











# Je repère les étapes dans les contes que j'ai lus

Indique dans les cases appropriées les passages qui correspondent à chacune des étapes du conte (utilise pour cela la numérotation des lignes). Ensuite, essaie de résumer chacune des étapes que tu as repérée : à l'écrit (tu peux prendre une feuille à part car tu risques de manquer de place dans les cases) **ou bien**, à l'oral, avec l'accompagnement d'un adulte. Tu peux aussi réaliser des dessins dans les cases vides pour illustrer ce qu'il se passe dans chacune des étapes pour chacun des contes.

	<p><b>1</b> <u>La situation initiale</u></p> <p>C'est <b>le début</b> de l'histoire, on présente :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les <b>personnages</b></li> <li>• le <b>lieu</b></li> <li>• le <b>moment</b> où se passe l'histoire</li> </ul> 	<p><b>2</b> <u>L'élément perturbateur</u></p>  <p>Le personnage principal a un <b>problème</b> qu'il doit résoudre.</p>	<p><b>3</b> <u>Les aventures</u></p> <p>Comment fait le héros pour résoudre son problème ? Souvent, il y a <b>3 étapes</b>.</p>  	<p><b>4</b> <u>La résolution du problème</u></p> <p>Quelqu'un (un ami, un animal) vient aider le héros.</p>   <p>Souvent, il y a un <b>combat final</b>.</p>	<p><b>5</b> <u>La situation finale</u></p> <p>C'est <b>la fin</b> de l'histoire : Que devient le héros ?</p>  <p>Le plus souvent c'est : « <i>Tout est bien qui finit bien !</i> »</p>
<p><b>Le petit chaperon rouge</b></p> 	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Personne ne vient aider le Chaperon Rouge dans le conte de Perrault.</p> <p>Dans la version des frères Grimm, ..... vient aider le petit chaperon rouge.</p>	<p>Lignes .... à ....</p>
<p><b>Le chat botté</b></p> 	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p> <p>Personne ne vient aider le Chat. Il résout son problème tout seul en mangeant l'ogre qui s'est transformé en souris, puis en faisant croire au roi que le domaine de l'ogre est celui de son maître.</p>	<p>Lignes .... à ....</p>
<p><b>Les fées</b></p> 	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Ligne 6 à 11</p> <p>Dans ce conte, il n'y a pas réellement d'élément perturbateur mais l'héroïne est confronté à un problème : elle subit la méchanceté des deux autres femmes du logis de manière quotidienne et doit travailler dur pour elles.</p>	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p>	<p>Lignes .... à ....</p>

