

Histoires pressées

Aujourd'hui, au petit déjeuner, j'ai pris la boîte à sucre, j'y ai trouvé un serpent à sonnette. Hier, c'était un serpent à lunettes.

Et puis, je n'ai pas pu boire mon chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait paresseusement la brasse dans ma tasse.

Quand j'ai voulu me couper une tartine, le pain s'est mis à parler. Il m'a dit d'une voix ensommeillée : "Tu ferais mieux d'aller te laver les mains." [...]

Je suis retourné dans ma chambre et, comme d'habitude, je me suis disputé avec ma soeur. [...] Furieux, je l'ai jetée par la fenêtre et elle est allée se percher sur un poteau électrique.

Ensuite, j'ai couru après mon cartable qui sautait comme un kangourou et je l'ai attrapé au lasso. [...] Je commençais à m'énerver.

Mais juste à ce moment-là, on m'a frappé sur l'épaule. C'était Marie ; elle m'a fait un clin d'oeil et elle a dit : "Salut !" Et puis elle a disparu dans la foule.

Je l'ai regardée s'éloigner et tout à coup, dans ma tête, ça s'est mis à chanter.

Nouvelles histoires pressées, Bernard Friot, © Editions Milan, 2007.

Transposition Texte 10

Histoires pressées

Aujourd'hui, au petit déjeuner, tu as pris la boîte à sucre, tu y as trouvé un serpent à sonnette. Hier, c'était un serpent à lunettes.

Et puis, tu n'as pas pu boire ton chocolat parce qu'il y avait une sirène qui nageait la brasse dans ta tasse.

Quand tu as voulu te couper une tartine, le pain s'est mis à parler. Tu lui as dit d'une voix ensommeillée : "Tu ferais mieux d'aller te laver les mains."

[...]

Tu es retourné dans ta chambre et, comme d'habitude, tu t'es disputé avec ta soeur. [...] Furieux, tu l'a jetée par la fenêtre et elle est allée se percher sur un poteau électrique.

Ensuite, tu as couru après ton cartable qui sautait comme un kangourou et tu l'as attrapé au lasso. [...] Tu commençais à t'énerver.

Mais juste à ce moment-là, on t'a frappé sur l'épaule. C'était Marie ; elle t'a fait un clin d'œil et elle a dit : "Salut !" Et puis elle a disparu dans la foule.

Tu l'as regardée s'éloigner et tout à coup, dans ta tête, ça s'est mis à chanter.

1- Transpose en remplaçant *je* par *Julien* :

Je suis retourné dans ma chambre et, comme d'habitude, je me suis disputé avec ma soeur.

.....
.....
Furieux, j'ai jeté cette chipie par la fenêtre et elle est allée se percher sur un poteau électrique.

.....
.....
Ensuite, j'ai couru après mon cartable qui sautait comme un kangourou et je l'ai attrapé au lasso.

2- Transpose ce texte au présent :

Des collégiens étaient les souffre-douleur d'élèves de première qui les rackettaient.

.....
.....
Un nouvel élève en a vite fait les frais.

.....
.....
La police appelée a négligé ce qu'elle a nommé des bagarres d'enfants.

.....
.....
Les enfants ont organisé une manifestation.

.....
.....
Ils ont crié la vérité en plein jour.

3- Dans les phrases suivantes, souligne le verbe en rouge. Entoure le sujet en bleu et souligne en vert les compléments circonstanciels :

a) Ensuite, je suis retourné dans ma chambre.

b) Je l'ai jetée violemment par la fenêtre.

c) Juste à ce moment-là, quelqu'un m'a frappé sur l'épaule.

4- Reconstitue une phrase avec les groupes suivants :

dans ma chambre - ma soeur - sur son lit - comme un kangourou - sautait -

j'ai couru - et - ce matin - me cacher

.....

5- Donne la nature des mots dans les groupes suivants,

un serpent.....

mon chocolat.....

une sirène.....

ma tasse.....

les mains.....

un poteau électrique.....

l'épaule

mon cartable.....

un kangourou.....

5b) Indique le genre et le nombre de chaque groupe de mots. Puis récris-les en changeant leur nombre (singulier pluriel):

Un serpent.....

.....

mon chocolat.....

.....

une sirène.....

.....

ma tasse.....

.....

les mains.....

.....

un poteau électrique.....

.....

l'épaule.....

.....

mon cartable.....

.....

un kangourou.....

.....

6) Trouve des mots de la famille de *serpent* et emploie chacun d'eux dans une phrase

.....

.....

.....

.....