|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programmation annuelle Français** | | | | |
|  | Langage oral | Lecture | Ecriture | Production d’écrit |
| Période 1  Du 2 septembre au 18 octobre 2014 | * S’exprimer de façon correcte : prononcer les sons et les mots avec exactitude. * Formuler correctement des questions. * Rapporter clairement un événement ou une information très simple : exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales, utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé) * Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d’erreur (sans oubli ou substitution) | * Connaître le nom des lettres et l’ordre alphabétique * Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître la correspondance entre les lettres et les sons dans les graphies simples :   [a] : Max et son chat  [m] : Les matins de Jules  [l] : Le lundi de Zoé  [i] : Vive l’école  [y] : Jules est dans la lune  [p] : Le papa de Zoé   * Savoir qu’une syllabe est composée d’une ou plusieurs syllabes * Etre capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot. * Connaître la correspondance entre la minuscule et la majuscule d’imprimerie. * Dire de qui ou de quoi parle le texte lu * Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. | * Graphisme (boucles, ponts, ronds…) * Sens de l’écriture * Ecriture script * Ecriture cursive * Concevoir et écrire collectivement avec l’aide de l’enseignant une phrase simple cohérente. * a – m – l – i – u – p * les nombres de 1 à 10 * produire un travail écrit soigné * maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance | * Respecter l’organisation de la phrase. * Légender une image. * Concevoir et écrire collectivement avec l’aide de l’enseignant une phrase simple cohérente * Etre capable de remettre les images d’une histoire dans l’ordre. * Décrire des images (illustrations, photographies…) * Autour de l’album « Mimicha » |
| Vacances de la Toussaint (du 18 octobre au 3 novembre 2014) | | | | |
| Période 2  Du 3 novembre au 20 décembre 2014 | * Manifester sa compréhension d’un récit ou d’un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d’un paragraphe ou d’un texte, identifier les personnages principaux d’un récit. * Raconter une histoire déjà entendu en s’appuyant sur des illustrations * Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres * Poser des questions * Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d’erreur (sans oubli ou substitution) | * Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître la correspondance entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes :   [r] : Le dinosaure rouge  [e] : Un bébé chez Jules  [o] : Drôle d’arrosage  [u] : Dans la cour de l’école  [t] : La fête de Jules  [ ] : Zoé et le Père Noël   * Connaître la correspondance entre la minuscule et la majuscule cursive. * Dire de qui ou de quoi parle le texte lu * Trouver dans le texte ou dans son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu. * Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. | * Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. * Copier un texte court dans une écriture cursive lisible sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. * r – é – et – o – au – eau – ou – t – è – ai * produire un travail écrit soigné * maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance | * Ecrire une lettre * Ecrire une recette de cuisine * Dictée à l’adulte : écrire une histoire via des images * Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texte : le livre, la couverture, la page, la ligne, l’auteur, le titre, le texte, la phrase, le mot, le début, la fin, le personnage, l’histoire. * Etre capable de remettre les images d’une histoire dans l’ordre. * Décrire des images (illustrations, photographies…) * Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre les lettres et les sons. |
| Vacances de Noël (du 20 décembre 2014 au 5 janvier 2015) | | | | |
| Période 3  Du 5 janvier au 13 février 2015 | * Reformuler une consigne * Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres * Poser des questions * Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d’erreur (sans oubli ou substitution) | * Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître la correspondance entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes :   [s] : La course de Zoé  [b] : A table !  [k] : Où est l’école ?  [d] : Drôles d’odeurs….  [n] : Un dimanche dans la nature  [I] : Zoé a vu un monstre  [F] – [E] – [e] : La recette magique   * Connaître la correspondance entre la minuscule et la majuscule cursive. * Lire aisément les mots étudiés * Déchiffrer des mots réguliers inconnus. * Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils) Dire de qui ou de quoi parle le texte lu * Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. | * Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. * Copier un texte court dans une écriture cursive lisible sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. * Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre les lettres et les sons. * ss – s – ç – b – c – qu – k – d – n – on * produire un travail écrit soigné * maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance | * Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texte : le livre, la couverture, la page, la ligne, l’auteur, le titre, le texte, la phrase, le mot, le début, la fin, le personnage, l’histoire. * Décrire des images (illustrations, photographies…) * Trouver dans le texte ou dans son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu. * Ecrire une histoire (concours Nathan « Les plumes en herbe ») * Autour de l’album « Roule Galette » * Concevoir et écrire collectivement avec l’aide de l’enseignant une phrase simple cohérente, puis plusieurs |
| Vacances d’Hiver (du 14 février au 2 mars 2015) | | | | |
| Période 4  Du 2 mars au 17 avril 2015 | * Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d’erreur (sans oubli ou substitution) * Reformuler une consigne * Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres * Poser des questions | * Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître la correspondance entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes :   [v] : En voiture !  [f] : Quelle fanfare !  [g] : Max et Zoé se déguisent  [a] : Le pantalon de Max  [ ] : Un « rhino-féroce »  [ ] : Grande nouvelle sur Internet  [ ] : Ça suffit, le chat !   * Lire aisément les mots étudiés * Déchiffrer des mots réguliers inconnus. * Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils) * Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation * Reformuler son sens * Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. | * Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. * Copier un texte court dans une écriture cursive lisible sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. * produire un travail écrit soigné * maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance * v – f – g – an – en – em – am – ch – elle | * Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texte : le livre, la couverture, la page, la ligne, l’auteur, le titre, le texte, la phrase, le mot, le début, la fin, le personnage, l’histoire. Dire de qui ou de quoi parle le texte lu * Trouver dans le texte ou dans son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu * Concevoir et écrire collectivement avec l’aide de l’enseignant une phrase simple cohérente, puis plusieurs * Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre les lettres et les sons. |
| Vacances de Printemps (du 18 avril au 4 mai 2015) | | | | |
| Période 5  Du 4 mai au 5 juillet 2015 | * Manifester sa compréhension d’un récit ou d’un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d’un paragraphe ou d’un texte, identifier les personnages principaux d’un récit. * Raconter une histoire déjà entendu en s’appuyant sur des illustrations * Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres * Poser des questions * Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d’erreur (sans oubli ou substitution) | * Distinguer entre la lettre et le son qu’elle transcrit ; connaître la correspondance entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes :   [z] : Au zoo  [ ] : Max jardine  [wa] : Le jeu de l’oie  [ ] : C’est Guignol !  [j] : Voyage en famille  h / x : Jeux de devinettes  révisions : Max et Zoé à l’étranger   * Lire aisément les mots étudiés * Déchiffrer des mots réguliers inconnus. * Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils) * Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation * Dire de qui ou de quoi parle le texte lu * Reformuler son sens * Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. | * Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. * Copier un texte court dans une écriture cursive lisible sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. * Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre les lettres et les sons. * z – j – oi – gu – ll – y – h – x * produire un travail écrit soigné * maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance | * Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texte : le livre, la couverture, la page, la ligne, l’auteur, le titre, le texte, la phrase, le mot, le début, la fin, le personnage, l’histoire. Dire de qui ou de quoi parle le texte lu * Trouver dans le texte ou dans son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu * Autour de l’album « P’tit Bonhomme a une grosse faim » * Concevoir et écrire collectivement avec l’aide de l’enseignant une phrase simple cohérente, puis plusieurs * comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs * prendre soin des outils du travail scolaire |