







Depuis des millénaires, le mythe du dragon hante l'imagination des peuples. Le dragon est probablement le plus connu de tous les monstres de légende.

Portrait du dragon

Le dragon a un corps couvert d'écailles, une queue en pointe, des flammes qui sortent de sa gueule. Cet animal vole silencieusement. Initialement, le dragon était censé dormir au fond des étangs, ce qui en fait un animal amphibie. Son sang contient des poisons foudroyants.

Il existe une grande variété de dragons à travers le monde.

Symbolique du Mal ou du Bien ?

Les interprétations sont différentes en Orient et en Occident.

En Occident, la tradition chrétienne a fait du dragon le serviteur du Diable et l'incarnation du Mal. L'histoire du dragon terrassé par des héros, Saint Georges, Arthur, Tristan ou Lancelot, apparaît dans de nombreux récits. C'est le couronnement d'une carrière que de tuer un cruel dragon.

Par opposition à l'Occident, le dragon personnifie en Chine la douceur et la bonté. Les dragons étaient les dieux de la pluie. Ils formaient des nuages avec leur souffle et arrosaient les champs de riz.

Les dragons chinois changeaient de couleur selon les circonstances. Le noir symbolisait la destruction et c'était aussi le dragon-tonnerre de la famille impériale. Le jaune signifiait la chance et l'azur annonçait la naissance des grands hommes.

Les dragons pouvaient également devenir invisibles et luire dans l'obscurité.

Aujourd'hui encore, en Chine, on célèbre la nouvelle année en promenant dans les rues d'immenses dragons de papier et de bambou.