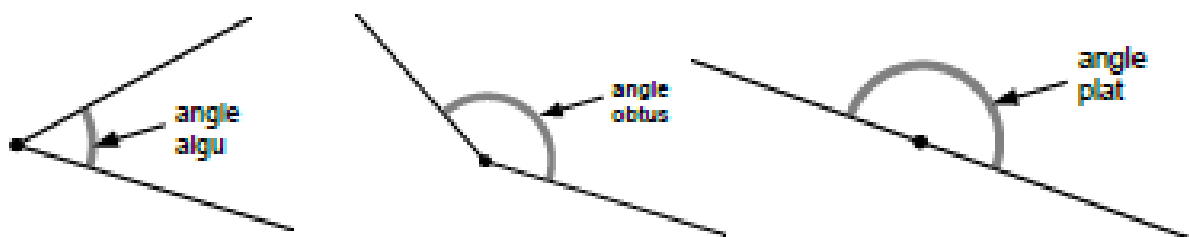
On continue avec les angles aujourd'hui. Vous allez devoir lire la leçon et répondre à un petit quizz pour voir si vous avez bien compris !

## GM.13

## LES ANGLES

## 1 DÉFINITIONS

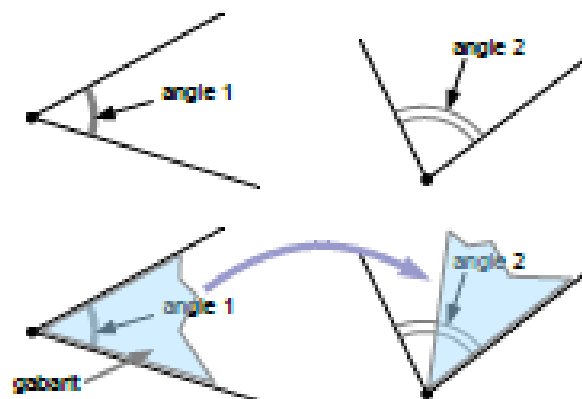
- Un angle est une mesure de l'ouverture entre deux demi-droites de même extrémité (les côtés de l'angle).
- On mesure l'ouverture d'un angle en degrés (°).
- Un angle droit mesure  $90^\circ$ .
- Un angle aigu mesure moins de  $90^\circ$ .
- Un angle obtus mesure plus de  $90^\circ$ .
- Un angle plat mesure  $180^\circ$ .



## 2 COMPARER DES ANGLES

Pour comparer deux angles :

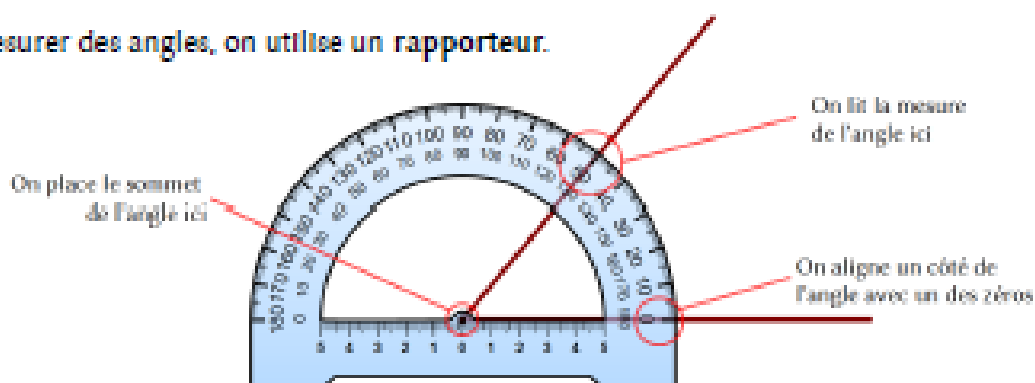
- Par pliage ou découpage, on construit un gabarit, qui a la même ouverture que l'angle 1.
- On pose le gabarit sur l'angle 2.
- On voit si l'angle 2 est plus petit, plus grand ou égal à l'angle 1.



Pour savoir si un angle est droit, on utilise un gabarit particulier : l'équerre.

## 3 MESURER DES ANGLES

Pour mesurer des angles, on utilise un rapporteur.



1. Cite les 4 types d'angles possibles :

- 
- 
- 
- 

2. Comment peut-on comparer deux angles ?

.....

.....

3. A quoi sert le rapporteur ?

.....

.....

4. Où place-t-on le sommet de l'angle ?

.....

.....

RITUEL : Le mot le plus long

Avec le tirage de lettres suivant, trouve le mot le plus long possible. Tu as 5 minutes !

M E M T P O A I E

(Mot le plus long : 7 lettres)

Aujourd'hui, nous allons faire des exercices sur les synonymes.

**Exercice 1 : Associe chaque mot de la première liste à son synonyme dans la seconde liste.**

- dévorer – sympathique – une erreur – cruel – cheminer – terrifiant – réellement – un refuge.
- vraiment – un abri – marcher – effrayant – une faute – féroce – aimable- engloutir

**Exercice 2 : Lis et compare les 2 textes, puis relève dans chacun d'eux 10 mots qui sont synonymes.**

- Texte 1 : Pablo, Louise et Maë flânent dans la forêt. Caché derrière un buisson, un renard les observe avec attention.

- Moi, dit Louise, j'aimerais être une sorcière. Je serai affreuse et effrayante, et je transformerai un crapaud en dragon avec ma baguette magique.

- Texte 2 : Pablo, Louise et Maë se baladent dans les bois. Dissimulé derrière un bosquet, un goupil les regarde avec vigilance.

- Moi, dit Louise, j'adorerais être une magicienne. Je serai laide et terrible, et je changerai un crapaud en dragon avec ma baguette magique.

**Exercice 3 : Classe les mots de chaque série du moins fort au plus intense.**

- apeurer ● terroriser ● effrayer ● inquiéter
- 

- glacial ● froid ● polaire ● frais
- 

- un chuchotement ● un hurlement ● une parole ● un cri
- 

- euphorique ● content ● ravi ● joyeux
-

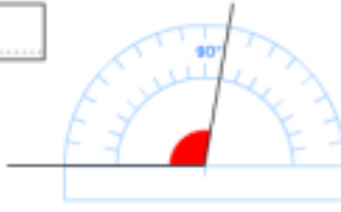
Voici la fiche de travail sur les angles :

Lis la mesure de chaque angle sur le rapporteur gradué tous les  $10^\circ$ .

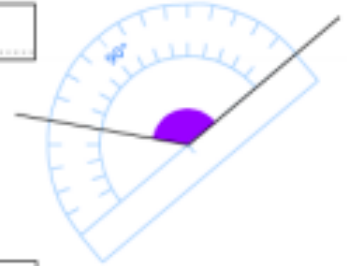
a.



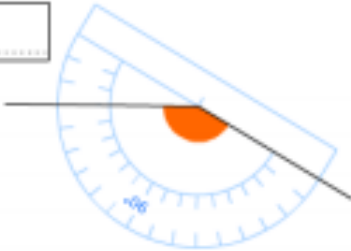
b.



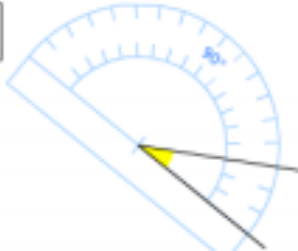
c.



d.



e.



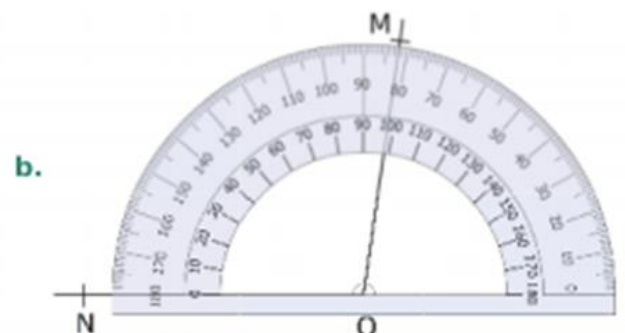
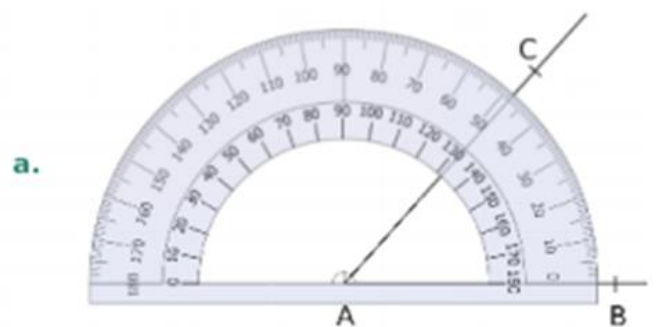
f.



Pour chaque angle ci-dessous, indique s'il est aigu ou obtus. Lis ensuite sa mesure sur le rapporteur, gradué tous les  $10^\circ$ .



Lis la mesure des angles  $\widehat{BAC}$  et  $\widehat{MON}$ .



Pour clore ce chapitre sur la Méditerranée, voici un petit questionnaire.

### 1. Qu'est-ce que les croisades ?

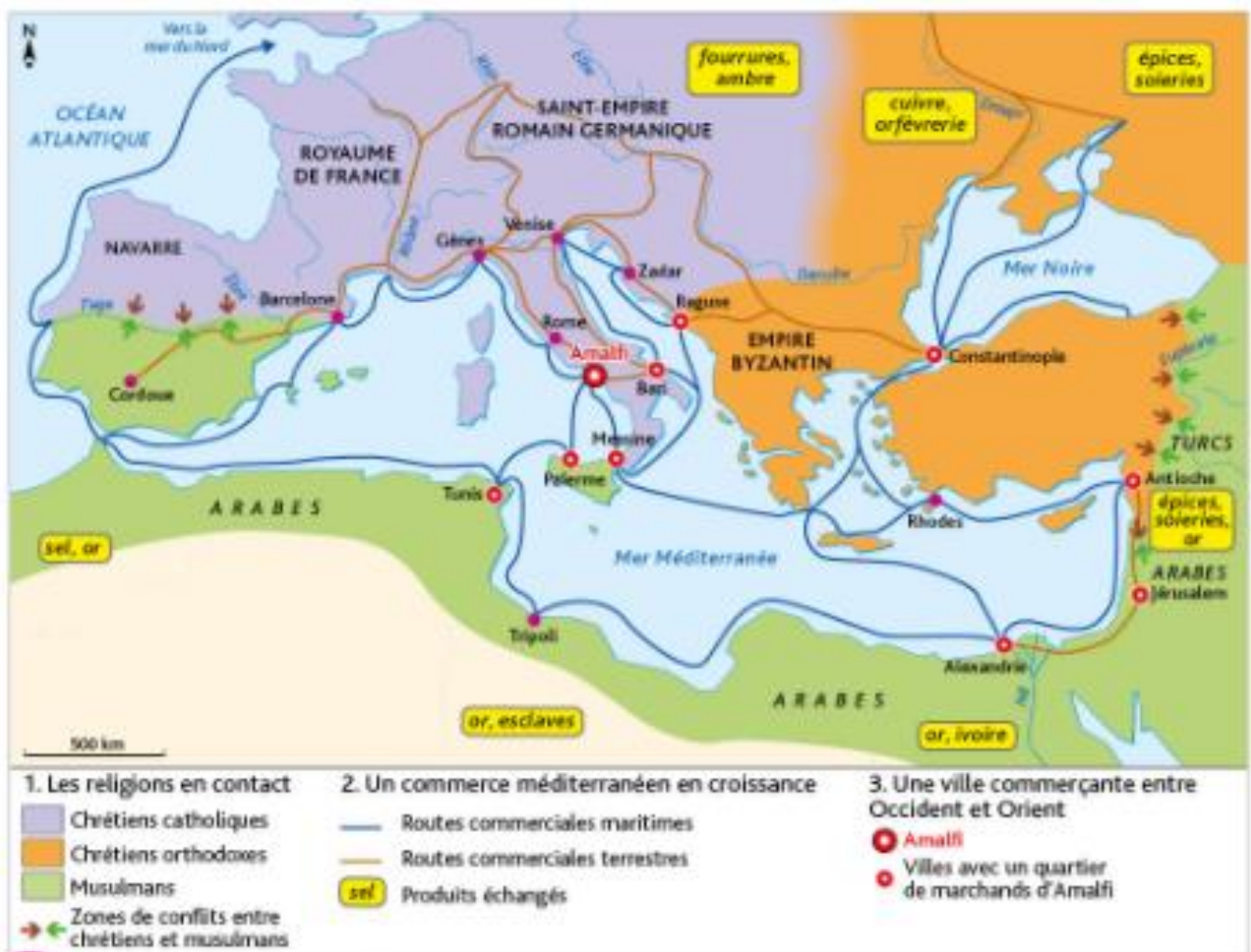
- Ce sont des expéditions militaires opposants chrétiens et musulmans.
- Ce sont des expéditions pacifiques opposants chrétiens et musulmans.
- Ce sont des expéditions militaires opposants les chrétiens entre eux.

### 2. Que s'est-il passé en Méditerranée entre le VI<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle ?

.....

.....

### 3. A partir de la carte suivante et de tes connaissances, complète le tableau suivant :



Arts	Alimentation	Culture/Savoir	Matériaux

Aujourd'hui, je vous montre le tuto pour placer une fraction sur une droite graduée. C'est exactement le PowerPoint que vous auriez dû voir en classe. Fais les exercices demandés.

## Fractions et droite graduée

On peut placer des fractions sur une droite graduée. Cela permet de :

- les ranger
- les encadrer
- les comparer
- les décomposer



Sur cette droite graduée dont chaque unité est partagée en 3 parts égales, je vais placer les fractions suivantes :  $\frac{1}{3}$  ;  $\frac{4}{3}$  et  $\frac{7}{3}$

## Fractions et droite graduée



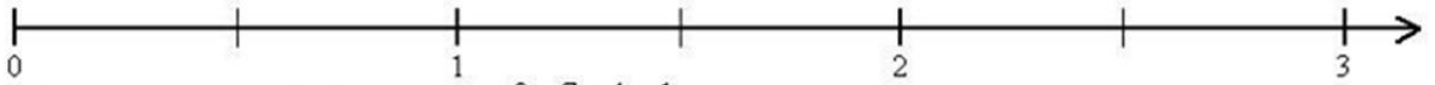
$\frac{1}{3}$  correspond à une graduation en partant de 0

$\frac{4}{3}$  correspond à quatre graduations en partant de 0

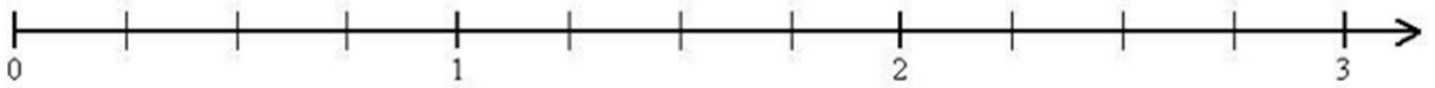
$\frac{7}{3}$  correspond à sept graduations en partant de 0

# Place les fractions sur la droite graduée

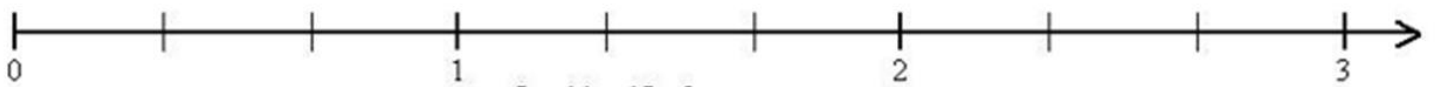
a. Placer sur l'axe gradué les nombres :  $\frac{1}{2}$  ;  $\frac{3}{2}$  ;  $\frac{5}{2}$  ;  $\frac{2}{2}$  :



b. Placer sur l'axe gradué les nombres :  $\frac{2}{4}$  ;  $\frac{7}{4}$  ;  $\frac{4}{4}$  ;  $\frac{1}{2}$  :



c. Placer sur l'axe gradué les nombres :  $\frac{2}{3}$  ;  $\frac{5}{3}$  ;  $\frac{9}{3}$  :



## Fractions et droite graduée



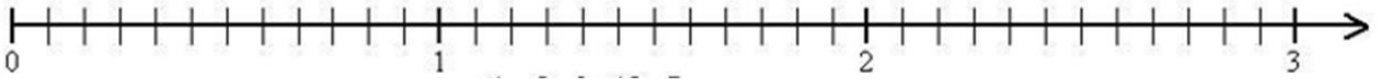
Je peux désormais comparer les fractions :  $\frac{7}{3} > \frac{4}{3}$

Je peux encadrer les fractions :  $1 < \frac{4}{3} < 2$

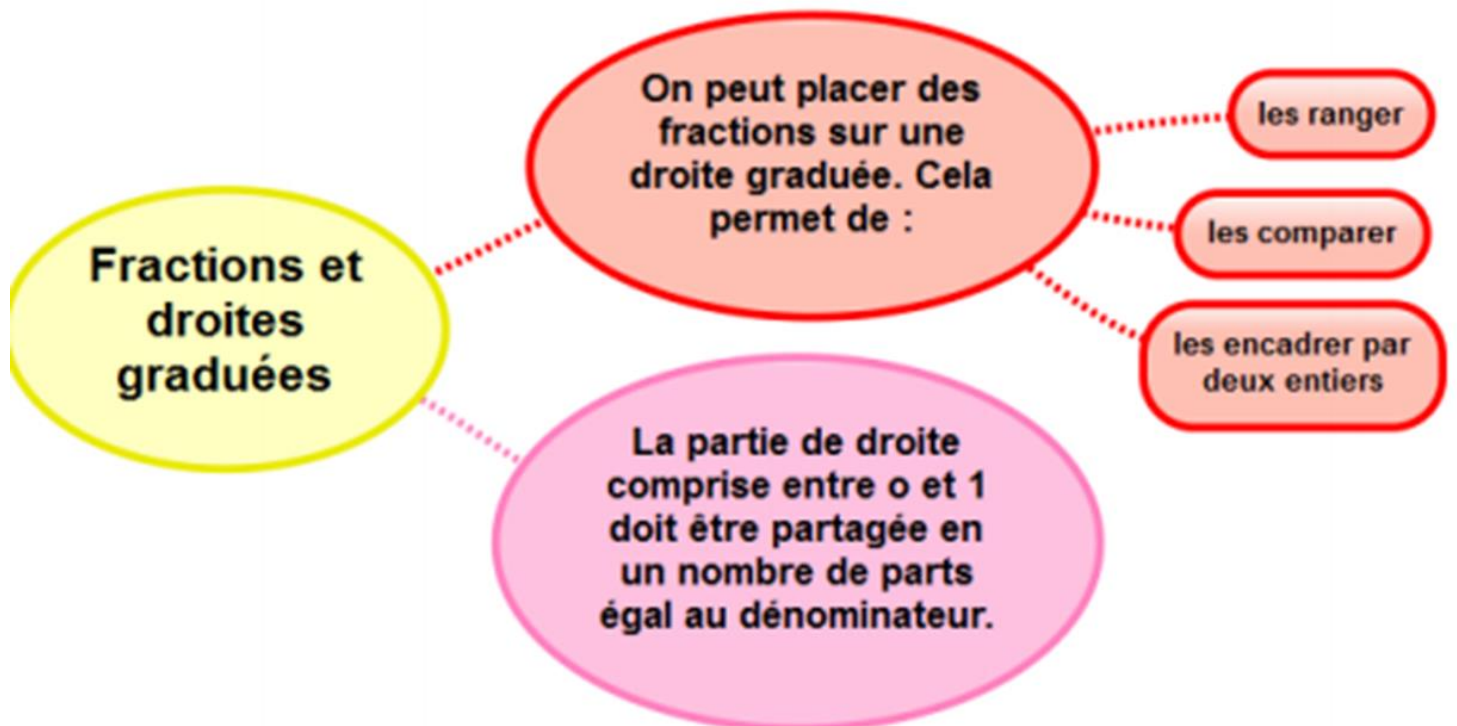
Je peux aussi les décomposer :  $\frac{4}{3} = 1 + \frac{1}{3}$

Place les fractions sur la droite graduée puis range les dans l'ordre décroissant.

e. Placer sur l'axe gradué les nombres :  $\frac{11}{12}$  ;  $\frac{15}{12}$  ;  $\frac{23}{12}$  ;  $\frac{7}{12}$  :



Ecris  $\frac{15}{12}$  et  $\frac{23}{12}$  sous la forme de la décomposition d'un entier et d'une fraction.





RITUEL : Lecture plaisir

Prends un livre et lis pendant 20 minutes.

Aujourd'hui, nous allons faire des exercices sur les antonymes.

Exercice 1 : Associe les verbes de sens contraires.

- partir ● s'énerver ● entrer ● éteindre ● ouvrir ● se calmer ● arriver ● économiser ● trier
- salir ● nettoyer ● dépenser ● mélanger ● sortir ● allumer ● fermer

Exercice 2 : Écris le contraire de ces noms.

- le haut ≠ \_\_\_\_\_ ● le début ≠ \_\_\_\_\_
- le premier ≠ \_\_\_\_\_ ● la droite ≠ \_\_\_\_\_
- la rapidité ≠ \_\_\_\_\_ ● la jeunesse ≠ \_\_\_\_\_

Exercice 3 : Écris le contraire de ces adjectifs.

- beau ≠ \_\_\_\_\_ ● généreux ≠ \_\_\_\_\_
- bavard ≠ \_\_\_\_\_ ● gros ≠ \_\_\_\_\_
- agréable ≠ \_\_\_\_\_ ● fade ≠ \_\_\_\_\_

Exercice 4 : Dans chaque série d'adjectifs, relève celui qui n'est pas le contraire du mot en gras.

- **triste** : sinistre – joyeux – gai – jovial - réjouir
- **gros** : petit – minuscule – mince – important – minime - étroit
- **calme** : agité – nerveux – paisible – remuant – turbulent - mouvementé
- **peureux** : brave – poltron – hardi – vaillant – courageux – valeureux
- **clair** : obscur – foncé – noir – bronzé – lumineux - ténébreux

Exercice 5 : Associe chaque qualité à son défaut.

1. le courage 2. la générosité 3. l'attention 4. le calme 5. la modestie 6. la politesse  
 A. l'avarice B. L'orgueil C. La lâcheté D. La distraction E. la grossièreté F. L'agitation

Moment de détente avec ce coloriage à imprimer dessinée par l'autrice Louison !



8\*

Ecris quelques lignes sur le thème suivant : « Mon été rêvé. »

Petit travail particulier aujourd'hui. Vous allez devoir recopier un texte. Il doit être recopier avec la même présentation. Attention à ne pas faire de fautes et ne rien oublier.

Voici le texte :

N° 1 : Le Certificat d'Aptitude Professionnel

Avec près de 190 spécialités, le CAP garantit à ses titulaires d'être opérationnels dans les métiers correspondant à la spécialité qu'ils auront choisie. Près des 2/3 des titulaires d'un CAP privilégient l'accès à l'emploi. Des poursuites d'études sont néanmoins possibles. 1/3 des élèves choisissent cette voie et se spécialisent, bac professionnel en tête.

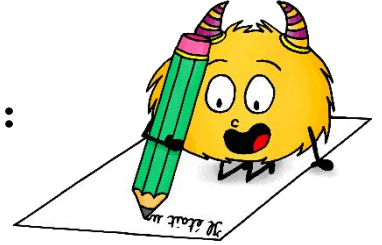
Le CAP se prépare en 2 ans après la classe de 3e, soit en lycée professionnel, soit en CFA (centre de formation d'apprentis). Le CAP agricole est proposé en établissement d'enseignement agricole.

Avant dernier atelier poétique aujourd'hui. Pendant toute la durée du confinement, nous allons découvrir des formes « originales » pour faire de la poésie. Pour chaque forme je vais te demander de réaliser **au minimum 2 exemples** ! Si tu veux me les envoyer aucun souci ! Sinon je récupère l'ensemble des productions à la reprise.



## Atelier d'écriture poétique n°5 :

### Le cadavre exquis



Le cadavre exquis est **un poème écrit à plusieurs**. Sur une feuille pliée en accordéon, chacun écrit une phrase sans connaître ce qui a été écrit précédemment.

#### Exemples :

Un œil, c'est une hirondelle qui s'enfuit.

Un poète, c'est un surprenant petit oiseau...

Si tu avais des lunettes, je me lèverais de bon matin.

Si tu savais peindre, nous partirions en croisière sur la rivière Kim-Koum...

#### Ce que tu dois faire :

Avec un ou plusieurs membres de ta famille, écris un cadavre exquis avec chacune des deux conditions suivantes :


1. Un nom / c'est....
2. Une question qu'est-ce qu'.... / et une réponse c'est....

Voici la partie de la leçon sur les fractions. Lis bien cette leçon et réponds aux questions qui vont avec !

## 2 LE SENS DE LA FRACTION

On utilise une fraction :

- Pour préciser combien de parts égales on prend dans une ou plusieurs unités

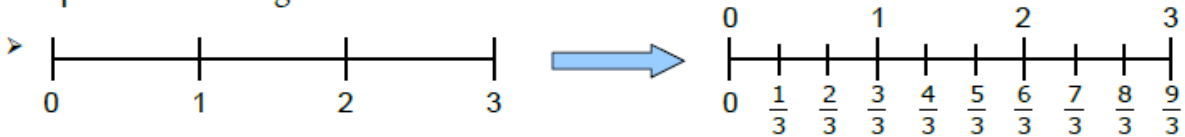
➤  *L'unité est partagée en 6 parties égales. Chaque partie colorée représente l'unité divisée par 6. Au total :  $\frac{5}{6}$*

- Pour désigner un rapport entre deux quantités

➤ *Dans un bouquet de 15 fleurs, il y a 5 roses.*

*On dit que le bouquet contient  $\frac{5}{15}$  de roses, ou bien que les roses représentent  $\frac{5}{15}$  du bouquet.*

- Pour repérer des sous-graduations.



1. Cite les 3 possibilités pour utiliser une fraction :

-  
-  
-  
-

2. Regarde bien la dernière droite et explique avec tes mots pourquoi on a  $\frac{9}{3}$  sous le 3.

.....  
.....

Garde bien ton travail avec toi car la semaine prochaine, nous ferons des exercices pour placer une fraction sur une droite.

Aujourd'hui, voici ce que vous auriez dû avoir en évaluation sur le chapitre d'histoire concernant l'ordre seigneurial.

**Partie 1 : Connaissances**

**4. Relie chaque mot à sa définition**

Les corvées	●	●	Période où les paysans travaillent gratuitement pour les seigneurs
La taille	●	●	Exploiter la terre du seigneur
Le cens	●	●	Avoir la protection du seigneur
Les banalités	●	●	Exploiter les équipements collectifs

**5. Qu'est-ce qu'un sacrement ? Cite-moi les différents sacrements.**

.....  
.....

**6. Qu'est-ce que les Villeneuves ?**

- a) Ce sont des villages nouveau fondé par un seigneur laïc et religieux.
- b) Ce sont des villes nouvelles fondé par un seigneur laïc et religieux.
- c) Ce sont des abbayes qui produisent sur leurs terres.

**7. Quels sont les innovations techniques qui se développent dans les campagnes à cette époque ?**

.....  
.....

## Partie 2 : Travail sur documents



8. De quel type de document s'agit-il ?

.....

.....

9. Qui sont les personnages représentés dans le document ?

.....

.....

10. Réponds aux questions en t'aidant du texte ci-dessous :

Le comte de Kastll avec ses paysans, sortit de ses terres pour entrer dans la libre forêt et se l'appropriera sans aucun problème. Il la fit passer sous sa domination avec la coupe d'arbre et la construction de maisons. Il y fit aussi un séjour de trois jours qui lui permit de poser son droit de propriétaire. C'est depuis ce temps que la même famille, du comte de Kastill, cultive et habite la forêt.

D'après la chronique du moine Conrad de Shliersee, première moitié du XIIIe siècle.

Présente le document (auteur, date, nature).

.....

.....

Qui mène l'opération de défrichement ?

.....

Quelles sont les méthodes de défrichements utilisées ?

.....

.....

Comment acquiert-on le droit de propriété sur les terres défrichées ?

.....

.....

.....



**BRAVO POUR TES EFFORTS !**