

<b>Date :</b>		<b>Durée :</b> 30 min	
<b>Pilier 1 du socle commun :</b> Les langages pour penser et communiquer		<b>Séance n° 2 sur 2</b>	
<b>Domaine :</b> Français		<b>Sous-domaine :</b> Lecture et compréhension de l'écrit	
<b>Attendu(s) de fin de cycle :</b> Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.			
<b>Connaissances et compétences associées :</b> Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique). Discrimination visuelle et connaissances des lettres. Correspondance graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).			
<b>Objectif(s) de la séance :</b> Construire des repères graphophonologiques (écriture, recomposition, dictée de mots) ; retrouver des mots dans des écritures différentes ; comprendre « je vois i, j'entends i » ; reconnaître des mots isolés avec le nouveau phonème étudié.			
<b>Matériel :</b> cahier-livre 1 p 13, posters : Kimamila, « j'entends », « je vois », ardoise, affiche mot repère		<b>Dispositif ou installation particulière :</b>	
<b>Temps</b>		<b>Déroulement</b>	<b>Différenciation</b>
10 min	Collectif	Dessiner un abricot et une image au tableau. Demander aux élèves s'ils entendent «/i/ dans « abricot ». Faire écrire « i » sur l'ardoise. Rappeler qu'il s'agit du « i » de « ami », le mot repère. Rappeler au tableau les différentes graphies de « i » : écrire différentes lettres et, parmi elles, toutes les possibilités de « i ». Faire entourer les « i » par des élèves au tableau.	
5 min	Collectif	A l'aide du dessin de l'abricot et de l'image, aider les élèves à comprendre la relation « j'entends /i/ dans « abricot », je vois « i » dans « abricot ». J'entends /i/ dans « image », mais pas à la même place que dans « abricot ». Lire avec les élèves la phrase non encore déchiffrable par eux-seuls. Le Mécano des lettres : expliquer aux élèves qu'ils peuvent lire les différents « i ».	
15 min	Individuel	Entraînement  Exercice 4 Faire relier le mot à son image.  Exercice 5 Faire relier deux à deux les mêmes mots de graphies différentes en s'aidant des différentes façons d'écrire « i ». Faire lire les mots (« petite » n'est pas connu).  Exercice 6 Faire écrire « i » lorsqu'on entend « i » dans les mots nommés par l'enseignante puis correction collective.  Faire coller une gommette sur le phonème appris dans le tableau des mots clés situé au verso de la couverture du cahier-livre.	