

Extrait du livret inclus dans le CD:

Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

les percussions

les cuivres

les bois

les cordes



Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD:
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

La famille des cordes

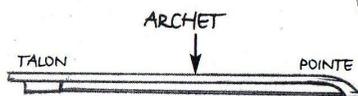
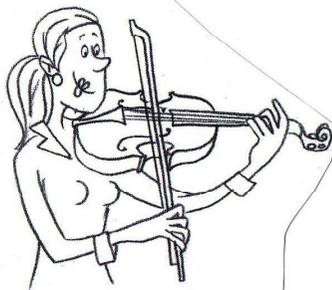
La famille des cordes s'appelle ainsi car les instruments qui la composent produisent leurs sons grâce à quatre cordes sur lesquels les instrumentistes jouent avec un archet ou avec leurs doigts.



VIOLON



ALTO

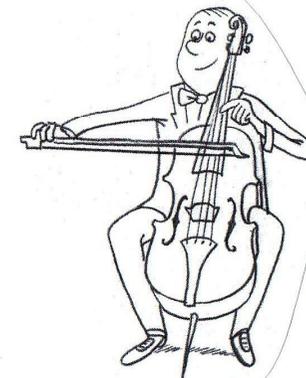


Quand le musicien joue avec son doigt, on appelle ça **pizzicato**.



CONTREBASSE

VIOLONCELLE



Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

La famille des vents



La famille des vents rassemble les instruments dans lesquels il faut souffler pour émettre un son. Au sein de cette grande famille, on peut faire deux autres familles :

- *la famille des bois*
- *la famille des cuivres.*



Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

La famille des bois

La famille des vents

Les instruments de la famille des bois étaient tous en bois, à l'origine. Depuis, la flûte traversière a évolué et elle est désormais fabriquée en métal. Et la petite exception de cette famille c'est le saxophone qui est classé dans cette famille à cause de son anche.

PICCOLO



FLÛTE TRAVERSIÈRE



ANCHE DOUBLE

Pour souffler dans le hautbois, le cor anglais, le basson et le contrebasson, on utilise une **anche double**.

CONTREBASSON



Pour souffler dans la clarinette, la clarinette basse et le saxophone, on utilise une **anche simple** posée sur un bec.



BEC

CLARINETTE BASSE



HAUTBOIS



CLARINETTE



SAXOPHONE

BASSON



COR ANGLAIS

Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

La famille des cuivres

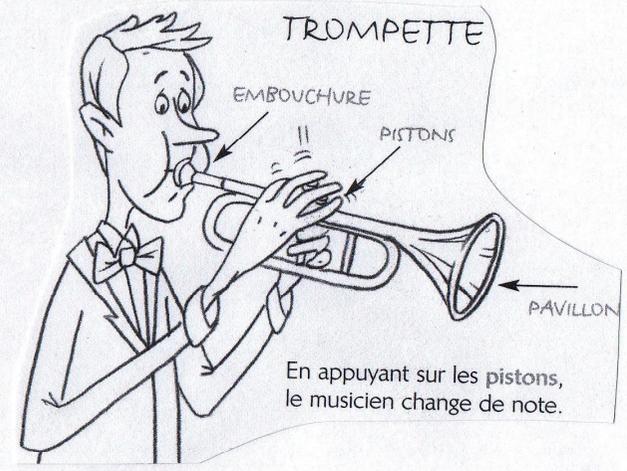


La famille des vents

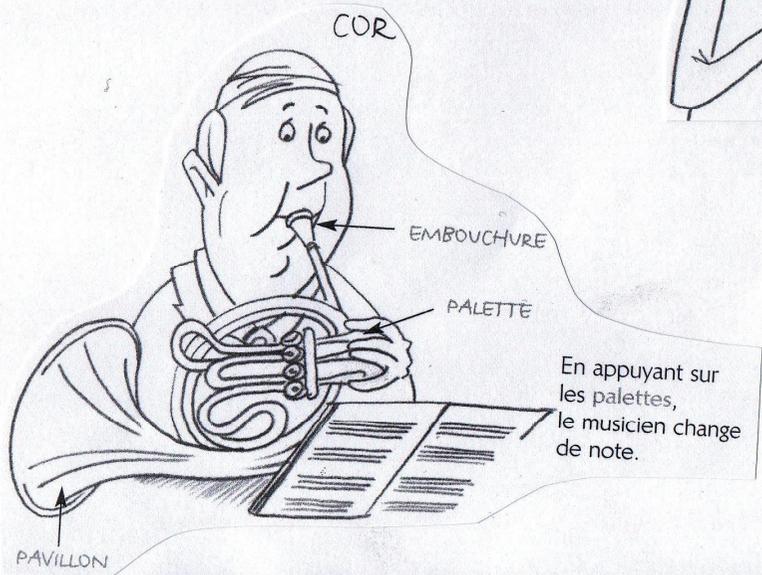
Les cuivres, comme leur nom l'indiquent sont fabriqués en métal. Les musiciens utilisent des embouchures pour souffler dedans.



En appuyant sur les palettes, le musicien change de note.



En appuyant sur les pistons, le musicien change de note.



En appuyant sur les palettes, le musicien change de note.



En faisant glisser la coulisse, le musicien change de note.

Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

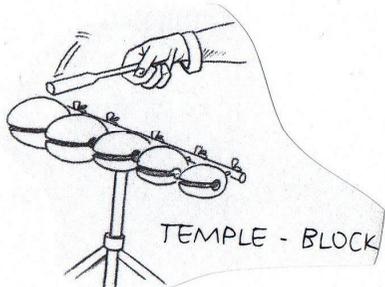
CALICOT

La famille des percussions



Dans la famille des percussions, les instruments sont fabriqués en métal en bois, en peaux et pour obtenir un son il faut taper dessus avec une mailloche, des baguettes, ou avec les mains...

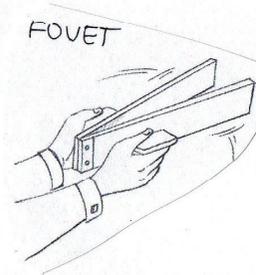
Instruments en bois



WOOD-BLOCK



FOUET



CASTAGNETTES



Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

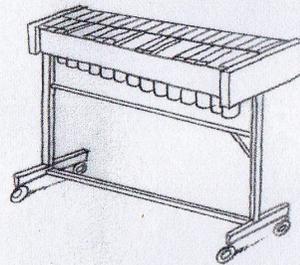
La famille des percussions

XYLOPHONE



Les lames du xylophone
et du marimba sont en bois de
palissandre.

GLOCKENSPIEL

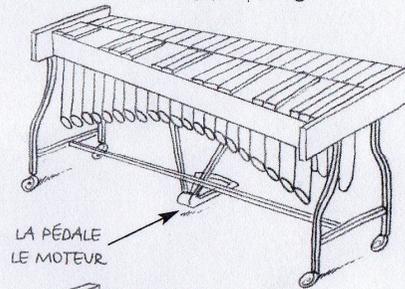


Les lames du glockenspiel
sont en métal.

Instruments à clavier

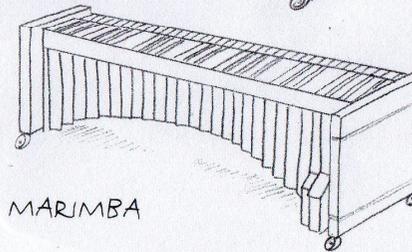
En appuyant sur la pédale le musicien
change l'intensité de la vibration.

VIBRAPHONE

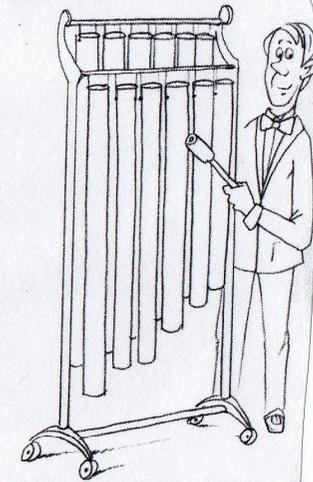


LA PÉDALE
LE MOTEUR

MARIMBA



CLOCHES



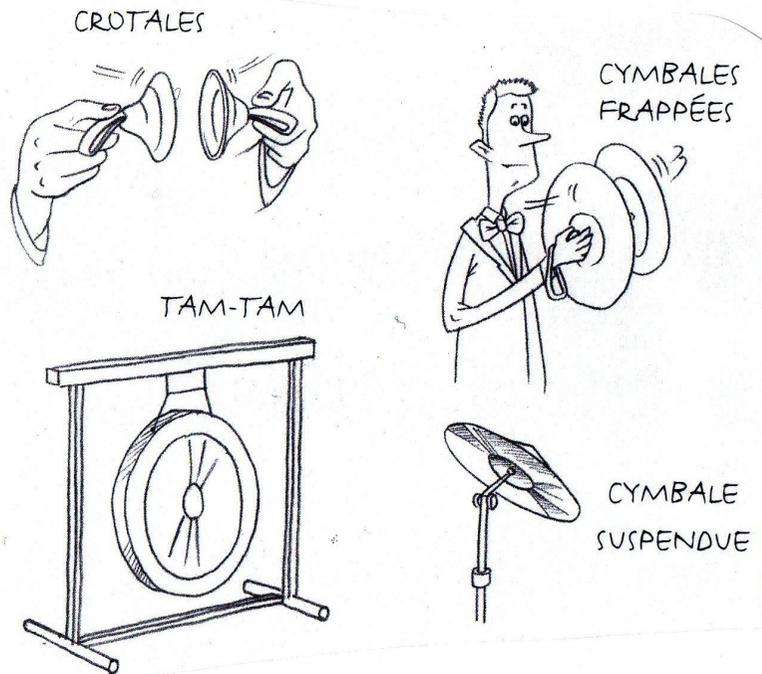
on frappe sur les cloches
avec un maillet en bois

Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

La famille des percussions

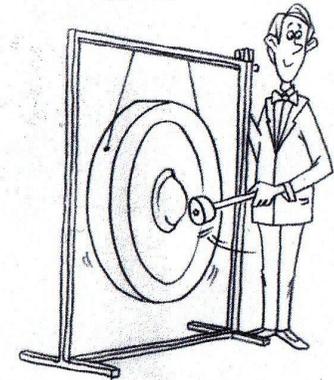
Instruments en métal!



TRIANGLE



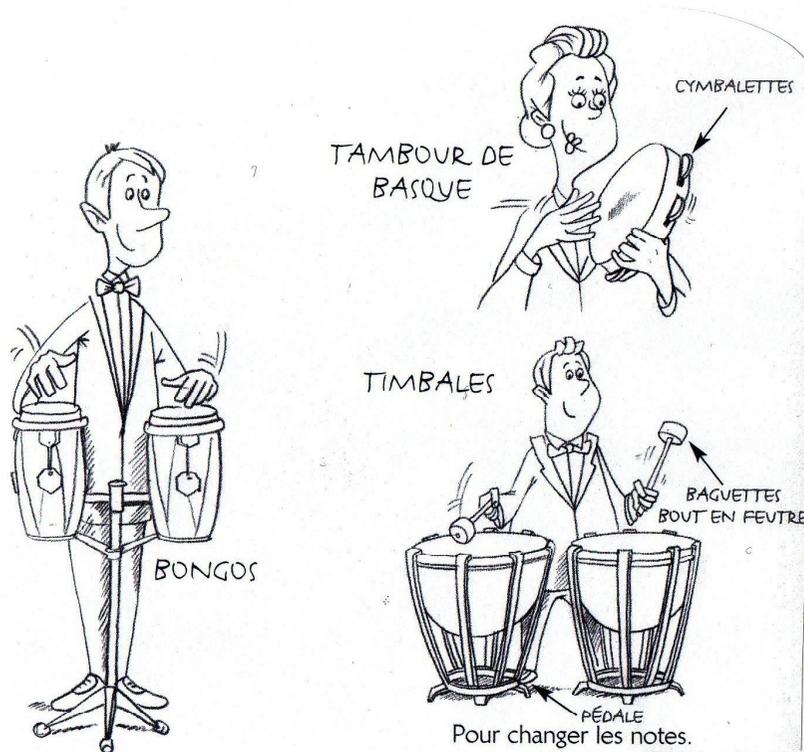
GONG



Extrait du livret (remis en page) inclus dans le CD :
Les instruments de l'orchestre pour petites oreilles

CALICOT

La famille des percussions



Instruments à peau

