

# Lundi 7 septembre

<p>9h</p> <p style="text-align: right;">9h30</p>	<p><u>Ecriture</u> :Obj :produire un travail écrit soigné // maîtriser son geste <i>el, le elle</i></p> <p>dessin de sa poésie.....// de son plumier/ coloriage et collage de la page de garde du cahier de production d'écrit</p> <p>masque de loup à découper. <a href="http://www.teteamodeler.com/activite/masque/masque-loup.asp">http://www.teteamodeler.com/activite/masque/masque-loup.asp</a></p>	<p style="text-align: center;"><u>Donner la poésie à LOU</u></p> <p><u>Dictée quotidienne</u> : le petit garçon mange du chocolat.</p> <p>Obj : <b><u>lire un texte et le comprendre. Développer son lexique. Produire une phrase réponse.</u></b> lecture du texte + explication du vocabulaire De quoi rêve l'éléphant? Quel animal rencontre le petit éléphant? Qui tire sur le nez de l'éléphant? En quoi s'est transformé son nez? Travail sur la <u>phrase réponse</u> en collectif. Collage du texte fluence « l'éléphant »</p>
<p>9h30</p> <p style="text-align: right;">10h00 10h30</p>	<p><b>Lecture l'histoire 2ere partie des alphas</b> <u>Obj</u> : reconnaître à l'orale les voyelles <a href="https://www.youtube.com/watch?v=h6MS0spCjF0">https://www.youtube.com/watch?v=h6MS0spCjF0</a></p> <p><b>son [i] discrimination auditive</b> -Afficher 4 images illustrant des mots composés de 1, 2, 3, 4 syllabes : pie/mamie/papillon/aspirateur Faire scander et compter les syllabes dans ces mots - Oraliser successivement plusieurs syllabes; les élèves doivent trouver le mot qui débute, qui finit ou qui possède cette syllabe. Par ex : pi / mi Pie, mamie, papillon, aspirateur, miroir, fourmi, épi, papi, képi, myrtilles, Faire oraliser la 1<sup>ère</sup> ou la dernière syllabe d'un mot. Afficher successivement 2 ou 3 images et demander de trouver la syllabe commune: pigeon et pyjama (pi)/ tapis, aspirateur et pyjama (pi)/ Maman, marié, marteau (ma) * fiche son [i] ex1.2.3 <a href="http://ekldata.com/3kKfePaoNv7igzgDKhiCh_r_InA/exercices-periode-1.pdf">http://ekldata.com/3kKfePaoNv7igzgDKhiCh_r_InA/exercices-periode-1.pdf</a></p> <p>Ateliers : *classement de cartes sons [i].j'entends au début / à la fin * classement de cartes sons [i].j'entends / je n'entends pas *dictée muette</p>	<p><u>Présentation + collage texte de lecture fluence + exercices d'application</u> <u>Réponse aux questions en individuel sur le cahier de français.</u> remets les images dans l'ordre de l'histoire et remplit le tableau des contes des origines.</p> <p><u>Ecriture</u> : m, n, (les jambages)</p> <p><b>Travail sur le son de la semaine.</b>[ou] Revoir l'opposition u / ou dans la classe, tu vas changer de place Dans la classe, tout va changer de place. Surligner dans le texte « limpopo », les mots où tu entends [ou]</p>
		<p><b>Calcul mental</b> : ajouter 1 à un nombre &lt;59 Récitation collective de 1 à 59</p>

		<p><u>ARdoise</u> : écrire <math>24 + 1 =</math>  Recopier le calcul sur ardoise et écrire le résultat  Validation en commun : formulation de la procédure. « on avance d'une case sur la file numérique, c'est comme si on demandait le nombre suivant. »  J'écris le calcul. Je calcule. J'écris le résultat. Je lève au signal. (5sec par personne)  <math>16+1/47+1/20+1/13+1/19+1/49+1/57+1</math></p>
11h00	<p><b>Calcul mental</b> : passer de la représentation doigts/ dés à la représentation chiffrée.</p> <p><b>Maths</b> : <u>cf prep1</u></p>	<p><u>Exercices cahier</u>  <i>Recopie en complétant avec le nombre qui manque</i>  <math>10+6=...+13</math> / <math>14 +3 = 9 +.....</math> / <math>16+ 2= 12+.....</math> / <math>9+4=1+.....</math> / <math>12+...=7+9</math> / <math>9+9 = 6+.....</math>  <i>Ecris ces nombres en lettres</i>  14-9-11-18-16-15  <i>Ecris du plus grand au plus petit</i>  7-3-12-8-5-16-11-19</p>
11h30	<p>Fiches : les nombres &lt;5 ex 1/2/3/4</p> <p><b>Jeu maths ateliers.</b>  Atelier écriture des nombres (à plastifier)</p>	<p><b><u>les petites soustractions de 0 à 10</u></b>  Activités « signe- » Construire les notions athématiques RETZ p58</p>
11h45	<p><b>Chants</b> : « s'il te plaît » Francis Médoc  Apprentissage du refrain. Diviser la classe en 2</p>	
13h30	<p>expression écrite.</p> <p>Attention au loup</p>	<p><b>DDM</b> : décroissement</p>
14h15	<p><b>Ecriture devoirs lire le texte1 de « attention au loup »</b></p>	
14h45	<p><b><u>Jeu traditionnel</u></b> Obj : Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).  mise en train <u>les petites maisons</u>  <b><u>Le béret ballon</u></b> cf prep</p>	
15h30		
15h45	<p><b><u>Chants/comptines anglais</u></b></p>	

1/Recopie en complétant avec le signe+ ou =  
10+6=...+13 / 14 +3 = 9 +...../ 16+ 2=  
12+...../9+4=1+...../12+...=7+9 / 9+9 = 6+.....

2/Ecris ces nombres en lettres  
14-9-11-18-16-15

3/Ecris du plus petit au plus grand :  
7-3-12-8-5-16-11-19

1/Recopie en complétant avec le signe+ ou =  
10+6=...+13 / 14 +3 = 9 +...../ 16+ 2=  
12+...../9+4=1+...../12+...=7+9 / 9+9 = 6+.....

2/Ecris ces nombres en lettres  
14-9-11-18-16-15

3/Ecris du plus petit au plus grand :  
7-3-12-8-5-16-11-19

1/Recopie en complétant avec le signe+ ou =  
10+6=...+13 / 14 +3 = 9 +...../ 16+ 2=  
12+...../9+4=1+...../12+...=7+9 / 9+9 = 6+.....

2/Ecris ces nombres en lettres  
14-9-11-18-16-15

3/Ecris du plus petit au plus grand :  
7-3-12-8-5-16-11-19

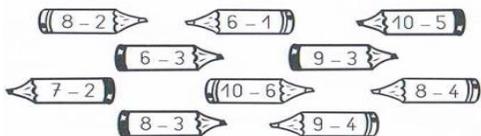
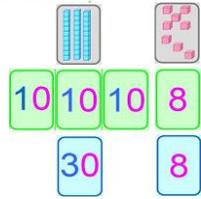
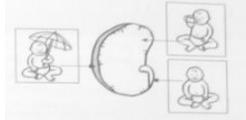
1/Recopie en complétant avec le signe+ ou =  
10+6=...+13 / 14 +3 = 9 +...../ 16+ 2=  
12+...../9+4=1+...../12+...=7+9 / 9+9 = 6+.....

2/Ecris ces nombres en lettres  
14-9-11-18-16-15

3/Ecris du plus petit au plus grand :  
7-3-12-8-5-16-11-19

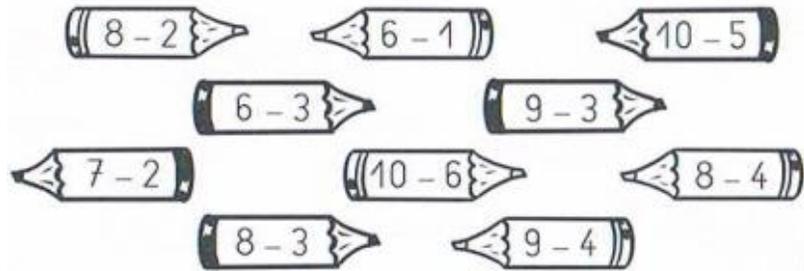
## Mardi 8 septembre

<p>9h</p> <p>9h30</p>	<p><u>Écriture</u> :Obj :produire un travail écrit soigné // maîtriser son geste</p> <p><i>el, le elle</i></p> <p>finir masque du loup et les autres dessins.</p>	<p><u>Dictée quotidienne</u> :</p> <p>Obj : <b>identifier une phrase</b> distribution du texte de fluence</p> <p>Compter le nombre de lignes, compter le nombre de phrase. Les repères ???</p> <p>Majuscules à Limpopo (nom propre) / tiret = dialogue /</p> <p>Manipulation : étiquettes phrases , classer en phrase ou non</p> <p>Validation en explicitant les 3 règles pour obtenir une phrase.</p>
<p>9h30</p> <p>10h00</p> <p>10h30</p>	<p><b>son [i] discrimination visuelle</b></p> <p>demander quels sont les alphas qui font le son [i]</p> <p>donner des mots où tu entends (i) pyjama, stylo, gym</p> <p><b>recherche dans image projetée.</b></p> <p>* fiche son [i] ex4.5.6</p> <p>Ateliers :</p> <p>*classement de cartes sons [i].j'entends au début / à la fin</p> <p>* classement de cartes sons [i].j'entends / je n'entends pas</p> <p>*dictée muette.</p>	<p><b>Exercices d'application</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.</li> </ul> <p><i>L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.</i></p> <p><i>Il boit à l'aide de sa trompe .</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la quatrième phrase.</li> <li>Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.</li> </ul> <p><i>le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive</i></p> <p><i>le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de</i></p>
		<p><b>Calcul mental</b> : ajouter 1 à un nombre &lt;59</p> <p>Récitation collective de 59 à 99</p> <p><u>ARdoise</u> : rappel de la démarche pour ajouter 1</p> <p>Recopier le calcul sur ardoise et écrire le résultat</p> <p>Validation en commun : formulation de la procédure. « on avance d'une case sur la file numérique, c'est comme si on demandait le nombre suivant. »</p> <p>J'écris le calcul. Je calcule. J'écris le résultat. Je lève au signal. (5sec par personne)</p> <p>66+ 1/78+1/87+1/70+1/60+1/69+1/79+1/89+1/90+1/59+1/</p>

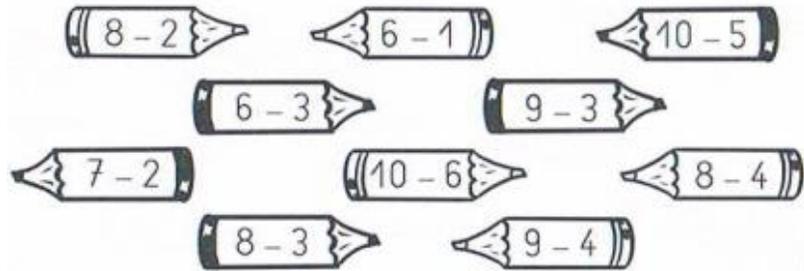
11h00	<p><b>Calcul mental</b> : passer de la représentation cartes à points à la représentation chiffrée.</p> <p><b>Maths</b> : cf prep2</p>	<p><b>Maths:</b></p> <p>A coller dans le cahier :</p>  <p>Colorie les crayons quand la différence est égale à 5. Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.</p> <p>A écrire et à résoudre dans le cahier :</p> <p>5-3/8-2/7-4/6-2/7-1/9-0/8-3/3-1/6-3/9-9/7-3/4-0/</p> 
11h30	<p>Fiches : les nombres &lt;5 exercices 5/6/7/8</p> <p>Jeu maths ateliers.</p>	<p><b>Maths:</b> décomposition des nombres inférieurs à 20</p> <p><b>Projection de la vidéo de CANOPE</b> <a href="https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/nombres/les-entiers-de-10-a-99/decomposer-les-nombres.html">https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/nombres/les-entiers-de-10-a-99/decomposer-les-nombres.html</a></p> <p>Distribuer à chaque groupe de 2 élèves, 4 séries de cartes ; ces trois séries de cartes + les cartes mains et/ou les cartes en lettres. Donc chaque élève dispose de 2 séries et les échange de temps en temps avec son voisin.</p> <p>Un élève propose un nombre .Les groupes font le nombre demandé,</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/0BzbJcJQeBHwSMmVknzBmMWytZTMwOC00MjlxLTlmNmEtOTE2NGM3ZGEwNDhi/view?pli=1">https://drive.google.com/file/d/0BzbJcJQeBHwSMmVknzBmMWytZTMwOC00MjlxLTlmNmEtOTE2NGM3ZGEwNDhi/view?pli=1</a></p>
11h45	<p align="center"><b>Chants</b> : « s'il te plaît » Francis Médoc</p> <p>Apprentissage du refrain. Diviser la classe en 2</p>	
13h30  14h15	<p><b>DDM</b> :</p> <p>Observation de différentes graines. Cf : prep</p> 	<p><b>anglais:</b> décloisonnement</p>
	<p><b>Ecriture devoirs lire lutin 2 A (colorie les lettres i )</b></p>	<p>Lecture rapide « son 2 » + mots à apprendre 2 B</p>
14h45  15h30	<p align="center"><b>Le saut</b> Obj : sauter loin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*depuis un obstacle haut (banc) , sauter le plus loin possible et arriver sur ses deux pieds, sans déséquilibre arrière.</li> <li>*sans élan, sauter le plus loin possible et arriver sur ses pieds, sans déséquilibre arrière.</li> <li>*enchaîner des courses d'élan (plus ou moins longues), et des impulsions sur un pied (pied droit ou pied gauche), dans la zone d'appel, afin d'identifier les éléments qui permettent de sauter plus loin.</li> <li>*enchaîner course d'élan et impulsion sur un pied dans la zone d'appel, pour sauter le plus loin possible.</li> </ul>	
15h45	<p align="center"><b>Chants/comptines anglais</b></p>	



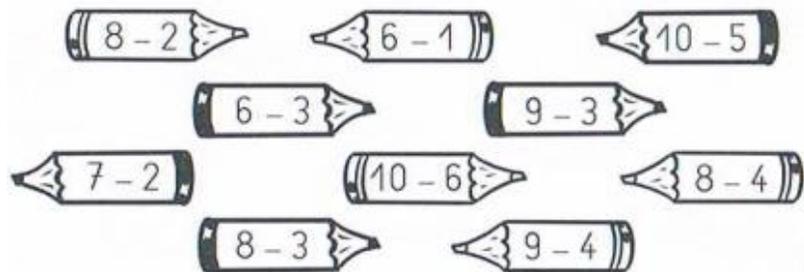
Colorie les crayons quand la différence est égale à 5.  
Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.



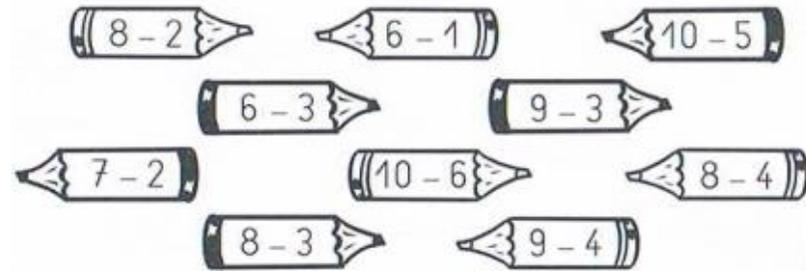
Colorie les crayons quand la différence est égale à 5.  
Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.



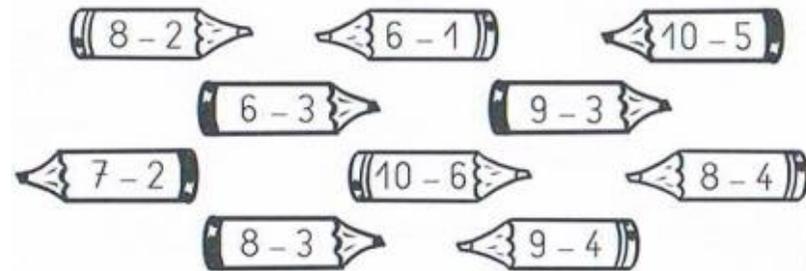
Colorie les crayons quand la différence est égale à 5.  
Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.



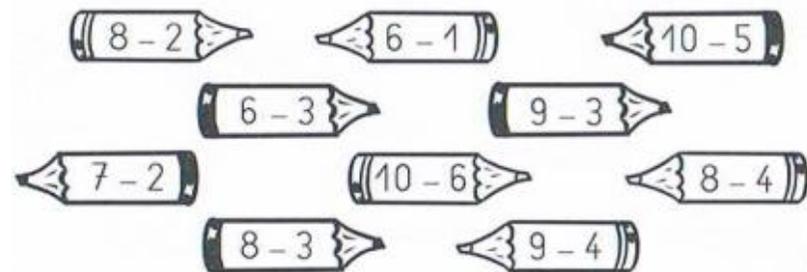
Colorie les crayons quand la différence est égale à 5.  
Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.



Colorie les crayons quand la différence est égale à 5.  
Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.



Colorie les crayons quand la différence est égale à 5.  
Barre les crayons quand la différence n'est pas égale à 5.



Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.

L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.

Il boit à l'aide de sa trompe .

Recopie la quatrième phrase.

Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

- 1) le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive
- 2) le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de

Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.

L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.

Il boit à l'aide de sa trompe .

Recopie la quatrième phrase.

Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

- 1) le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive
- 2) le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de

Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.

L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.

Il boit à l'aide de sa trompe .

Recopie la quatrième phrase.

Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

- 1) le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive
- 2) le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de

Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.

L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.

Il boit à l'aide de sa trompe .

Recopie la quatrième phrase.

Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

- 1) le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive
- 2) le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de

Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.

L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.

Il boit à l'aide de sa trompe .

Recopie la quatrième phrase.

Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

- 1) le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive
- 2) le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de

Lis ce texte et souligne chaque phrase d'une couleur différente.

L'éléphant est herbivore. Il se nourrit d'herbes, de plantes, de feuilles, de tiges, d'écorces et de fruits. Il passe une grande partie de la journée à chercher sa nourriture.

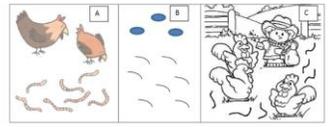
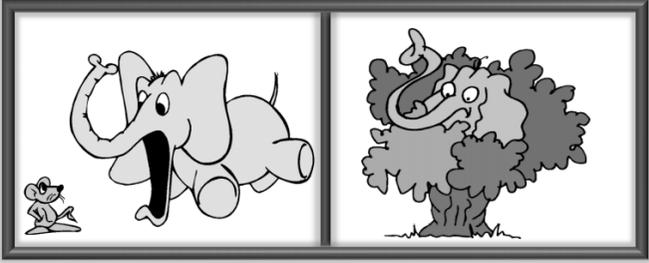
Il boit à l'aide de sa trompe .

Recopie la quatrième phrase.

Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

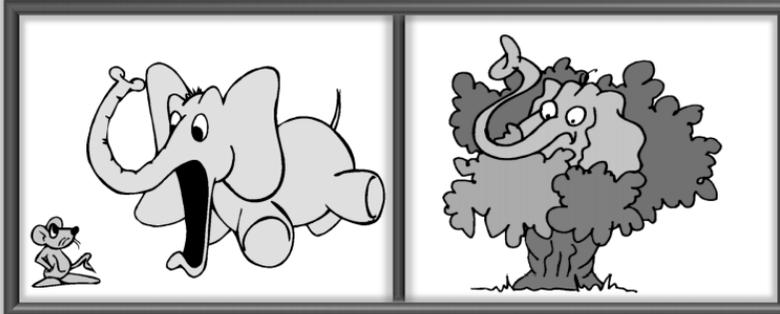
- 1) le fleuve Limpopo – le petit éléphant – devant – arrive
- 2) le nez – tire – le crocodile – l'éléphant -de

# Mercredi 9 septembre

<p>9h</p> <p>9h30</p>	<p><b>Maths</b> : Résolution de problèmes</p> <p>La schématisation et savoir trouver les éléments importants d'un énoncé. Explication collective des différentes réponses proposées par les élèves.</p> <div data-bbox="224 327 593 550"> <p>1/ Le fermier a 3 poules. Il a trouvé 7 vers de terre. Chaque poule mange 2 vers de terre.</p> <p>Combien de vers de terre restera-t-il après le repas ?</p>  <p>A ton avis, quel dessin t'aidera le mieux à répondre à la question ? .....</p> </div> <div data-bbox="224 566 593 829"> <p>2/ Monsieur Rond se promène dans la forêt. Il regarde l'avion qui passe dans le ciel.</p> <p>Il voudrait faire un joli bouquet de fleurs pour mettre sur la table de sa caravane. Il cueille 4 tulipes et 8 marguerites.</p> <p>Combien de fleurs y aura-t-il dans son bouquet ?</p>  <p>Entoure dans le dessin les éléments dont tu as besoin pour répondre à la question.</p> </div>	<p>Obj :</p> <p>Production d'écrit</p> <div data-bbox="1131 247 1780 343"> <p>Observe bien et décris les personnages dans les 2 images : Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?</p> <p>Ecris la suite de cette histoire :</p> <p>Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?</p> </div> <div data-bbox="1131 359 1780 622">  </div>
<p>9h30</p> <p>10h00</p> <p>10h30</p>	<p><u>Ecriture</u></p> <p>Les interlignes</p> <p><b>Le son [i]</b></p> <p>Jeu sur TBI collectif</p> <p><a href="http://majoes eklablog.com/son-i-a94265887">http://majoes eklablog.com/son-i-a94265887</a></p> <p>commencer le labyson</p>	<p><b>Travail sur le son de la semaine.</b> [ou]</p> <p>Lecture de la fiche 2 dans le lutin</p> <p><u>Exercices application</u></p> <p>Colorie les case où tu entends le son, entoure les lettres qui font le son, écris les mots sur ton cahier.</p>
		<p><b>Calcul mental</b> : enlever 1 à un nombre compris entre 1 et 59</p> <p>Ecrire au tableau 24-1 et demander le résultat.</p> <p>Recopier le calcul sur ardoise et écrire le résultat</p> <p>Validation en commun : formulation de la procédure. « on recule d'une case sur la file numérique, c'est comme si on demandait le nombre précédent. »</p> <p>J'écris le calcul. Je calcule. J'écris le résultat. Je lève au signal. (5sec par personne)</p>

		10-1/39-1/38-1/21-1/15-1/20-1/50-1
11h00	<p>Labyson [i]</p> <p>Ateliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*dictée muette.</li> <li>*je commence comme.</li> <li>*je finis comme.</li> </ul>	<p><b>Résolution de problèmes</b></p> <p><b>1</b></p> <p>Ali a 20 images. Il les partagent avec Jules, Léa et Evan. ==&gt; Combien chacun aura-t-il d'images?</p> <p>.....</p> <p><b>2</b></p> <p>Laura avait 7 images. Sa mamie lui en a donné 16. ==&gt; Combien a-t-elle d'images maintenant?</p> <p>.....</p> <p><b>3</b></p> <p>Tom a une boîte de 18 images. Il compte 6 images de chats. Les autres sont des images de chiens. ==&gt; Combien y-a-t-il d'images de chiens dans la boîte ?</p> <p>.....</p> <p><b>4</b></p> <p>Eva a 15 images. Elle va les coller dans un cahier. Elle va coller 3 images sur chaque page. ==&gt; Combien lui faut-il de pages ?</p> <p>.....</p>
11h30		

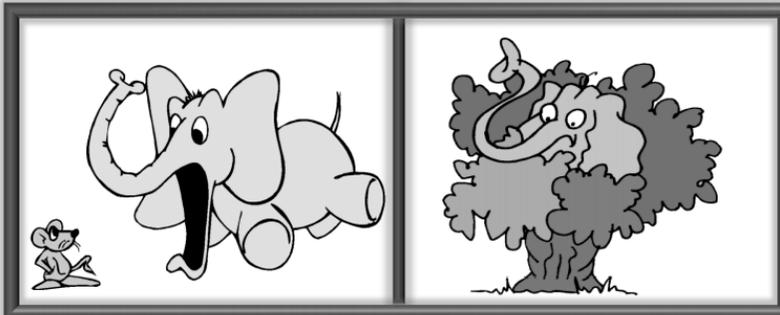
**Observe bien et décris les personnages dans les 2 images :** Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?  
**Ecris la suite de cette histoire :**  
Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?



**Observe bien et décris les personnages dans les 2 images :** Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?  
**Ecris la suite de cette histoire :**  
Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?



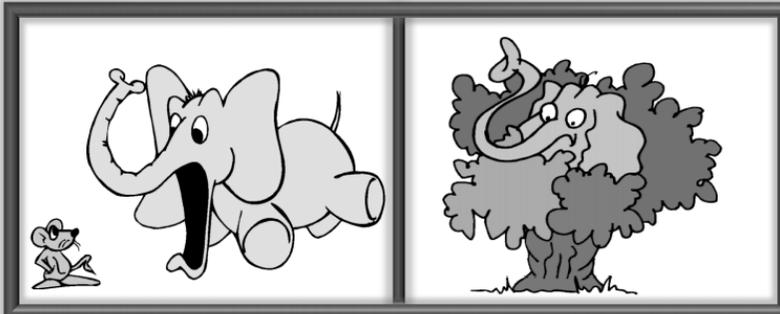
**Observe bien et décris les personnages dans les 2 images :** Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?  
**Ecris la suite de cette histoire :**  
Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?



**Observe bien et décris les personnages dans les 2 images :** Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?  
**Ecris la suite de cette histoire :**  
Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?



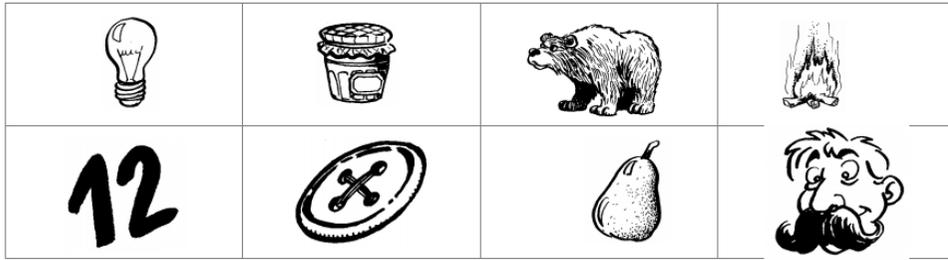
**Observe bien et décris les personnages dans les 2 images :** Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?  
**Ecris la suite de cette histoire :**  
Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?



**Observe bien et décris les personnages dans les 2 images :** Quel est le problème de l'éléphant ? Comment réagit la souris ? Où l'éléphant va-t-il se cacher ? Pourquoi ?  
**Ecris la suite de cette histoire :**  
Comment va-t-il descendre ? Va-t-il rester là-haut ?



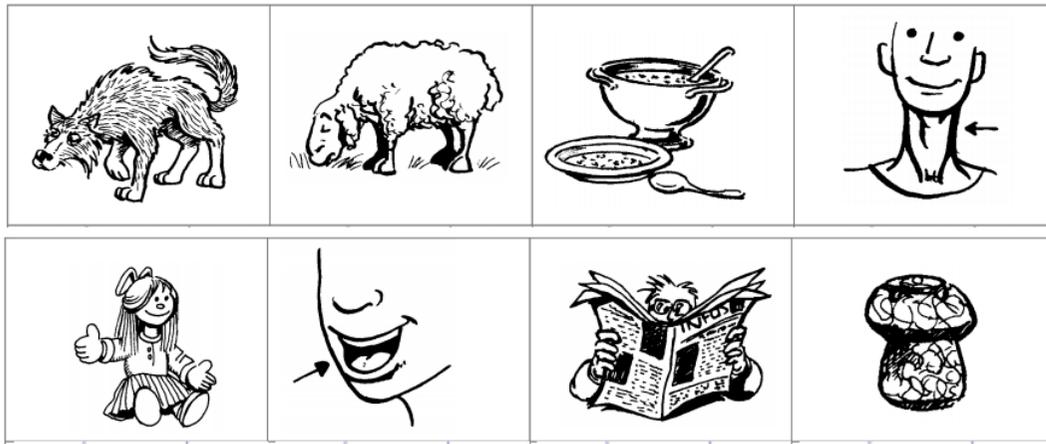
Colorie les cases où tu entends le son [ou] :



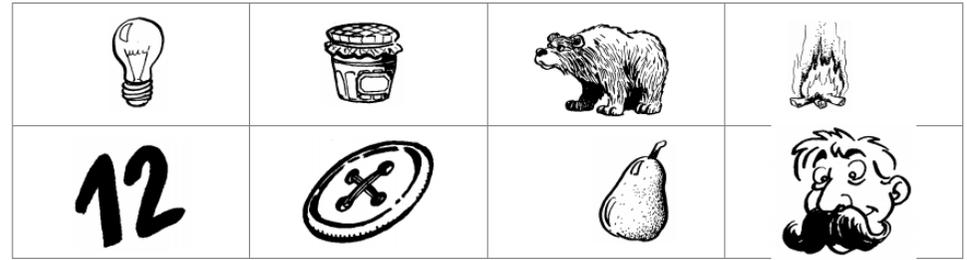
Entoure les lettres qui font le son [ou].

un miroir – le loup – une chatouille - une bouteille – un monstre – la route – un igloo - le soir – la chanson – le sirop – une course– un roi - le matin – le cou– jouer – Minouche – Lulu joue dans l'eau.

Ecris les mots sous les dessins :



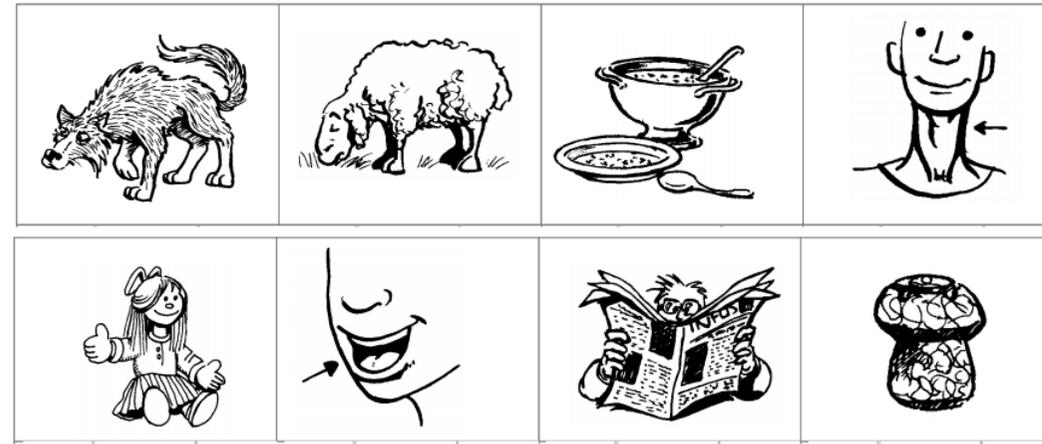
Colorie les cases où tu entends le son [ou] :



Entoure les lettres qui font le son [ou].

un miroir – le loup – une chatouille - une bouteille – un monstre – la route – un igloo - le soir – la chanson – le sirop – une course– un roi - le matin – le cou– jouer – Minouche – Lulu joue dans l'eau.

Ecris les mots sous les dessins :



i, y

départ



arrivée

i, y

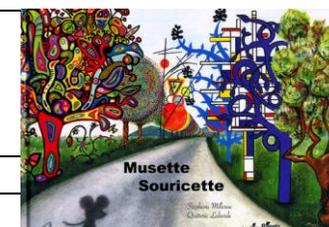
départ



arrivée



11h30		
11h45	<p align="center"><b>Chants</b> : « s'il te plaît » Francis Médoc</p> <p>Jeu vocal sur les mots magiques: ABRACADABRA, HOCUS POCUS, MAGNIFICUM, PARASITUM, SAC A PUCES.          Jouer en voix parlée : les prononcer en détachant les syllabes, en les liant, de plus en plus vite.... Faire deux groupes d'élèves: se passer les mots d'un groupe à l'autre, ou bien répondre par un autre mot...Chanter les mots sur différentes hauteurs, avec différentes expressions et intensités. Chuchoter les mots, les dire lentement, rapidement, en accumulation....</p> <p>Apprentissage du refrain 1 Gp 1 : S'il te plait, s'il te plait    Gp 2: Je voudrais mon doudou / Gp 1 : S'il te plait, s'il te plait    Gp3: Je voudrais un bisou          Gp 1 : S'il te plait, s'il te plait    Gp4: Je voudrais du gâteau / Tutti: S'il te plait, S'il te plait, c'est le mot qu'il te faut.</p>	
13h30	« Attention au loup » lecture + compréhension	déclouisonnement
14h15		
	<b>Ecriture devoirs</b>	
14h45	<p align="center"><b>Arts visuels : Musette Souricette</b></p> <p>Obj : observation des différents arbres de la couverture.</p> <p align="center"><b><u>Essaie de tracer un arbre à ta façon..</u></b></p>	
15h30		
15h45	<p align="center"><b><u>Chants/comptines anglais</u></b></p>	



Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Transpose le texte au singulier en utilisant les aides  
Les éléphants sont herbivores. Ils mangent des plantes,  
ils cherchent leur nourriture toute la journée.

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....

Ecris une phrase à la forme négative.  
L'éléphant possède un nez.  
NON, .....