

Instructions officielles◇ **Les compétences du livret départemental:**◇ **Graphisme:**

- * Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.
- * Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.
- * Produire un travail soigné.
- * Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance.
- * Prendre soin des outils du travail scolaire.

◇ **Production d'écrit:**

- * Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.
- * Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.
- * Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.

Progression des apprentissages◇ **GRAPHISME:**◇ **La gestion statique de l'espace graphique****Sur du lignage 3mm renforcé par les couleurs:**

La posture générale de scripteur

La tenue de l'outil

La tenue de ligne (horizontalité sur la durée)

Lignage du cahier (espace des interlignes, matérialisés par des couleurs)

◇ **La gestion dynamique de l'espace graphique****Sur du lignage 3mm renforcé par les couleurs:**

La boucle

L'étrécie

Le rond

La boucle à l'envers: vers la reprise du pont

Le pont

Le pont refermé

Le jambage bouclé

Le jambage bâtonné

Progression des apprentissages -2-

◇ L'accès à l'écrit

Sur du lignage 3mm renforcé par les couleurs, puis passage différencié au lignage 3 mm non renforcé, puis 2,5 mm puis sésyès (certains pourront diminuer la taille des lettres, mais en gardant du lignage renforcé).

Suivant la progression de phonologie pour assurer la compréhension de l'utilité de l'écriture (outil de communication: trace de l'oral).

L'étude du tracé des lettres suivra donc l'apparition des graphèmes utiles à l'écriture des phonèmes étudiés chaque semaine (cf programmation).

◇ **PRODUCTION D'ECRIT:**

- ↻ Une illustration et une courte phrase avec des étiquettes données.
- ↻ Une illustration et deux courtes phrases avec des étiquettes données.
- ↻ Une illustrations et une ou deux courtes phrases avec des étiquettes au choix.
- ↻ Une illustration et une ou deux courtes phrases (selon niveau) à écrire avec l'aide du maître collectivement.
- ↻ Une illustration et un texte libre individuel.

Instructions officielles

◇ Les compétences du livret départemental:

◇ **Grammaire:**

- * La phrase: Identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).
- * Les classes de mots: Reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots.
- * Les classes de mots: Distinguer le nom et l'article qui le précède; identifier l'article.
- * Les classe de mots: Approche du pronom: savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujets.
- * Les genres et les nombres: Repérer et justifier des marques du genre et du nombre: le s du pluriel des noms, le e du féminin de l'adjectif, les terminaisons *-nt* des verbes du premier groupe au présent de l'indicatif.
- * Le verbe: Utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.

◇ **Orthographe:**

- * Ecrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.
- * Ecrire sans erreur des mots appris.
- * Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif, terminaison *-nt* des verbes du premier groupe).
- * Recopier sans erreur un texte court (2 à 5 lignes).
- * Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne).

◇ **Vocabulaire:**

- * Utiliser des mots précis pour s'exprimer.
- * Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges (noms de personnes, noms d'animaux, noms de choses) ou plus étroites en se référant au monde courant.
- * Trouver un ou des noms appartenant à une catégorie donnée.
- * Trouver un nom de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action.
- * Ranger des mots par ordre alphabétique.

Progression des apprentissages

◇ Grammaire

- La phrase

- Les classes grammaticales:

↻ Le nom

- **Le genre** du nom: féminin ou masculin

- Les classes grammaticales:

↻ Le verbe

- **Le nombre** des noms: la marque du pluriel

- Les classes grammaticales:

↻ Le déterminant

↻ Le pronom personnel

- Les fonctions grammaticales:

↻ Le verbe

↻ Le sujet

- **L'accord** du verbe avec son sujet: la marque du pluriel du verbe (terminaison *-nt* sur les verbes du premier groupe)

- Les fonctions grammaticales:

↻ Le complément du verbe

- Les temps verbaux:

↻ Le présent

↻ Le futur

↻ Le passé

- Les classes grammaticales:

↻ *L'adjectif*

- **L'accord** de l'adjectif avec le nom qu'il qualifie: la marque du féminin e.

◇ Orthographe

- Les syllabes simples:

↻ un son à une graphie

↻ deux sons à une graphie: V+C ou C+V

↻ trois sons à une graphie: V+C+V ou C+V+C

↻ trois sons à une graphie: C+C+V ou V+V+C ou C+V+V

- Les syllabes complexes:

↻ à partir de quatre sons à une graphie en alternant V et C

↻ à partir de quatre sons à plusieurs graphies (ceux à 2 puis ceux à 3...) en alternant toujours V et C

↻ à partir de quatre sons à plusieurs graphies sans alterner systématiquement V et C

- Les mots:

↻ Les mots clés des sons étudiés en phonologie et appris à la maison

↻ Les mots-outils étudiés en lecture et appris à la maison

↻ Des mots étudiés en classe et vu à la maison entièrement encodable par les élèves

Progression des apprentissages -2-

◇ Orthographe -2-

- Les phrases:

- ↵ une phrase de deux ou trois mots avec mot-outil + mot clés (travail de la majuscule et du point)
- ↵ une phrase de deux ou trois mots avec mot-outil ou mot-clé + mots entièrement encodables (travail de la majuscule et du point)
- ↵ une phrase de plus trois mots avec mots-outils + mots-clés (travail des accords dans le groupe nominal complément)
- ↵ une phrase de plus de trois mots avec mots-outils + mots-clés + mots entièrement encodables (travail des accords dans le groupe nominal complément)
- ↵ deux phrases de deux à trois mots avec mots-outil + mots-clés
- ↵ deux phrases de deux à trois mots avec mots-outil + mots-clés (travail des accords dans le groupe verbal)
- ↵ deux phrases de plus de trois mots avec mots-outils + mots-clés + mots entièrement encodables

◇ Vocabulaire

- L'ordre alphabétique:

- ↵ L'alphabet
- ↵ Les voyelles et les consonnes
- ↵ L'ordre alphabétique pour ranger des mots

- Les catégories sémantiques par les champs lexicaux:

- ↵ larges / étroites
- ↵ classer / ajouter

- Les mots de sens opposés: les antonymes

- ↵ les adjectifs qualificatifs
- ↵ les verbes d'action

Instructions officielles

◇ Les compétences du livret départemental:

◇ **Etude du code:**

- * Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique.
- * Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes.
- * Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes; être capable de repérer ces éléments dans un mot.
- * Connaître les correspondances entre minuscules d'imprimerie, minuscules et majuscules cursives.
- * Lire aisément les mots étudiés.
- * Déchiffrer des mots réguliers inconnus.
- * Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils).
- * Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.

◇ **Compréhension:**

- * Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse.
- * Dire de qui ou de quoi parle le texte lu; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu; reformuler son sens.
- * Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte: le livre, la couverture, la page, la ligne; l'auteur, le titre; le texte, la phrase, le mot; le début, la fin, le personnage, l'histoire.

Progression des apprentissages

◇ Etude du code

- **Construction de la combinatoire:**

- ↻ le phonème, le graphème et la syllabe: repérage
- ↻ le phonème, le graphème et la syllabe: dénombrement
- ↻ un phonème peut être transcrit par plusieurs graphèmes
- ↻ le phonème, le graphème et la syllabe: discrimination
- ↻ un graphème peut transcrire plusieurs phonèmes

- **Décodage:**

- ↻ les syllabes de deux ou trois lettres, les syllabes inversées
- ↻ les mots de deux syllabes simples
- ↻ les phrases de deux à cinq mots décodables
- ↻ les syllabes complexes
- ↻ les mots de deux et trois syllabes
- ↻ un petit texte (deux ou trois phrases) avec des mots décodables
- ↻ les liaisons

Progression des apprentissages -2-

◇ Etude du code:

- Correspondance entre l'écriture script et l'écriture cursive:

- ↵ les lettres
- ↵ les mots
- ↵ transcription de phrases

◇ Compréhension orale:

- S'exprimer et manifester sa compréhension:

- ↵ identifier les personnages principaux
 - ↵ reformuler une consigne
 - ↵ identifier les lieux
 - ↵ reformuler l'histoire, avec l'aide du maître, en une ou deux courtes phrases
 - ↵ expliquer, argumenter la compréhension d'une phrase
 - ↵ identifier les personnages secondaires
 - ↵ identifier les moments du récit (pour établir une chronologie des événements)
- identifier le narrateur

- Raconter une histoire et décrire des images:

- ↵ interpréter des situations implicites
- ↵ reformuler un épisode à partir d'illustrations
- ↵ reformuler le contenu d'une histoire longue

◇ Compréhension écrite: Se questionner pour mieux comprendre

- ↵ manifester une compréhension globale à l'écrit **sans** retour au texte en répondant à des questions simples faisant appel à une image mentale
- ↵ manifester une compréhension globale à l'écrit **avec** retour au texte en répondant à des questions simples de lexique
- ↵ manifester une compréhension globale à l'écrit **avec** retour au texte en répondant à des questions simples de lexique et de substitutions anaphoriques
- ↵ manifester une compréhension plus détaillée à l'écrit en effectuant des retours au texte pour répondre à des questions plus poussées sur le lexique et la syntaxe
- ↵ manifester une compréhension plus détaillée à l'écrit en effectuant des retours au texte pour répondre à des questions plus complexes faisant appel à tous les domaines abordés (lexique, syntaxe et procédés anaphoriques)