

Prénom : \_\_\_\_\_

# MON FICHIER DE PROGRES

Année 2018 - 2019

Pendant la semaine, tu vas **découvrir et travailler de nouvelles notions**. Lorsque tu te seras prêt(e), tu pourras alors **faire un exercice d'évaluation**.

Il faudra **le faire seul** : il te permettra (mais aussi à la maitresse) de savoir si tu as vraiment tout compris !

La maîtresse corrigera ton travail et notera si tu as atteint ou non l'objectif qui était fixé au départ.

- Si tu n'as pas réussi, ce n'est pas grave, tu pourras t'entraîner et recommencer plus tard.
- Si tu as réussi, tu pourras remplir ce fichier en coloriant les barres de progrès comme dans l'exemple :



La compétence n'a pas encore été travaillée en classe.



La compétence a été travaillée et l'objectif de l'exercice n'a pas été atteint.



La compétence a été travaillée et l'objectif de l'exercice est à retravailler.



La compétence a été travaillée et l'objectif de l'exercice est atteint.



L'élève est capable d'aider et d'expliquer la compétence à un camarade.

En fait, en regardant ce livret chaque semaine, tu pourras voir tout ce que tu sais déjà faire et là où tu as encore un peu de travail ...

Bonne année de progrès !

# Langage oral

**LO1** : Je comprends un message ou une consigne donné à l'oral.

**LO2** : Je comprends des informations, des explications et des textes lus par la maîtresse.

**LO3** : Je parle correctement, j'ai une bonne attitude et je regarde mes camarades lorsque je m'exprime.

**LO4** : Je lis des textes à haute voix.

**LO5** : Je mémorise un poème ou un court texte et je l'interprète devant mes camarades.

**LO6** : Je présente un travail (conclusion, livre) et j'explique mon choix.

**LO7** : Je respecte les règles pour parler en groupe.

**LO8** : Je joue différents rôles pendant les discussions de groupe (secrétaire, rapporteur).

**LO9** : Je sais à quoi il faut attention pour bien parler devant mes camarades.

**LO10** : Je prépare ce que je vais dire lors des discussions de groupe (aide-mémoire).

**LO11** : J'observe mes camarades et je leur fais des remarques sur ce qu'ils ont dit.

# Lecture

**Lec1** : Je lis des mots outils, des mots fréquents et des mots inconnus.

**Lec2** : Je lis des phrases et des textes en respectant  la ponctuation\*  les liaisons\*\*.

**Lec3** : Je lis des textes en y mettant le ton.

**Lec4** : Je comprends des consignes  simples\*  complexes\*\*.

**Lec5** : Je comprends des phrases et des textes  courts\*  longs\*\* en cherchant des informations.

**Lec6** : Je comprends des phrases et des textes  courts\*  longs\*\* en cherchant des indices.

**Lec7** : Je reconnais et je lis des textes utiles en classe (emploi du temps, lettre).

**Lec8** : Je connais les différentes informations d'un livre (1ère et 4ème de couverture).

**Lec9** : Je reconnais et je lis des textes imaginaires (poème, conte).

**Lec10** : Je reconnais et je lis des textes documentaires.

# ECRITURE

E1 : Je trace les lettres  minuscules\*.

e-l / h / k / b / f / i-u-t

c-o / a-d / q-g / n-m / p-j

s-x / r-z / v-w / y

Je trace les lettres  majuscules\*\*.

C-L / E / G-S / U-V / W-Y / B

F / P / R-D / A / M-N / I-J

K / H / O-Q / T / X-Z

   

E2 : Je copie rapidement et correctement  des phrases\*  de courts textes\*\*  de longs textes\*\*\*.

   

E3 : Je copie des textes en respectant la mise en page.

   

E4 : J'écris des mots (faire des listes, décrire une image).

   

E5 : J'écris des phrases (répondre à une question, décrire un personnage).

   

E6 : J'écris des textes (histoire).

   

E7 : J'écris des textes de plus en plus longs.

Une production collective / un album sans texte  
Histoire à raconter : "Les p'tites poules"

Epopia "La réserve naturelle" : la lettre  
/ Mini Voyageurs : le mail et la carte postale

La recette de cuisine

Le conte

Les textes poétiques

Les textes documentaires

   

E8 : Je corrige mon texte et je l'améliore.

   

# Grammaire

Gr1 : Je reconnais des phrases (sens, ponctuation).

   

Gr2 : Je reconnais les phrases déclaratives, exclamatives et interrogatives.

   

Gr3 : Je reconnais les groupes de sens dans une phrase (Qui ? Quoi ? Quand ? Où ?).

   

Gr4 :  Je reconnais les phrases négatives.\*  
 Je transforme les phrases affirmatives en phrases négatives ou inversement.\*\*

   

Gr5 :  Je trouve les verbes dans des phrases et je connais leur infinitif.\*  
 Je fais la différence avec des verbes conjugués\*\*.

   

Gr6 : Je trouve les sujets de phrases et je les transforme.\*

   

Gr7 : Je trouve les pronoms personnels dans des phrases.\*

   

Gr8 : J'accorde les verbes avec leur sujet.\*

   

Gr6+7+8 : Je trouve les sujets de phrases, je les transforme et j'accorde le verbe correspondant.\*\*

   

Gr9 : Je trouve les noms communs dans des phrases et je fais la différence avec les noms propres.\*

**Gr10** : Je trouve  les déterminants\*  les articles définis et indéfinis\*\* dans des phrases.

--	--	--	--

**Gr11** : Je reconnais si un nom est féminin ou masculin.\*

--	--	--	--

**Gr12** : Je reconnais si un nom est singulier ou pluriel.\*

--	--	--	--

**Gr9+11+12** : Je reconnais les différents mots du groupe nominal et je respecte les accords.\*\*

--	--	--	--

**Gr13** :  Je trouve les adjectifs dans des phrases.\*

Je sais que les adjectifs permettent d'agrandir le groupe nominal.\*\*

--	--	--	--

**Gr14** : J'accorde tous les mots d'un groupe nominal.

--	--	--	--

**Gr15** : Je trouve les adverbes dans des phrases.\*\*

--	--	--	--

## Conjugaison

**Co1** : Je reconnais des verbes au passé, au présent et au futur dans des phrases.\*

--	--	--	--

**Co2** : Je reconnais le radical et la terminaison dans un verbe conjugué.

--	--	--	--

**Co3** : Je conjugue au PRESENT les verbes en -ER et les autres verbes réguliers.

--	--	--	--

**Co4** : Je conjugue au PRESENT les verbes être et avoir.

--	--	--	--

**Co5** : Je conjugue au PRESENT les verbes  aller, faire, dire\*  venir, prendre, pouvoir/vouloir, voir\*\*).

--	--	--	--

**Co6** : Je conjugue à l'IMPARFAIT les verbes en -ER et les autres verbes réguliers.\*\*

--	--	--	--

**Co7** : Je conjugue à l'IMPARFAIT les verbes être et avoir.\*\*

--	--	--	--

**Co8** : Je conjugue à l'IMPARFAIT les verbes irréguliers (voir Co5).\*\*

--	--	--	--

**Co9** : Je conjugue au FUTUR les verbes en -ER et les autres verbes réguliers.\*\*

--	--	--	--

**Co10** : Je conjugue au FUTUR les verbes être et avoir.\*\*

--	--	--	--

**Co11** : Je conjugue au FUTUR les verbes irréguliers (voir Co5).  
\*\*

--	--	--	--

**Co12** : Je reconnais les temps simples et les temps composés.\*\*

--	--	--	--

**Co13** : Je conjugue au PASSE COMPOSE les verbes en -ER.\*\*

--	--	--	--

**Co14** : Je conjugue au PASSE COMPOSE les verbes être et avoir.\*\*

--	--	--	--

# Orthographe

**O1** : J'écris des mots simples et complexes contenant les sons étudiés en classe.

ou / ch / on / g / oi / in

o / an / gu / s / é / è / gn

k / eu / z

j / eil / ail / ouil

--	--	--	--

**O2** : Je connais les sons que font les lettres « a, o, i, e » selon les lettres qui suivent.

--	--	--	--

**O3** : Je connais les sons que font les lettres « g, c, s » selon les lettres qui suivent.

--	--	--	--

**O4** : J'écris les mots outils.

--	--	--	--

**O5** : J'accorde les déterminants, les noms (et les adjectifs\*\*) dans des phrases.

--	--	--	--

**O6** : J'accorde le sujet et le verbe dans des phrases.

--	--	--	--

# Lexique

**Lex1** : J'utilise des dictionnaires et des répertoires de mots pour trouver la définition ou l'orthographe d'un mot.

--	--	--	--

**Lex2** : Je trouve des synonymes, des contraires, d'autres mots de la même famille ou de différents niveaux de langage à partir d'un mot donné.

Mini Voyageurs : le mail - le sac de voyage - les paysages  
- les animaux - les enfants - les moyens de transport

Épopia "La réserve naturelle" : la lettre - l'environnement - les animaux

Les sentiments / émotions

--	--	--	--

**Lex3** : J'utilise des mots découverts en classe dans des discussions ou des projets (production écrite, lecture).

--	--	--	--

# Numération

**N1** : Je lis les nombres jusque  999\*  9999\*\*.

--	--	--	--

**N2** : J'écris les nombres  999\*  9999\*\*.

--	--	--	--

**N3** : Je place des nombres sur une demi-droite graduée.

--	--	--	--

**N4** : Je connais les différentes écritures des nombres

999 (décompositions additives, UDC).\*

9999 (décompositions multiplicatives, UDCM).\*\*

--	--	--	--

**N5** : Je construis des suites de nombres de  1 en 1\*  10 en 10\*/\*\*

100 en 100\*/\*\*  1000 en 1000\*\*.

--	--	--	--

**N6** : Je repère des nombres et je construis une demi-droite avec un point d'origine et des graduations.

--	--	--	--

**N7** : Je fais le lien entre la valeur des nombres et les unités de mesure.

--	--	--	--

**N8** : Je dénombre de petites et de grandes collections.

--	--	--	--

**N9** : J'utilise les différentes représentations pour comparer des collections.

--	--	--	--

**N10** : Je fais le lien entre la place d'un nombre sur une demi-droite graduée (6<sup>ème</sup>) et la distance entre ce nombre et le début de la droite (6 graduations).

--	--	--	--

**N11** : Je compare, je range, j'encadre et j'intercale les nombres jusque  999\*  9999\*\*.

--	--	--	--

# Calcul

**Ca1** : J'utilise les tables d'addition pour faire de petits calculs jusque 10.\*

--	--	--	--

**Ca2** : J'additionne de petits nombres dans ma tête.

--	--	--	--

**Ca3** : Je soustrais de petits nombres dans ma tête.

--	--	--	--

**Ca4** : J'utilise la calculatrice pour vérifier les résultats des calculs.

--	--	--	--

**Ca5** : J'additionne en ligne des nombres à 2 et 3 chiffres sans retenue.

--	--	--	--

**Ca6** : Je pose et je calcule une addition sans retenue avec des nombres à 2 et 3 chiffres.\*

--	--	--	--

**Ca7** : J'additionne en ligne des nombres à 2 chiffres avec retenue.

--	--	--	--

**Ca8** : Je pose et je calcule une addition avec retenue avec des nombres à  2\*, 3\*  4\*\* chiffres.

--	--	--	--

**Ca9** : Je soustrais en ligne des nombres à 2 et 3 chiffres sans retenue.

--	--	--	--

**Ca10** : Je soustrais en ligne des nombres à 2 chiffres avec retenue.

--	--	--	--

**Ca11** : Je pose et je calcule une soustraction sans retenue avec des nombres à 2 et 3 chiffres.

--	--	--	--

**Ca12** : Je pose et je calcule une soustraction avec retenue avec des nombres à  2\*, 3\*  4\*\* chiffres.

--	--	--	--

**Ca13** : Je connais et j'utilise les doubles pour calculer.

--	--	--	--

**Ca14** : Je connais et j'utilise les moitiés pour calculer.

--	--	--	--

**Ca15** : Je connais et j'utilise les triples pour calculer.\*\*

--	--	--	--

**Ca16** : Je reconnais les situations où je dois utiliser la multiplication.

--	--	--	--

**Ca17** : Je connais et j'utilise les tables de multiplication jusque  5\*  10\*\*.

--	--	--	--

**Ca18** : Je multiplie un nombre par  10\*  100\*\*.

--	--	--	--

**Ca19** : Je multiplie en ligne par un nombre à 1 chiffre.\*\*

--	--	--	--

**Ca20** : Je pose et je calcule une multiplication sans et avec retenue par un nombre à 1 chiffre.\*\*

--	--	--	--

**Ca21** : Je pose et je calcule une multiplication avec retenue par un nombre à 2 chiffres.\*\*

--	--	--	--

**Ca22** : Je calcule des additions, soustractions et multiplications avec des parenthèses.\*\*

--	--	--	--

**Ca23** : Je reconnais les situations où je dois utiliser la division.\*\*

--	--	--	--

**Ca24** : Je divise par 2 et par 5.

--	--	--	--

# géométrie

**G1** : Je décris la position d'objets, de personnes (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, ...).

**G2** : Je trace  des lignes\*  des segments\*\* avec précision.

**G3** :  Je connais la différence entre une droite et un segment.\*

Je trouve le milieu d'un segment.\*\*

**G4** : Je reconnais des points alignés.

**G5** : Je me repère et je me déplace sur  un quadrillage\*  un plan.\*\*

**G6** : Je reproduis des figures  simples\*  complexes\*\* sur  un quadrillage\*  du papier uni.\*\*

**G7** : Je reconnais et je reproduis des polygones.

**G8** : Je reconnais et je trace des angles droits.

**G9** : Je reconnais et je reproduis des carrés, des rectangles et des triangles rectangles  sur quadrillage\*  sur papier uni.\*\*

**G10** : Je reconnais, je dessine et je construis  des cubes, des pavés droits\*  des cylindres, des prismes, des cônes, des pyramides et des boules.\*\*

**G11** : Je reconnais et je construis le cube et le pavé droit (patrons).\*\*

**G12** : Je trouve des axes de symétrie.

**G13** : Je complète ou je construis une figure par symétrie  cases\*  nœuds.\*\*

**G14** : Je trace des cercles avec un compas.\*\*



# Mesures

**M1** : Je connais les unités de longueur  cm / m\*  mm / km\*\* et les liens entre elles.

--	--	--	--

**M2** : J'utilise les unités de longueur pour comparer et mesurer  des lignes brisées\*  des périmètres.\*\*

--	--	--	--

**M3** : Je lis l'heure sur une horloge à aiguilles.

--	--	--	--

**M4** : Je connais et j'utilise la monnaie  euros  centimes\*\* pour payer et faire l'appoint.

--	--	--	--

**M5** :  Je rends la monnaie.\*  
 Je convertis des sommes.\*\*

--	--	--	--

**M6\*** : Je connais les unités de mesure  jour, heure, minute\*  seconde\*\* et le lien entre elles.

--	--	--	--

**M7** :  Je compare, je mesure des durées.\*  
 Je convertis des durées.\*\*

--	--	--	--

**M8** : Je connais les unités de masse  g / kg\*  t\*\* et les liens entre elles.

--	--	--	--

**M9** : Je compare et je pèse des objets.

--	--	--	--

**M10** : Je connais les unités de contenance  l / cl\*  
 dl\*\* et les liens entre elles.

--	--	--	--

**M11** : Je compare et je mesure des volumes.

--	--	--	--

# QUESTIONNER LE MONDE

## Espace

**Esp1** : Je reconnais les différents points de vue d'un objet ou d'un endroit.

--	--	--	--

**Esp2** : Je me repère dans le quartier et la ville.

--	--	--	--

**Esp3** : J'utilise et je construis un plan du quartier et de la ville.

--	--	--	--

**Esp4** : Je repère la position de ma région et de mon pays sur une carte ou un globe.

--	--	--	--

**Esp5** : J'utilise et je construis une carte du pays.

--	--	--	--

**Esp6** : Je connais les différentes représentations de la Terre et du monde (photo, carte, globe).

--	--	--	--

**Esp7** : Je connais les caractéristiques de chaque pays à travers les paysages qu'il contient.

--	--	--	--

**Esp8** : Je situe les pays étudiés sur une carte ou un globe.

--	--	--	--

# QUESTIONNER LE MONDE

## Temps

T1 : Je comprends l'alternance du jour et de la nuit.

T2 : Je comprends que les jours reviennent chaque semaine, que les mois reviennent chaque année.

T3 : Je connais les unités de mesure et les liens entre elles (1 semaine = 7 jours, 1 an = 52 semaines, etc.).

T4 : Je repère des dates importantes sur un calendrier et je l'utilise pour situer des événements les uns par rapport aux autres.

T5 : J'estime, je compare et je mesure des durées.

T6 : Je me repère sur une ligne de vie et je construis ma propre ligne de vie.

T7 : Je comprends l'organisation d'un arbre généalogique et j'y représente ma famille.

T8 : Je décris l'évolution de l'alimentation, de l'école et de la musique depuis le temps de mes grands-parents jusqu'aujourd'hui.

# QUESTIONNER LE MONDE

## Vivant

V1 : Je connais la composition du squelette et je comprends le rôle des os.

V2 : Je connais les règles d'hygiène (alimentation, hygiène) et je les applique.

V3 : Je connais le cycle de vie des végétaux et leurs besoins pour grandir.

V4 : Je connais le cycle de vie des animaux et leurs besoins pour grandir.

V5 : Je reconnais les êtres vivants présents dans l'école ou le jardin et je comprends les liens qui existent entre eux.

V6 : J'utilise une démarche scientifique (problématique, hypothèse, expériences, résultats et conclusion) pour répondre à des questions.

# QUESTIONNER LE MONDE

## Matière

**Ma1** : Je comprends les changements d'état de l'eau (fusion, solidification, évaporation).

--	--	--	--

**Ma2** : Je compare et je mesure la température, le volume et la masse de l'eau liquide et solide.

--	--	--	--

**Ma3** : J'utilise une démarche scientifique (problématique, hypothèse, expériences, résultats et conclusion) pour répondre à des questions.

--	--	--	--

# Langue vivante

**LV1** : Je comprends et je respecte des consignes données par la maitresse.

--	--	--	--

**LV2** : Je suis des instructions dans des jeux de société ou des notices de bricolage.

--	--	--	--

**LV3** : Je comprends des mots et des expressions sur les nombres, l'école et le sport.

--	--	--	--

**LV4** : Je suis le fil d'une comptine, d'une chanson ou d'une histoire.

--	--	--	--

**LV5** : Je chante et je fais de petits dialogues avec mes camarades à partir d'albums lus en classe.

--	--	--	--

**LV6** : Je parle de moi (habitat, famille), je présente un camarade ou je participe à un jeu de société.

--	--	--	--

**LV7** : Je raconte une histoire à partir d'images et de phrases venant d'albums lus en classe.

--	--	--	--

**LV8** : Je salue et je me présente.

--	--	--	--

**LV9** : Je souhaite « Joyeux anniversaire », « Joyeux Noël », etc.

--	--	--	--

**LV10** : Je demande à un camarade comment il va.

--	--	--	--

**LV11** : J'utiliser des formules de politesse, je m'excuse.

LV12 : Je pose des questions et j'y réponds.

--	--	--	--

LV13 : J'épelle des noms et des mots familiers

--	--	--	--

LV14 : Je connais quelques repères de la culture anglaise (pays, littérature, vie quotidienne).

--	--	--	--

--	--	--	--

# enseignements ARTISTIQUES

## Arts plastiques

**Art1** : J'utilise des techniques, des outils, des couleurs et je comprends l'effet qu'ils ont dans mes œuvres.

--	--	--	--

**Art2** : J'utilise ces tests de techniques, d'outils et de couleurs pour réaliser des œuvres personnelles.

--	--	--	--

**Art3** : J'utilise correctement et je prends soin du matériel de la classe.

--	--	--	--

**Art4** : Je réalise une œuvre en respectant les consignes.

--	--	--	--

**Art5** : Je présente mon œuvre devant mes camarades.

--	--	--	--

**Art6** : Je décris une œuvre en termes de couleurs ou de formes.

--	--	--	--

**Art7** : Je parle des émotions que je ressens lorsque j'observe des œuvres d'art.

--	--	--	--

**Art8** : Je connais des œuvres très différentes (musique, chanson, poème, objet, peinture, monument, spectacle).

--	--	--	--

# enseignements ARTISTIQUES

## Education musicale

**Mu1** : Je m'échauffe la voix et le corps avec sérieux.

**Mu2** : Je connais plusieurs chants et je les chante en ayant la bonne attitude (visage, corps).

**Mu3** : J'écoute, je décris et je compare différentes musiques.

**Mu4** : Je dessine ce que je ressens lorsque j'écoute une chanson ou une musique.

**Mu5** : Je décris ce que je ressens et je donne mon avis devant mes camarades sur une œuvre étudiée en classe.

**Mu6** : J'accepte que chacun peut avoir un ressenti et un avis différent sur une même œuvre.

# enseignement

## MORAL ET CIVIQUE

**EMC1** : J'accepte que mes camarades ou des adultes soient différents de moi et je les respecte.

**EMC2** : Je respecte mes promesses et mes engagements.

**EMC3** : J'ai un comportement qui respecte mes camarades et moi-même.

**EMC4** : J'ai une tenue, une façon de parler et une attitude qui correspond aux endroits où je me trouve (salle de classe, cour de récréation, gymnase).

**EMC5** : J'écoute mes camarades, j'accepte leur point de vue et je me mets à leur place.

**EMC6** : Je sais ce que je ressens à tout moment de la journée et je parle de mes sentiments en utilisant les bons mots.

**EMC7** : Je comprends et je respecte les règles de la vie collective.

**EMC8** : Je connais les symboles, les valeurs (liberté, égalité, fraternité) et les principes (laïcité, démocratie) de notre pays.

**EMC9** : Je comprends l'organisation générale de notre pays.

**EMC10** : Je comprends et je fais la différence entre l'intérêt de la classe, de l'école, du pays voire de la planète et mon intérêt personnel.

--	--	--	--

**EMC11** : Je coopère avec mes camarades pour résoudre des problèmes (conseil d'élèves) ou pour réaliser des projets collectifs.

--	--	--	--

**EMC12** : Je donne des arguments lors de la recherche d'informations ou lors de discussions avec mes camarades.

--	--	--	--

# EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

**EPS1** : Je participe à des jeux collectifs en respectant les règles du jeu.

--	--	--	--

**EPS2** : Je connais le but du jeu et je reconnais mes partenaires et mes adversaires.

--	--	--	--

**EPS3** : Je plonge et je me déplace 15 mètres dans l'eau sans aucune aide.

--	--	--	--

**EPS4** : Je respecte les règles de sécurité de la piscine.

--	--	--	--

**EPS5** : Je cours vite ou longtemps ; je réalise une course de relais ; je lance loin ou avec précision ; je saute loin ou haut.

--	--	--	--

**EPS6** : Je remplis quelques rôles (starter, juge à l'arrivée, juge de saut, ramasseur d'objets, observateur).

--	--	--	--

**EPS7** : Je connais et je réalise une chorégraphie simple.

--	--	--	--