

SEANCE 1

Découverte de l'auteur et de l'œuvre

Sqce : La petite fille aux allumettes - Andersen

Cycle : 3 Classe : CM2

Champ disciplinaire : Français

Domaine : Lecture & Rédaction

Durée : 45 min

<p>Objectifs : Découvrir l'auteur Faire des hypothèses à partir du titre et d'une image, faire travailler son imagination</p>	<p>Compétences : <u>Connaissances :</u> Savoir situer Andersen dans le temps</p> <p><u>Capacités :</u> Faire une hypothèse et la justifier Imaginer une histoire à partir de son titre puis d'une image ; développer son imaginaire Rédiger quelques phrases pour faire part d'une idée Lire et comprendre l'idée principale d'un texte</p> <p><u>Attitudes :</u> Participer aux discussions collectives en respectant les autres et les prises de parole</p>
<p>Compétences du socle commun visées par la séance : C1 C5 C6 C7</p>	<p>Différenciation</p>
<p>Matériel Tapuscrits</p>	

<i>Phase</i>	<i>Temps</i>	<i>Dispositif</i>	<i>Déroulement</i>	<i>Matériel</i>
<i>1) Introduction</i>	5	Collectif	Donner le titre de l'œuvre. <i>Connaissez-vous cette œuvre ? Savez-vous qui en est l'auteur ?</i> Donner le nom de l'auteur. Course au dictionnaire pour chercher Andersen 1805 (XIXème) ... <u>A compléter selon info dans le dico de la classe</u> A écrit de nombreux contes : <i>qu'est-ce qu'un conte ?</i> (retour sur la déf en séance 3)	
<i>2) Hypothèses</i>	5	Individuel	<i>Imaginez ce qu'il pourrait se passer dans cette histoire, de quoi elle pourrait parler. Ecrivez quelques phrases sur votre cahier.</i>	
<i>3) Mise en comm</i>	10	Collectif	Les élèves qui le souhaitent peuvent partager leur hypothèse sur l'histoire. A noter au tableau	
<i>4) Couverture</i>	5	Collectif	Projection de la couverture Discussion sur la pertinence des hypothèses	
<i>5) Lecture</i>	15	Individuel	Distribution des tapuscrits. Lecture silencieuse	Tapuscrits
<i>6) Conclusion</i>	5	Collectif	<i>Certaines hypothèses sont-elles confirmées ?</i>	

