

Acte 2 : Chez les Grées, sœurs des Gorgones

LE CHŒUR, *au public*

Elles sont belles, les trois sœurs Grées, d'une blancheur de cire ; elles ont un corps de cygne. Mais, dès leur naissance, elles avaient de longs cheveux gris. Vous savez qu'elles se partagent un œil et une dent unique, oui ? Eh bien, cela les met souvent de mauvaise humeur. Aujourd'hui, une visite inattendue va les distraire des leurs disputes. Regardez...

Scène 1 : Péphrédô, Enyo et Dino, les trois Grées

Péphrédô et Dino sont assises près de Enyo, qui est couchée par terre et qui dort.

Dino a les yeux fermés (ou bien elle est dos au public).

Péphrédô regarde avec un seul œil (à l'aide d'un bille symbolique par exemple).

PÉPHRÈDÔ, *hargneuse*

Dino, passe-moi la dent, c'est l'heure de mon casse-croûte.

DINO

C'est pas moi qui ai la dent, c'est Enyo. Elle dort.

PÉPHRÈDÔ, *de même*

Si elle dort, elle n'a pas besoin de la dent. (À Enyo) Enyo ! Donne la dent !

Enyo remue en marmonnant.

PÉPHRÈDÔ, *regardant Enyo avec l'œil unique*

Elle s'agite ! Elle doit faire des cauchemars.

DINO, *mécontente*

Je ne peux pas regarder, c'est toi qui a l'œil !

PÉPHRÈDÔ

Enyo ! (Enyo se met à ronfler.) Elle ronfle. Et moi je crève de faim !

DINO, *les yeux fermés*

Tu peux bien attendre un peu.

PÉPHRÈDÔ

Non, j'ai des crampes d'estomac !

DINO, *les yeux fermés*

Passe-moi l'œil que je puisse me distraire.

PÉPHRÈDÔ

Tiens, prends-le, il n'y a rien à voir. ! (Elle passe l'œil à Dino et ferme les yeux.)

ENYO, *se réveillant, mais gardant les yeux fermés*

Vous parlez trop fort ! Vous m'avez réveillée ! Qui a l'œil ? Je veux voir l'heure !

DINO, *la regardant avec l'œil unique*

Où veux-tu voir l'heure, on n'a pas de montre.

PÉPHRÈDÔ

À quoi ça servirait une montre ? On est vieilles depuis si longtemps...

ENYO, *tâtonnant alentour, les yeux fermés*

Qui a l'œil ?

PÉPHRÈDÔ, *les yeux fermés*

Je l'ai donné à Dino. Donne-moi la dent.

ENYO, *mâchant, les yeux fermés*

Non, je mâche.

PÉPHRÈDÔ, *curieuse, les yeux fermés*

Qu'est-ce que tu mâches ?

ENYO, *mâchant, les yeux fermés*

Un chewing-gum.

DINO, *envieuse, regardant avec l'œil*

Où l'as-tu trouvé ?

ENYO, *à Dino*

Je te le prêterai quand j'aurai fini de mâcher.

PÉPHRÈDÔ, *à Enyo*

Et tu me donneras la dent ?

DINO

Mais si j'ai le chewing-gum, il me faut aussi la dent !

Scène 2 : Les trois Grées et Persée

Persée entre. Il s'amuse un moment à les observer avant d'intervenir.

ENYO, *l'oreille tendue, les yeux fermés*

J'ai entendu un craquement, pas vous ?

DINO, *à Enyo, qu'elle regarde avec l'œil*

Passes moi ton oreille, que j'entende.

ENYO, *à Dino*

Idiot ! Tu as deux oreilles, c'est pour t'en servir !

DINO, *vexée*

Tes oreilles entendent mieux que les miennes !

PÉPHRÈDÔ, *les yeux fermés*

Taisez-vous, j'écoute...

ENYO, *suspicieuse, les yeux fermés*

On dirait que ça sent l'humain...

DINO, *à Enyo, qu'elle regarde avec l'œil*

Passes-moi ton nez que je sente.

ENYO, à Dino
Double idiot !

PÉPHRÈDÔ, tâtonnant alentour
Qui a l'œil ?

ENYO, les yeux fermés
C'est Dino. Donne l'œil, Dino, on veut voir qui est là.

DINO, tendant l'œil à l'aveuglette
Tiens, et ne le garde pas trop longtemps !

Persée saisit l'œil au passage. Les trois sœurs ont les yeux fermés.

ENYO, la main tendue
Alors, tu me le donnes ?

DINO
Je viens de te le donner, ne m'embête pas !

ENYO, furieuse
Donne-moi l'œil !

DINO, à Enyo
Je ne l'ai plus !

ENYO
Ce n'est pas vrai !

PÉPHRÈDÔ, énervée
Arrêtez de crier ! Passez-moi l'œil !

ENYO, en pleurnichant
Dino ne veut pas le donner.

DINO
Menteuse ! C'est toi qui le cache !

PERSÉE, posément
Personne ne ment. C'est moi qui ai votre œil, et je le garde.

PÉPHRÈDÔ, scandalisée
Qui parle ?

ENYO
Un pickpocket ?

DINO
Comment es-tu arrivé ici ? Quel dieu te protège ?

PÉPHRÈDÔ
Pourquoi prends-tu notre œil ?

DINO
Dis-nous au moins qui tu es, espèce de lâche !

PERSÉE

Non, je ne suis pas un lâche ! Je suis Persée, fils de Danaé.

PÉPHRÈDÔ, *moqueuse*

Danaé ! Qui c'est, celle-là ?

ENYO, *ricanant*

Et qui est ton père ?

PERSÉE, *furieux*

Ce ne sont pas vos affaires !

PÉPHRÈDÔ, ENYO et DINO

Bâtard ! Bâtard !

PERSÉE, *indigné*

Comment osez-vous ?

PÉPHRÈDÔ

Attrapons-le !

Les trois sœurs gesticulent dans le vide pour attraper Persée.

PERSÉE

Essayez donc, langues de vipères !

*Les trois sœurs aveugles essaient de l'attraper en courant de droite à gauche.
Il les esquivent sans peine.*

DINO, *essoufflée, s'arrêtant*

Je suis crevée !

ENYO, *de même*

Vous l'avez attrapé ?

PERSÉE, *moqueur*

Non ! Je cours toujours !

PÉPHRÈDÔ, *exaspérée*

Où es-tu, voleur d'œil !

ENYO, *abattue*

Que veux-tu de nous ?

DINO, *suppliante*

Donne-nous l'œil, on sera gentilles !

DINO, *gémissante*

Allez, donne...

Elles tendent la main au hasard, toutes les trois.

PERSÉE, *autoritaire*

Assises toutes les trois !

PERSÉE

Je vais vous le rendre.

PÉPHRÈDÔ, ENYO et DINO, sceptiques

Mon œil !

PERSÉE

À une condition...

PÉPHRÈDÔ

Pas de chantage ! Donne !

PERSÉE

Attention à vous ! Si j'emporte l'œil, je le jetterai dans la mer !

PÉPHRÈDÔ, ENYO et DINO, affolées

Ne fais pas ça !

PERSÉE

Alors dites-moi où habitent les Gorgones.

ENYO, suspicieuse

Qu'est-ce que tu leur veux, à nos sœurs ?

PÉPHRÈDÔ, renfrognée

Faut pas fouiller dans les secrets de famille.

PERSÉE

J'ai quelque chose d'important à leur dire.

PÉPHRÈDÔ, ENYO et DINO

Quoi donc ?

PERSÉE

C'est personnel.

PÉPHRÈDÔ, moqueuse

Il est peut-être amoureux de Méduse ?

ENYO, riant

Elle sera contente, elle n'a pas eu d'amoureux depuis Poséidon !

Elles rient toutes les trois. Elles ont toujours les yeux fermés ou sont dos a public.

PERSÉE, s'énervant

Répondez, sinon, pas d'œil !

DINO, à ses sœurs

On lui dit ? Allez !

ENYO, curieuse

Bon, mais c'est pour l'amour ou pas ?

PERSÉE, *de même*
Dépêchez-vous, je suis pressé !

PÉPHRÈDÔ, *ricanant*
Il est pressé d'être médusé !

ENYO, *à ses sœurs*
Alors, on lui dit ?

PÉPHRÈDÔ, *à Enyo*
Vas-y !

ENYO
Les Gorgones sont les filles des divinités de la mer, Phorcys et Cétéo.

DINO, *songeuse*
Elles étaient si belles autrefois...

PERSÉE, *agacé*
Ce n'est pas ce que je veux savoir !

ENYO
Il est têtu !

DINO
Tu veux vraiment mourir ? Alors, va les chercher tes Gorgones, va vers l'Occident, près du fleuve Océan, chez les Hyperboréens.

PERSÉE, *sans comprendre*
Les Hyper quoi ?

ENYO
Cancre ! Il ne sais pas qui sont les Hyperboréens !

PÉPHRÈDÔ
Ah ! Les jeunes d'aujourd'hui !

ENYO
Les Hyperboréens sont des adorateurs d'Apollon, et ils mènent une vie parfaitement heureuse, avec des yeux et des dents autant qu'ils veulent.

DINO, *rêvant*
Des yeux et des dents pour tout le monde∞ C'est ça le bonheur !

PERSÉE
Mais où habitent-ils ?

ENYO
Au delà du vent du Nord. Rend-nous notre œil !

PERSÉE
Tout de suite ! (*Il donne l'œil à Enyo*) Et c'est avec grand plaisir que je vous quitte !

DINO, *à Persée*
À qui as-tu donné l'œil ?

ENYO

C'est moi qui l'ai. *(Elle ajuste l'œil et regarde Persée, qui est en train d'arranger les lacets de ses sandales).* Ah ! Je vois l'étranger. Il est très bien fait !

PÉPHRÈDÔ, *agitée*

Donne-moi l'œil que je le voie !

DINO, *excitée*

Moi aussi je veux lui faire de l'œil !

Enyo lui passe l'œil, mais entre temps, Persée est parti..

ENYO, *mielleuse*

Comment iras-tu jusque chez nos sœur les Gorgones, bel étranger ?

DINO, *cherchant Persée avec l'œil*

J'ai l'œil mais je ne le vois plus !

ENYO

Il est déjà parti.

PÉPHRÈDÔ, *gloussant*

L'amour donne des ailes !

ENYO

Ah non ! Cupidon n'y est pour rien ! J'ai vu qu'Hermès lui avait prêté ses sandales !

DINO

Ah ! sacré Hermès !

Elles rient et disparaissent.

LE CHŒUR, *au public*

Oui, il s'est envolé, Persée le valeureux, porté par les sandales ailées du dieu Hermès. Athéna, fille de Zeus, lui sert de guide. Il y a longtemps qu'elle attendait un héros qui oserait tuer Méduse, le monstre aux cheveux de serpents. *(Parlant à voix basse au public)* Je vais vous dire un secret... Athéna déteste Méduse... Vous saurez bientôt pourquoi.

Scène 3 : Athéna, Hermès et Persée chez les Gorgones

*Persée arrive, accompagné d'Athéna et d'Hermès.
Il voit les Gorgone endormies (celles-ci sont invisibles au public).*

ATHÉNA, *parlant bas à Persée*
Elles sont là ! Elles dorment.

HERMÈS, *à Persée*
Tu as de la chance d'être protégé des dieux ! Aucun mortel n'est sorti vivant de cet endroit.

PERSÉE
Merci à toi Hermès, et à toi, Athéna, déesse incomparable...

ATHÉNA
Assez de compliments ! Occupe-toi des Gorgones.

PERSÉE, *regardant dans les coulisses*
Je les imaginais moins horribles !

HERMÈS, *montrant les coulisses*
Tu vois ces rochers autour d'elles ?

PERSÉE
Qu'est-ce que c'est ?

ATHÉNA
Ce sont des hommes qu'elles ont transformé en pierres.

PERSÉE
Où est Méduse ?

ATHÉNA, *montrant les coulisses*
Là-bas ! La plus proche de nous est Sthéno, la puissante, à côté il y a Euryale, dont le nom signifie «celle qui erre au loin» ; Méduse, la reine est dans le coin, tu vois ?

HERMÈS, *à Persée*
Ne te trompe pas ! Méduse est la seule qui peut mourir. Ses deux sœurs sont immortelles.

PERSÉE
Méduse c'est celle qui a le ventre gonflé ?

HERMÈS
Oui, elle est enceinte de Poséidon.

ATHÉNA, *méprisante*
L'idiot !

PERSÉE
Mais comment Poséidon a-t-il pu aimer ce monstre ?

ATHÉNA, *moqueuse*
À l'époque où il l'a rencontrée, elle était splendide.

HERMÈS, *admiratif*

Elle avait une chevelure magnifique

PERSÉE

Pourquoi est-elle devenue si laide ?

HERMÈS, *riant*

Elle a osé voir en secret Poséidon dans le temps d'Athéna.

ATHÉNA, *mécontente*

J'étais furieuse !

HERMÈS, *à Persée*

Athéna a puni Méduse en la rendant horrible. Ses sœurs ont subi le même sort, comme tu vois.

HERMÈS

Les pauvres !

ATHÉNA, *à Persée*

Comment ça, «les pauvres» ?

HERMÈS, *à Persée*

Tu énerves Athéna ! Attention aux serpents sur ta tête !

Persée, inquiet, se tâte la tête.

ATHÉNA, *à Hermès*

Assez plaisanté ! (*à Persée*) Vas-y, Persée, dépêche-toi ! Je compte sur toi pour ma vengeance. Prends ce bouclier d'argent, utilise-le comme miroir pour ne jamais rencontrer le regard de Méduse. Tu serais aussitôt pétrifié.

HERMÈS, *donnant une serpe à Persée*

Voilà une serpe divine, pour lui trancher le cou. Héphaïstos, le dieu des forgerons, te l'envoie.

PERSÉE

Grand merci ! Et quand j'aurais tué Méduse, comment échapper aux deux autres ?

ATHÉNA, *lui donnant un casque*

Tu mettras ce casque qui rend invisible.

PERSÉE

Quoi ? Ce panier à salade ?

ATHÉNA, *riant*

Si Hadès t'entendait !

PERSÉE, *interloqué*

Hadès ? Le dieu des enfers possède un casque qui rend invisible ? À quoi ça lui sert ?

HERMÈS

C'est un cadeau qu'on lui a fait.

PERSÉE

Un cadeau de qui ?

HERMÈS, à Athéna
Quel curieux !

ATHÉNA, à Persée
Je te réponds vite, et après tu files tuer Méduse, d'accord ?

PERSÉE
D'accord.

ATHÉNA, pressée
Les cyclopes ont offert ce casque à Hadès quand il les a délivrés du Tartare, où Cronos les avait enfermés.

PERSÉE
Très aimable ces cyclopes ! Mais pourquoi Hadès me le prête-t-il ?

ATHÉNA, énervée
Assez de questions ! Occupe-toi de Méduse !

HERMÈS, à Persée
Obéis, sinon ça va mal tourner. Dernière chose : mets la tête coupée dans ce sac en peau de grue. Il la neutralisera, sans lui faire perdre son terrible pouvoir.

PERSÉE, prenant le sac
Vous avez pensé à tout !

ATHÉNA
À toi d'agir, Persée ! Sois digne de ton père !

PERSÉE, naïvement
Volontiers. Qui est mon père ?

ATHÉNA
Ah non ! Ne recommence pas ! Tu le sauras plus tard... Va !

*Persée s'éloigne sur la pointe des pieds, suivi des yeux par Hermès et Athéna.
Le public apprend ce qui se passe en écoutant le chœur
et les paroles échangées par Hermès et Athéna.*

LE CHŒUR, au public
Terrible moment ! Le Ciel et la Terre tremblent. Persée s'approche à pas de loup de Méduse, sans réveiller ses monstrueuses sœurs. Il lève le bras sans hésiter, et... Oh ! la ! la !

ATHÉNA, regardant vers les coulisses
C'est fait ! Elle est morte.

HERMÈS, de même
Tiens ! Une drôle de bête sort de la Gorgone... On dirait que ça vole...

LE CHŒUR, au public
Merveille ! Du coup tranché a surgi un cheval dont Méduse était enceinte ! C'est Pégase, le cheval ailé ! Il se perd dans la nuée... Et après lui vient le guerrier Chrysaor, un sabre au poing ! Tous deux sont les fils de Poséidon !

HERMÈS

Qu'est-ce qu'il fait notre héros ? Il a l'air dans la lune tout à coup.

ATHÉNA, *criant vers les coulisses*

Persée, ne te laisse pas distraire ! Mets la tête dans le sac !

LE CHŒUR, *au public*

Persée voit la tête de Méduse dans le bouclier d'argent ; il la saisit et la met dans le sac qu'il referme aussitôt.

HERMÈS

Voilà les deux autres Gorgones qui remuent !

ATHÉNA, *criant vers les coulisses*

Persée ! Mets le casque qui rend invisible !

LE CHŒUR, *regardant vers les coulisses*

Les deux immortelles se réveillent en hurlant ! Les serpents sifflent sur leurs têtes ! Horreur ! Elles vont déchieter le malheureux... Tiens ! Où est Persée ? Dévoré par les Gorgones en furie ? Vaincu par le sabre de Chrysaor ? Ou emporté par Pégase ?

HERMÈS, *regardant vers les coulisses*

Où est-il ? Les Gorgones courent au bord de la mer comme des folles ! Il leur a échappé ?

ATHÉNA, *cherchant autour d'elle*

Persée ? Persée ! Tu m'entends ?

PERSÉE, *qui reste invisible*

Oui ! Je suis là !

HERMÈS, *cherchant autour de lui*

Retire ton casque on ne peut pas te voir !

PERSÉE, *toujours invisible*

Moi je vous vois très bien !

ATHÉNA

Ce n'est pas le moment de blaguer !

Persée apparaît, le casque à la main, tout content de sa blague.

HERMÈS, *lui reprenant le casque*

Tu te crois drôle ? Donne ça !

PERSÉE, *embarrassé*

Après cette vilaine histoire de monstre, je voulais me changer les idées...

ATHÉNA, *à Hermès*

Laisse-le, je suis contente de lui. (*à Persée*) Eh bien, que vas-tu faire maintenant ?

PERSÉE, *montrant le sac*

Rapporter cette tête à Polydectès, le roi de l'île de Sériphos, comme je l'ai promis.

ATHÉNA, *amusée*

Tu as de la suite dans les idées mon ami.

HERMÈS

Pour la peine, je te laisse mes sandales jusqu'à ton retour. N'oublie pas de nous faire de belles offrandes...

Hermès et Athéna disparaissent.

PERSÉE

Attendez ! Vous aviez promis de me dire le nom de mon père !

ATHÉNA, *d'une voix déjà lointaine*

Ce n'est pas encore le moment, Persée ! Tu n'es pas au bout de tes aventures ! Bonne chance !

PERSÉE, *regardant autour de lui*

Mais où sont ils passés ?

LE CHŒUR, *vers le public*

Persée, te voilà seul au bord de la mer, et bien loin de ton pays. Mais tes sandales ailées vont te ramener chez toi, et dans ta besace, tu as la précieuse tête de la Gorgone. Tu pourras vivre en paix et protéger ta mère. Aucun ennemi ne te résistera !