

# TAPISSERIES



*La dame à la licorne* (extrait) – XVI<sup>e</sup> siècle  
Ensemble de 6 tapisseries représentant les 5 sens (ici le goût), la 6<sup>ème</sup> représente le désir.



*La Tapisserie de Bayeux* (extrait) – XI<sup>e</sup> siècle  
50 × 6838 cm  
Conquête de l'Angleterre par les Normands

## Les tapisseries : qu'est-ce que c'est ? Comment sont-elles faites ? A quelle époque en trouve t-on ?

La **tapisserie** est un tissu fabriqué sur un métier à tisser ou bien à la main, dont le tissage représente des motifs ornementaux<sup>1</sup>. Le tissage se compose de deux ensembles de fils entrelacés, ceux parallèles à la longueur, les fils de chaîne, et ceux parallèles à la largeur, les fils de trame. Les fils de chaîne sont mis en place sous tension sur un métier, et le fil de trame est transmis par un mouvement mécanique de va-et-vient sur tout ou partie de l'ouvrage.

L'art de la tapisserie existe depuis l'Antiquité, et beaucoup de peuples l'ont pratiqué. La tapisserie occidentale connaît un essor formidable au Moyen-Âge.

Un grand nombre de tapisseries sont parvenues jusqu'à nous directement. Elles sont parfois grandioses (*La Dame à la licorne*, *La Tapisserie de Bayeux*), souvent plus modestes.

